ملحق باسم الرياضى

إملا هذه القسيمة وارسلها إلى مجلة باسم ـ لتجد صورتك فى ملحق باسم الرياضى .. أول مجلة رياضية خاصة بالاشبال فقط

الاسم ثلاثى :

اسم النادى :

-اللعبة التى يمارسها :

-السن :

أبرز البطولات التى حققها وأحسن مبارياته :

لماذا اتجه لتلك الرياضة ؟

الرياضة الاخرى التى يتمنى ممارستها :

صاحب الفضل فى اكتشافه :

أمله القريب والبعيد :

المثل الاعلى محليا ، ودوليا

المهارة التى يجيدها

رأى المدرب فى اللاعب :

ضع صورتك هنا

سؤال إلى كابتن موهوب

اكتب هنا السؤال الرياضى الذى تود الإجابة عنه ..

المؤلف الصغير

باسم يشجع المواهب الادبية الصغيرة .. اكتب هنا القصة التى تود أن نرسمها لك وأرفق صورتك معها

ضع صورتك هنا

سوق طوابع باسم

أرغب فى شراء الطوابع الآتية :

إسم المجموعة :

عدد المجموعات :

القيمة الإجمالية :

إسم الالبوم :

عدد الالبومات :

القيمة الإجمالية :

الإسم :

العنوان :

أنصاف الكلمات



إلى اليمينِ تجدُ نصفَ الكلمةِ ، وإلى اليسارِ تجدُ النصفَ الآخرَ ، ولكنْ ليسَ بنفس الترتيبِ . حاولْ أنْ تعرفَ الكلماتِ الخمسَ ، بالتوفيقِ بينَ أنصافِ الكلماتِ ، وأكتبْهَا فى المساحةِ المظللةِ ، وسطَ الشكلِ .

م هـ ر		ص ن ة
س ن د		ح ا ر
م ر ش		ج ا ن
ق ر ا		ب ا د
ا ن ت		د ا ت

٣ أ ، و ، ى

الكلماتُ الأربعُ التى تراها داخلَ الاطاراتِ ، استبعدْنَا منها حروفَ المدِّ ، وهى الألفُ والواوُ والياءُ . حاولْ أن تعرفَ هذه الكلماتِ ، بعدَ اضافةِ حروفِ المدِّ اللازمةِ . وبإمكانِكَ اضافةُ الحرفِ الواحدِ أكثرَ منْ مرةٍ . والكلماتُ الأربعُ هى أسماءُ : مشروباتٍ .



من نقطة إلى نقطة

صِلْ بينَ النقطِ وفقاً لترتيبِ الأرقامِ من ١ إلى ٣٨ ، لترى ما ترسمُه هذِهِ الخطوطُ .

تسلية

اسماء الفائزين في العدد ١٥٦

١ ـ عبد الهادى محمد عزام ـ ص.ب ٦٢٦٤ ـ الدمام ٣١٤٤٢ السعودية .

٢ ـ أمين ابراهيم العرينى ـ المملكة العربية السعودية ـ الرياض ص.ب ٢٩٢٥

٣ ـ اسامة محمد على ـ مدرسة تحفيظ القران بحائل

٤ ـ مسعود عبد الله محمد القحطانى ـ ابها ـ ثانوية ومتوسطة الوادبين ـ بالوادبين .

٥ ـ سامى بن سالم فرج جمعان ـ سلطنة عمان ـ صلالة ـ ص.ب ١٨٩٤٨

٦ ـ عاطف عوض محمد أحمد ـ ص.ب ٥٨٣٨٨ ـ الرياض ١١٥٩٤

٧ ـ يوسف حمود المطير ـ السعودية ـ حائل ـ وزارة المواصلات ـ ادارة الطرق ـ بواسطة الأخ / رشيد حمود المطير

٨ ـ عاطف حميد حامد السنط ـ المدينة المنورة ـ العنبرية ـ حوض سنان بجوار دكان عودة عميرة الصيدلانى ـ بجوار عمارة السيد حبيب .

٩ ـ فهد مبرد العنزى ـ المملكة العربية السعودية ـ الحدود الشمالية ـ عرعر حى العزيزية ـ مدرسة النعمان بن مقرن

١٠ ـ عبد الكريم عبد الرحيم عبد الكريم ـ ص.ب ٥٧٧٣ ـ مكة المكرمة

١١ ـ احمد رامى الزيتونى ـ ص.ب ١١١٦ ـ الطائف السعودية

١٢ ـ محمد رومانى ـ الدمام ص.ب ٣١٤٢١ / ٩٠٨

١٣ ـ محمد مطر ابو حصيرة ـ الدمام ٣١٤٥٢ ـ ص.ب ٦٥٤٢ السعودية

١٤ ـ محمود محمد على ـ طرف د. أم كلثوم ـ كلية العلوم للبنات ـ ص.ب ٨٣٨ الدمام ـ السعودية .

١٥ ـ شكرى ربيع رشدان الرشيدى ـ معهد قوات الدفاع الجوى ـ جدة .

١٦ ـ مشارى محمد حنيف الله شرار ـ الرياض ـ حى الربوة ـ ش ١١٥ ق ٣٤ منزل ٥٦ .

١٧ ـ رائد معنون سراج قصاص ـ ص.ب ٢٧٥ مكة المكرمة ـ المملكة العربية السعودية

١٨ ـ باسم طلحة الروبى ـ مكة المكرمة ـ الحفاير ـ ص.ب ٦٨٩

١٩ ـ محمد منير شار على ـ مكة المكرمة المسفلة ـ الكدوة ـ مركز الكدوة للتسويق .

٢٠ ـ عبد الله آسى لاتيه . مكة المكرمة ص.ب ٩٢٦٨

٢١ ـ داليا عبد الرحمن عبد الله العيس ـ جدة ـ الخطوط السعودية ـ مركز تكلفة ٨١٢ ص.ب ١٦٧ ـ جدة ٢١٢٣١

٢٢ ـ المعتصم بالله العلوى ـ ص.ب ٤٩٣١ جدة

٢٣ ـ على يحيى على هزازى ـ تبوك ـ مدرسة بلال بن رباح الابتدائية

٢٤ ـ جعفر خليفة المبارك ـ سيهات ٣١٩٧٢ ـ ص.ب ١٩٤

هل اسمك بين هذه الأسماء ؟ اقرأ هذه الصفحة وانتظر جائزتك قريباً

٢٥ ـ على حسين الناصر الحسن ـ السعودية ـ الاحساء ـ الجفر ـ ص.ب ٢٥١٢٧ ـ ر.ب ٣١٩٨٢

٢٦ ـ يسرا زكريا لال ـ الهفوف ص.ب ٣٤٦٧ ـ ر.ب ٣١٩٨٢

٢٧ ـ محمود سامى سماره ـ بلدية ينبع البحر ـ بواسطة سامى سماره

٢٨ ـ محمد الفرسانى ـ ص.ب ٢٠٩٨٦ ـ جدة ٢١٤٦٥

٢٩ ـ مسفر مناص عائض القحطانى ـ خميس مشيط ـ السعودية .

٣٠ ـ صالح محمد احمد ناصر ـ ابها ـ سوق العقبة المركزى ـ ص.ب ٧٥٠

٣١ ـ احمد سعيد جامع ـ ص.ب ١٠٦ الدمام

٣٢ ـ ياسر زكريا لال ـ الهفوف ـ ص.ب ٣٤٦٧ ـ ر.ب ٣١٩٨٢

٣٣ ـ عبد الله احمد باحذان ـ ابها ـ سوق العقبة المركزى ـ ص.ب ٧٥٠

٣٤ ـ جمانة عبد الكريم جابر المطرى ـ السعودية ـ الرياض ـ ص.ب ٥٥٩٧٤

٣٥ ـ هشام أحمد النويرة ـ السعودية ـ سكاكا ـ الجوف ص.ب ١٩٧

٣٦ ـ محمد عبد الرحمن محمد اسماعيل ـ الدمام ـ ص.ب ٢٩٣١ ـ ر.ب ٣١٤٦

٣٧ ـ محمد فهد المدلج ـ ص.ب ٢٠٠٤ ـ الرياض ١١٤٥١ ـ العقارية الستين مكتب فهد المدلج للاستشارات الهندسية .

٣٨ ـ يوسف مبارك حمد الرفاعى ـ السعودية ـ ينبع البحر ـ ص.ب ٩٢٥

٣٩ ـ عبد الله محمد
ص.ب ٥٩٧١
٢١٤٣٢ السعودية

٤٠ ـ غادة عبد
عجوزه ـ المدينة
ص.ب ٣١٨٨ الس

٤١ ـ عبد الله سعد
ـ مدينة الطائف
٩٠٣٢ السعودية .

٤٢ ـ عبد الحكيم
كسلا ـ مدرسة ال
المتوسطة ـ السودان

٤٣ ـ عوضية بابكر
شرطة مديرية البحر
قسم التدريب والم
البلوك ص.ب ٧٢
حامد محمد خليل ـ ال
بور سودان

٤٤ ـ وليد مصطفى
محمد ـ بواسطة الوالد
بن لادن لما وراء البحار
المطار
لبور سودان / بور سودان
السودان

٤٥ ـ احمد فتح الرحمن
بور سودان ص.ب

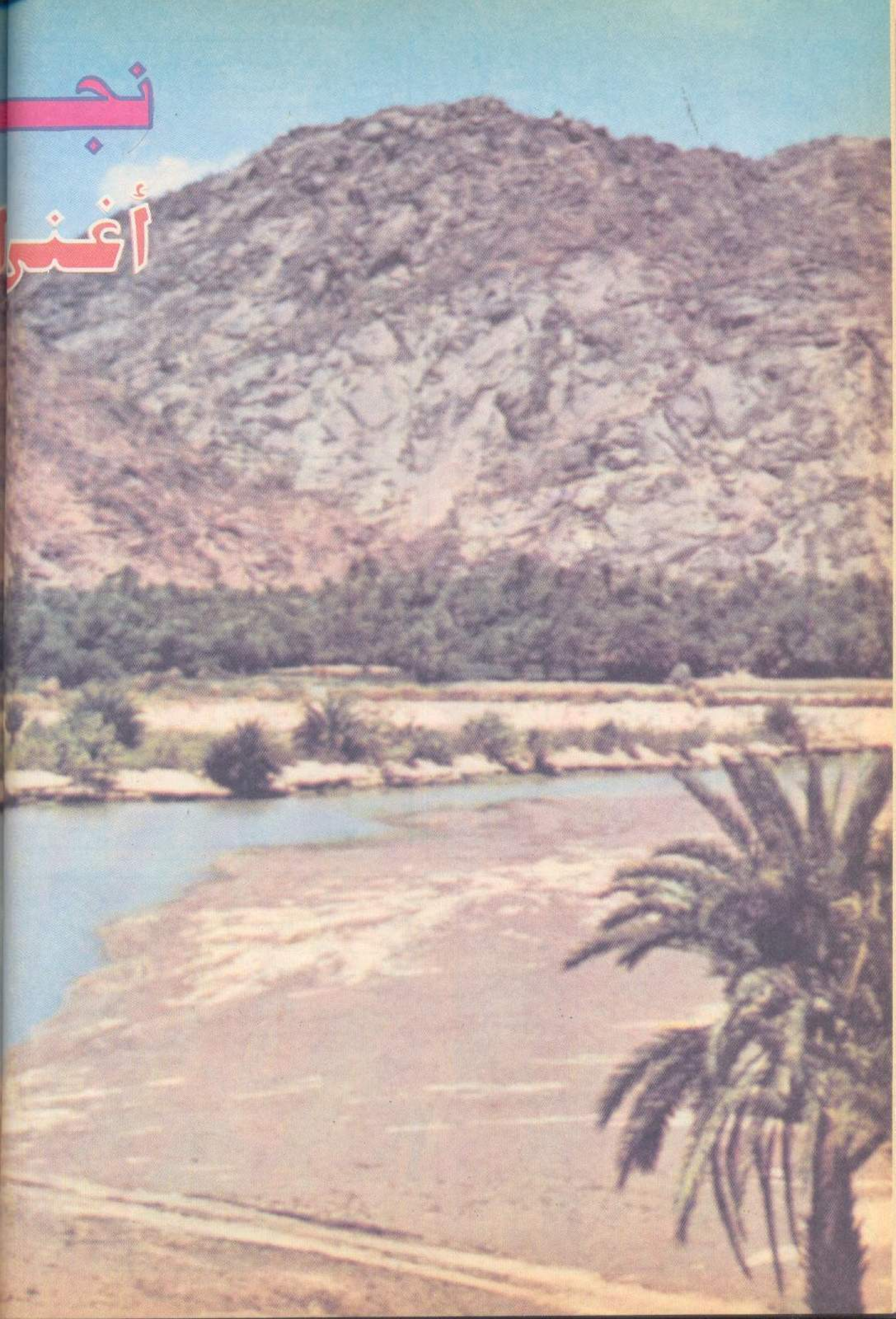
٤٦ ـ خالد عبد ال
باغويطة ـ الجمهورية ال
حضر موت ـ المكلا
٨٠٩١

٤٧ ـ اشرف محمد
السودان ـ بور س
ص.ب ٥٠٣

٤٨ ـ على حسين الع
الجمهورية اليمنية ـ
حضر موت ـ مديرية سي
دار المعلمين ـ بسيؤن

٤٩ ـ صبرى احمد
الجمهورية اليمنية
موت ـ سيؤن ـ ص.ب

٥٠ ـ على عبد
ـ م / عدن ـ الشيخ
منزل رقم ٢٠٦ /
القنال الجمهورية الي



...ران ..
...المناطق السعودية بالآثار

تتعددُ التفسيراتُ لاسمِ « نجرانَ » الذى ينسحبُ على منطقةِ نجرانَ بكاملِهَا ، وعلى حاضرَتِهاَ التى تحملُ الاسمَ نفسَه .

و إيغالَ نجرانَ فى القدمِ ثابت بدليلٍ قاطعٍ ، هو كتابُ اللهِ العزيزُ ، حيث وردت فى سورة البروجِ قصةُ « أصحابِ الأخدودِ » الذينَ لايزالُ موقعُهمُ الاثرىُ قائماً إلى يومِنَا هذاَ ، على مقربةٍ منْ جنوبِ نجرانَ الحاضرةِ .

الموقع

تقعُ منطقةُ نجرانَ في الجنوبِ الغربىِّ من المملكةِ العربيةِ السعوديةِ ، ويحدُّها جنوباً جمهوريةُ اليمنِ الشمالىِّ ، وتمتدُّ شمالاً حتى وادي الدواسرِ ، وغرباً حتى ظهرانِ الجنوبِ ومنطقةِ عسيرٍ ، وشرقاً حتى سلطنةِ عمانَ .

وتبعدُ عنْ شماليِّ خطُ الاستواء على درجةِ (١٧,٣٧) ، وشرقي جرينتش على (٤٤,٢٦) درجة .

وترتفعُ عنْ سطحِ البحرِ (١٢١٠) أمتارٍ .

قسـيمة الإشـتراك فى أبـواب المجـلة

شروط الإشتراك :
يجب أن تكتب الحلول على هذه القسيمة لانها هى التى ستدخل السحب على الجوائز .. ولن يلتفت إلى الحلول أو المساهمات التى تكتب على الورق العادى .. مع ملاحظة أن هذه القسيمة هى لشخص واحد فقط ..

المراسـلات :
ترسل قسيمة الاشتراكات على عنوان مجلة باسم : ص . ب رقم ٤٥٥٦ جدة ٢١٤١٢ السعودية

نـادى أصـدقاء باسـم

أكـتب هـنا مسـاهماتك التى تـود نشـرها

ضع صورتك هنا

الإسـم :

العـنوان :

مراسـلو باسـم

هـذه المسـاحة مخصصـة للاحـاديث الصحفية التى يجريها مراسـلو باسـم فـى كل البلاد العربية ..

رسـالة إلـى باسـم

أكتب كل الاسـئلة التى تـود أن يجيـب عليها باسـم

إحرص على أن ترسل مع هذه الورقة باقى الكوبون على صفحتى ٥٧ ، ٥٨



الإشـــتراكات

قيمـة الإشـتراك السـنوى ٢٣٠ ريـال سـعودى لمدة سـنة كاملـة أو ما يعادلـه بالعملات الاخـرى

الإســم : ______

العنــوان : ______

مدة الإشــتراك : ______

قيمـة الإشــتراك : ______

طـوابع مـن بلـدى

اود المساهمة بنشر هذه الإصدارات الجديدة من طوابع بلدى (لا تلصق الطوابع ولكن غلفها تغليفاً جيداً)

مناسبة الإصدار : ______

______

______

______

واحـــة القـــراء

زاويـة رحـاب الإيمـان ترحـب بمساهماتك وأسـئلتك

______

______

______

إشتراكات نادي هـواة طـوابع البريـد

قيمة الإشتراك : ☐ نقدى ☐ شيك

الإســم : ______

العنــوان : ______

أعجـبنى فـى هـذا العـدد

______

______

______

لـم يعجـبنى فـى هـذا العـدد

______

______

______

حـل مسـابقات العـدد رقـم

مســابقة رقـم ١ : ______ (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودى)

مســابقة رقـم ٢ : ______ (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودى)

مســابقة رقـم ٣ : ______ (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودى)

مســابقة رقـم ٤ : ______ (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودى)

مســابقة رقـم ٥ : ______ (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودى)

مســابقة رقـم ٦ : ______ (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودى)

مســابقة رقـم ٧ : ______ (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودى)

مســابقة رقـم ٨ : ______ (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودى)

مســابقة رقـم ٩ : ______ (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودى)

مســابقة رقـم ١٠ : ______ (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودى)



أرقام .. حروف .. أشكال .. رسوم .. معلومات ..
مسابقات .. جوائز .. جوائز .. جوائز ..
إلعب .. وفكر .. واربح مع
باسم
مسابقات قوة الخيال
وجوائز
٢٥٠٠
ريال
هل سمعتم الخبر ؟
ومتنوعة
جوائز باسم
إنها كثيرة
جوائز !
جوائز باسم على الصفحات التالية



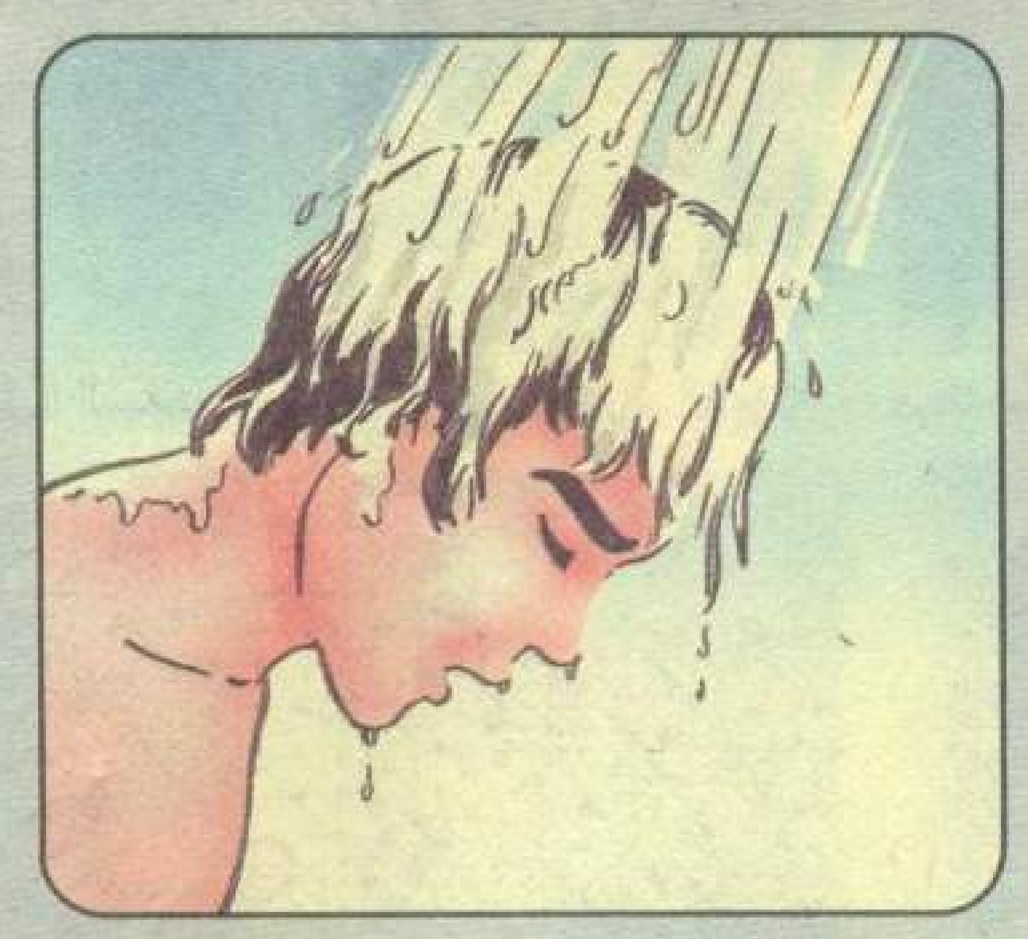
حكاية هذا الـ
قصة .. ورسوم : مجدي نجيب
هذا الـ يحب الـ
لأنها تحرس الـ .. ويحب
الـ .. والـ والـ ... ويحب
أيضا الـ ويحب الـ والـ
يحبها كثيرا لأنها تبيض له كل يوم ٣
ولكنه يخاف من الـ لأنه حيوان مفترس
وكذلك الـ .. ومع أنه يحب الـ
إلا أنه يخاف منه - أحيانا - لأنه يراه كبير الحجم

باسم

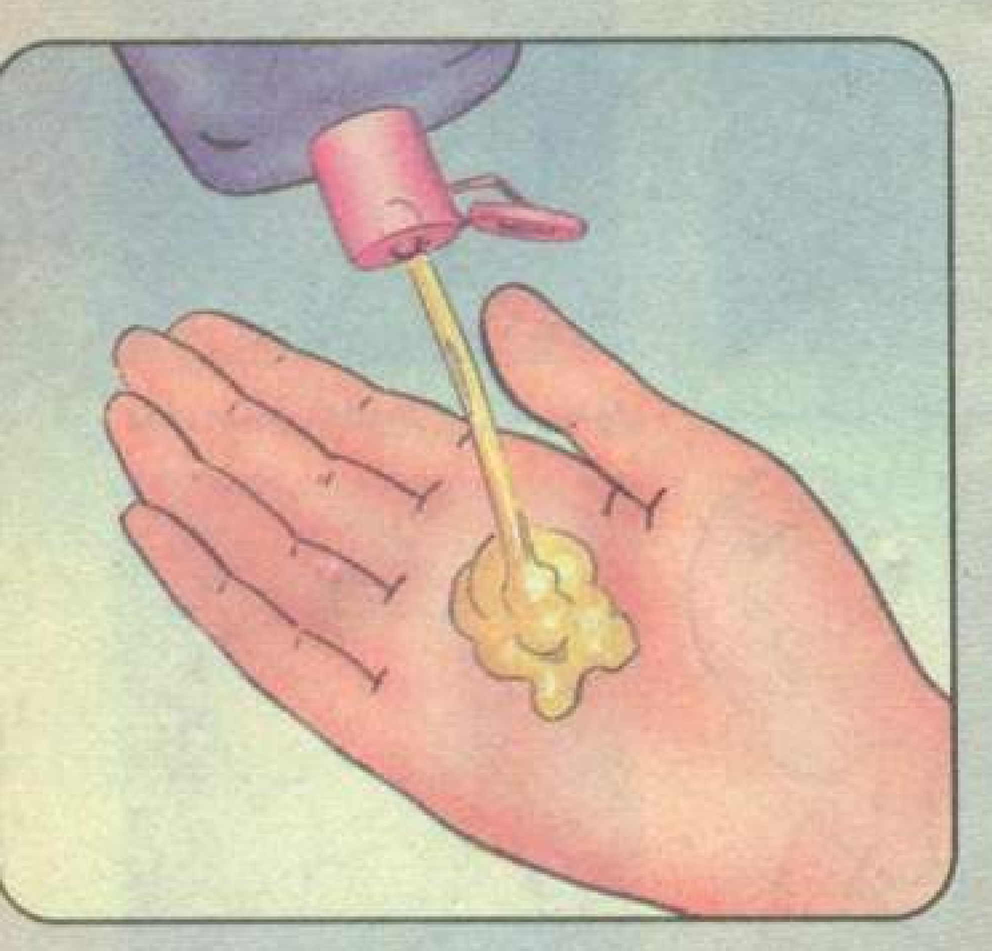
باسم ينصحكم باستعمال شامبو **سيدي** للأطفال
فهو يمنح الشعر نعومة وحيوية كل يوم .



١- شامبو غني ومميّز



٢- بلّل شعرك بالماء .



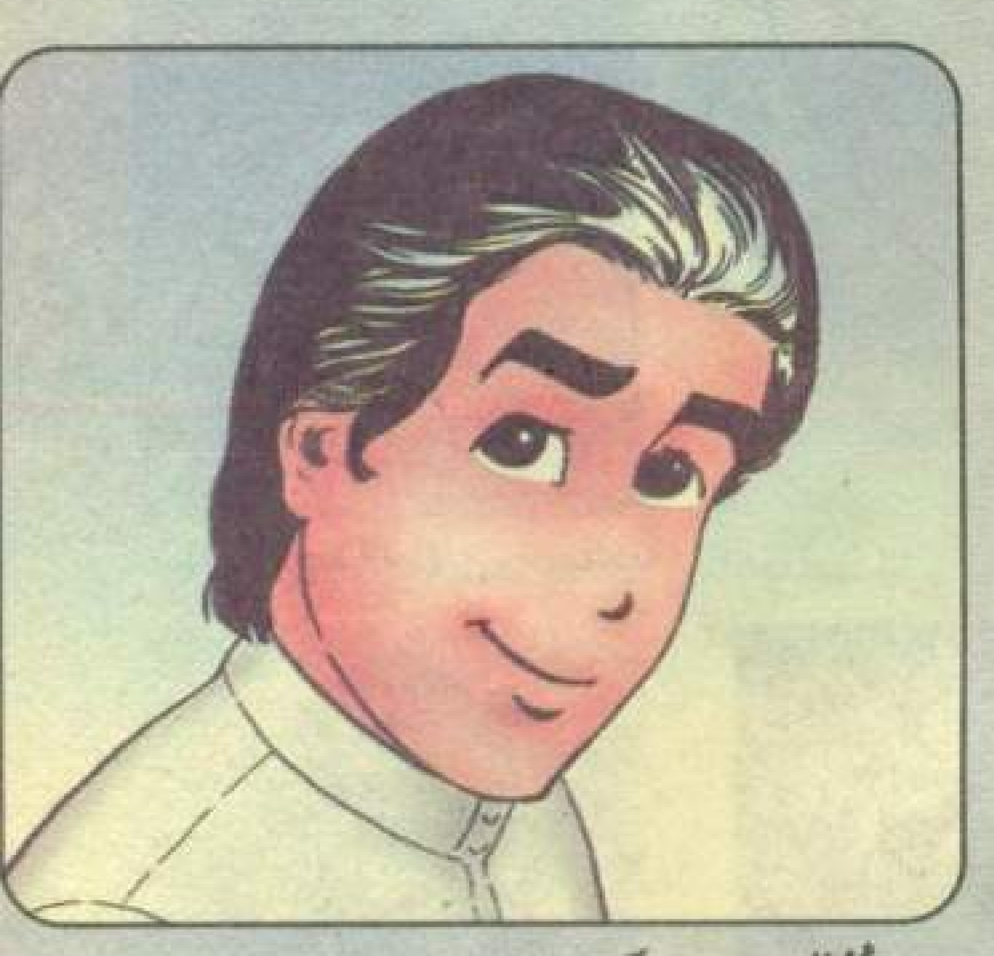
٣- ضع قليلاً من الشامبو على راحة يدك .



٤- ضع الشامبو على رأسك ودلك الشعر والرأس برفق .



٥- أغسل الرأس جيداً بالماء .



٦- أنظر ، شعرك ناعم ، لماع وسهل التسريح .





منتجات سيدي للأطفال

لمسة الحنان والرعاية

عبد العزيز المرسل ـ السعودية

طالب على سالم ـ عمان

هشام باسل ـ المغرب

رأفت رضا حامد ـ المدينة المنورة

رضا فاروق أحمد ـ مصر

ناصر مطر سعيد ـ الامارات

وليد لباوى ـ تونس

هزار هشام ـ الاندلس

اسيد كمال عبد القادر ـ العين

اغبار محمد ـ المغرب

سامح عبد الرحمن ـ شبرا ـ ج.م.ع

محمد فوزى إبراهيم ـ مصر

محمد سعيد بن درويش ـ الامارات

حسنية خمد سعيد ـ عمان

سامح صالح أحمد ـ السودان

هشام عادل الشرقاوى ـ مصر

الاء محمد عمر شيخ ـ جدة

غاوش مصطفى ـ المغرب

حسين على صالح ـ الاحساء

تامر رحمة ـ الاردن

د هيثم الرومانى ـ الدمام

الخياط لبنى ـ المغرب

نجار محمد عبد القادر ـ السعودية

احمد عبدالقادر الجبالى ـ مصر

نهى عبد الله الشريف ـ السعودية





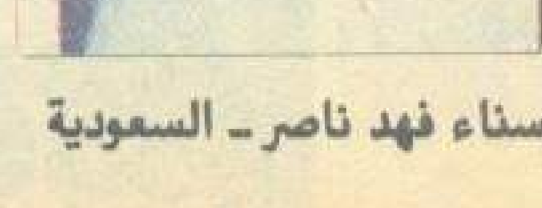




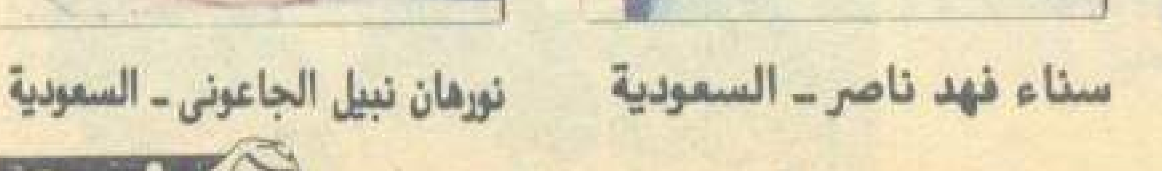
نا محمد ابراهيم ـ مصر

خلود مبارك راشد ـ عمان

نهى فريح الشمرى ـ السعودية



سناء فهد ناصر ـ السعودية



نورهان نبيل الجاعونى ـ السعودية

نادي هواة طوابع البريد



فراشات على طوابع البريد



خلالَ فصلِ الربيعِ ، اعدادٌ هائلةٌ من الفراشِ تغطّيَ اغصانَ الاشجارِ فى اميركا الوسطىَ ، عَشراتٌ وعشراتٌ من الاجنحةِ البرتقاليةِ المخططةِ بأسودَ تنبطُ وتنطوِى ، تحلقُ ثم تحطُ من جديدٍ . تنطوىَ على نفسِهاَ لتتكاثرَ . وعندما يلطفُ الطقسُ ، تغادرُ المناطقَ الدافئةَ المحيطةَ بخليجِ المكسيكِ ، هذهِ المناطقُ التى كانت قد أمتها للاشتاءِ ، شأنها فى كلِّ عامٍ ، وتعودُ الى كنداً . هذا الحيوانُ الصغيرُ ، اللطيفُ الرشيقُ ، والذى يزنُ أقلَّ من غرامٍ واحدٍ ، نجحَ اذاً ، شأنَ الطيورِ الراحلةِ ، فى اجتيازِ مايعادلُ قارة كاملة . وفى طيرانٍ يغطىّ ، مرتينْ فى العامِ ، مسافاتٍ شاسعةً قد تتعدّى فى بعضَ المراتِ ٣٠٠٠ كلم .

الفراشةُ ، تكوينها ونموها :

تنكسرُ البيضةُ وتخرجُ منها يرقةٌ فتنطلقُ تواً للبحثِ عن الغذاءِ . ومايهمها هوَ ان تاكلَ لتنموَ وان تسعَى لتنجوَ .

تتعرضُ اليرقةُ ، اثناءَ نموها ، لتحولاتٍ عدةٍ . فجلدها الصلبُ لايتسعُ لحجمِ جسمِها المتنامِى ، ولذا ينشقُّ وتخرجُ اليرقةُ عبرَ الشقِّ وقد غدتْ اكبرَ حجماً وذاتَ جلدٍ جديدٍ ، لقدِ رأينا جميعاً يرقاتٍ : فبعضُها يغطيه وبرٌ ناعمٌ والبعضُ الاخرُ لاشيءَ . وهى بمجموعِها ذاتُ الوانٍ مختلفةٍ يغلب عليها الاخضرُ والادكنُ . جميعُ اليرقاتِ تقريباً نباتيةٌ ولكن هناكَ منها مايأكلُ اللحومَ ومايفترسُ بعضُه بعضاً .

السُّر فى لونِ الأجنحةِ :

كيفَ تَنشأُ الالوانُ الرائعةُ فى الرسومِ الباهرةِ المتنوعةِ لدى ألوفِ الانواعِ منِ الفراشِ المقيمِ على اليابسةِ .

اذا نحنُ امعنا النَظرَ فى جناحِ فراشةٍ ، نكتشفُ انه مؤلفٌ من صقالةٍ رصفَتْ عليها ، كما هى الحالُ بالنسبةِ الى آجر القرميد ، حراشف ملونة ومنسقة بشكلٍ تتكونُ معه الرسومُ المتعددةُ ، والمختلفةُ من نوعٍ الى اخرَ .

ولكن كيفَ تاتى للحراشِف الملونةِ ان ينتج عنها انعكاسٌ معدنى او تعددُ الوانٍ لدى بعضِ الفراشِ .. ان ذلك يعودُ الى «الوانِ البنى» فتعددُ الالوانِ لاينجُم بالضرورةِ ، عن صباغِ الحراشفِ ، هذاَ الصباغُ القائم على التخصيبِ ، انما عن تركيبِ البنيةِ منها .

والواقعُ ان الحراشفَ ، فى هذهِ الحالِ ، مخططةٌ الى حدٍّ متناهٍ ، وان النورَ ، لدى تسلطهِ عليها بشكلٍ مائلٍ الى حدٍّ او الى اخرَ ، يبعثُ التأثيرَ القزحىَّ (قوس قزح) المتعددَ الالوانِ ، وبالتالى ، اللمعانَ المعدنىَّ الذى نراه على اجنحةِ هذِه الفراشاتِ

انتبه ! ..... سم .

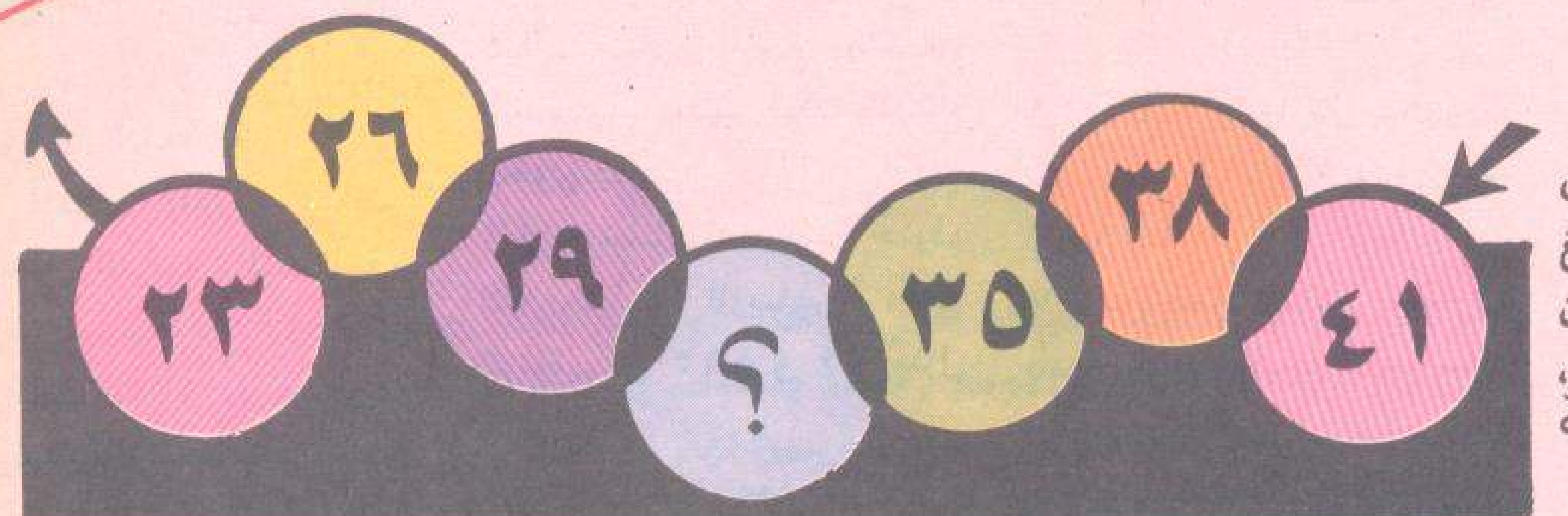
لننظر الى اليرقةِ المائلةِ على الصفحةِ اليسرى ، فانها ، بفضلِ الوانِها ، تبدو لنا رائعة (وهذا ليسَ له ، بالنسبةَ إلى اليرقةَ ، أية اهميةٍ) ولكن هذه الالوانَ تكشفها لاعدائِها بسهولةٍ (وهذا ، من جهةٍ مقابلةٍ ، يمكنُ ان يبدوَ عميقَ التناقضِ) .

وليسَ الخطر ، مع ذلك ، الا صورياً : وهذه اليرقةُ ، (شانَ كثيرٍ من اليرقاتِ او الفراشاتِ ذاتِ الالوانِ الزاهيةِ) ليستَ فريسةً يبحثُ عنها ويسعَى وراءَها ، ولجسمِها فى الواقعِ ، طعمٌ تافه تمجهاكلةُ الحشراتِ . وتلونها ، فى عرفِ البشرِ ، علامة تعنى انها غيرُ صالحةٍ للاكلِ . وهناكَ انواعٌ ، بالرغمِ من ذلكَ ، صالحةٌ لان تكونَ غذاءً ولكن للطيورِ طبعاً . وهى تخدعُ اكلةَ الحشراتِ لكونها تتقمصُ بمظهرها الخارجىّ ، الحشراتِ السامةَ الاخرى .



الرقم الناقص





تأملْ سلسلةَ الأرقامِ التى فى الدوائرِ، وستجدُ أنها تتبعُ نظاماً خاصاً . هلْ تستطيعُ أن تعرفَ الرقمَ الذى ينقصُهَا، ويحلُّ محلَّ علامةِ الاستفهامِ ؟

أبحث معنا

ابحثْ معنا بينَ هذِهِ الحروفِ عن أسماءِ : ستةِ طيورٍ
الأسماءُ المطلوبةُ يمكنُ أنْ تجدَها فى أىِّ اتجاهٍ ، أفقياً أو رأسياً أو قطرياً (أى فى الاتجاهِ المائلِ) . علماً بأن الحرفَ الواحدَ لا يستخدمُ سوى مرةٍ واحدةٍ .



ك	ن	س	ر	ب
ص	ن	ظ	غ	و
و	ق	ا	ث	م
ف	ط	ر	ر	ة
ن	و	ر	س	ى

مثلث الحروف

فى مثلثِ الحروفِ تضيفُ فى الصفِّ (١) حرفاً واحداً إلى الحرفِ الَّذِى فى رأسِ المثلثِ ، لتصنعَ الكلمةَ التى تعطيكَ معناها . ثمَّ تضيفُ فى الصفِّ (٢) حرفاً جديداً ، وهكذاً . ويمكنُكَ ترتيبُ الحروفِ فى كلِّ صف كما تشاءُ لتعطِىَ المعنى المطلوبَ . الكلماتُ لها هذِهِ المعانى :

(١) ندى
(٢) أحد بعدى المستطيل
(٣) آلات إيقاع
(٤) نبنى به الحوائط

٦ مسابقة

ط
١
٢
٣
٤

الصورة والعفريتة

صورةٌ واحدةٌ منَ الصورِ الاربعِ هىَ التى نتجَتْ عنِ طبعِ السلبيةِ (العفريتةِ) التى إلى اليسارِ . هل تستطيعُ أنْ تعرفَ رقمَ الصورةِ ؟





الفراشُ الذى نعرفُ منه مايزيد على ١٢٠٠٠٠ نوعٍ، منتشرة في جميع انحاء العالمِ، يشكل طائفة حرشفياتِ الاجنحةِ. وهذه الطائفةُ هى الاكثرُ انتشارا فى صفوفِ الحشراتِ.



مفاجأة إلى الأصدقاء

بعد النجاح الكبير الذى حققته طوابع البريد يسر مجلة باسم أن تقدم لقرائها المفاجأة المذهلة «كنز الطوابع الجديدة» الذى يحتوى على أكبر كمية من الطوابع الجديدة غير المستعملة .. كل مجموعة تحتوى بداخلها على المجموعات الآتية :

١ ـ مجموعة زيارة امبراطور اليابان لدول العالم
٢ ـ مجموعة التابلوهات واللوحات العالمية
٣ ـ مجموعة عظماء الحرب العالمية الثانية
٤ ـ مجموعة الألعاب الرياضية الاولى
٥ ـ مجموعة دورة ميونيخ الأوليمبية
٦ ـ مجموعة زيارة الرئيس نيكسون للصين
٧ ـ مجموعة الالعاب الأوليمبية الكبيرة
٨ ـ مجموعة رواد الفضاء الامريكيين
٩ ـ مجموعة الآثار والجوامع
١٠ ـ مجموعة رياضة السيارات وأبطالها
١١ ـ مجموعة قرود الغابة والشمبانزى
١٢ ـ مجموعة القطط الكبيرة الذهبية
١٣ ـ مجموعة القطط المتوسطة
١٤ ـ مجموعة أزياء الشعوب الحربية
١٥ ـ مجموعة القطط الصغيرة البيضاء

سعر المجموعة الكبيرة التى تحتوى على ١٥ مجموعة (١٣٥ طابعاً) : السعودية ٥٠ ريالًا ـ سلطنة عمان ٤ ريالات ـ الكويت ٤ دينارات ـ البحرين ٤ دينارات ـ مصر ٣٠ جنيهاً ـ قطر ٤٠ ريالًا ـ باقى دول العالم مايعادل ١٥ دولاراً أمريكياً ..

كيف يقضى أبطالك أوقات فراغهم؟

لقد حصلوا على عضوية نادى هواة طوابع البريد .. فهل تريد أن تصبح عضوا معهم .. ؟

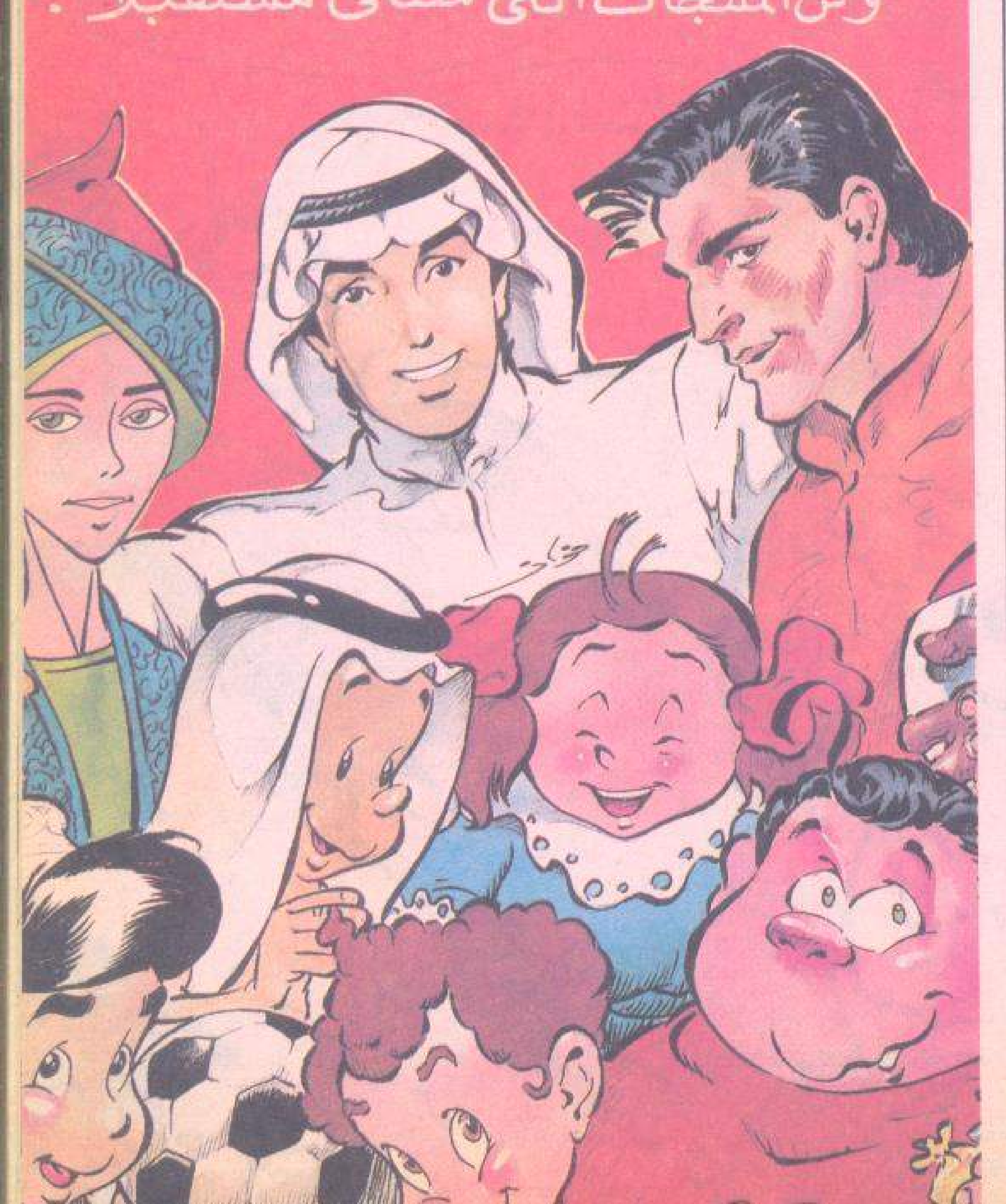
باسم يفتح باب العضوية لنادى هواة طوابع البريد.

شروط الاشتراك :

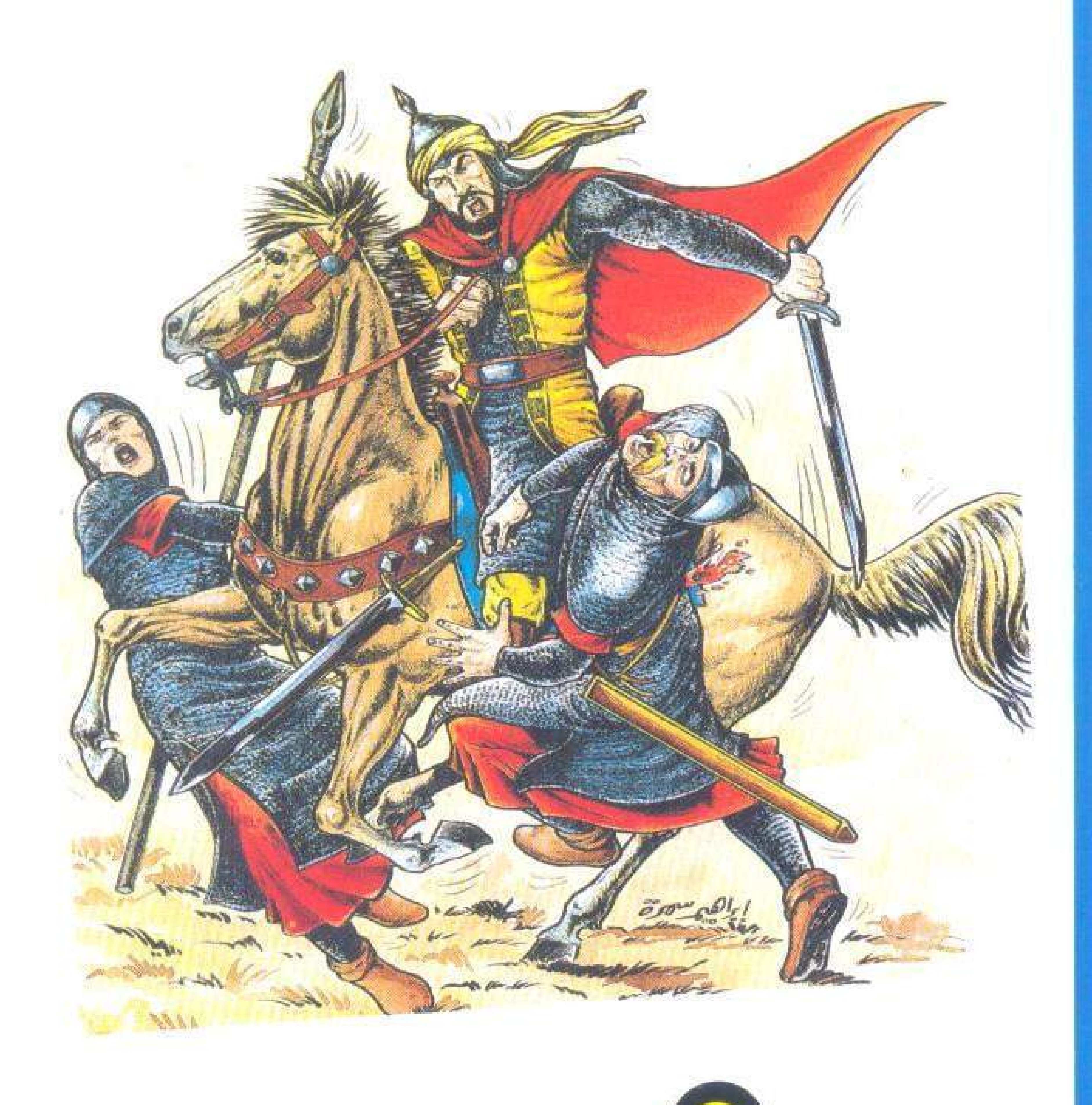
١ ـ أرسل صورة فوتوغرافية مع الإسم والعنوان بخط واضح .
٢ ـ قيمة الاشتراك ٥٠ ريال سعودى لمدة سنة كاملة .

مزايا الاشتراك فى النادى :

كل المشتركين يتمتعون بخصم ٢٠ ٪ على منتجات نادى هواة طوابع البريد، ألبومات الطوابع ـ كنز الطوابع ـ مجموعات الطوابع المتخصصة .
وكل المنتجات التى ستأتى مستقبلا .



فى العـــدد القـــادم



باسم يقدم لكم القصة الدينية الكاملة التى تصور بطلًا من أبطال الاسلام الخالدين على مر العصور .. البطل سيف الدين قطز

إقرأ القصة الكاملة فى العدد القادم ..

باسم



النـاشـــران

هشـــام علـى حـــافظ

محمـد علـى حـــافظ

المدير العـــام

محمد معروف الشيبانى

المشرف على التحرير : **جمال عنايت**

المشرف الفنى : **سمير عبدالمنعم**

الشركة السعودية للأبحاث والتسويق

طريق المدينة ـ خلف ستاد وزارة المعارف
ص . ب ٤٥٥٦ جدة ٢١٤١٢ ـ السعودية
ت : ٦٦٩١٨٨٨ ● تلكس 404397-ARBUSS.J
هاتف مكتب الرياض : ٤٧٩٣٣٣ ● هاتف مكتب الخبر : ٨٩٤٨٧٠٦
هاتف مكتب القاهرة : ٣٤٦١١٤٣ ● هاتف مكتب الخرطوم : ٧١٧٠٧
هاتف مكتب المغرب : ٦٦١٠٠ ● هاتف مكتب عمان : ٦٩٧١٠١

الوكيل الإعلانى الوحيد

الشركة الخليجية للإعلان والعلاقات العامة
Al-Khaleejiah Advertising & Public Relation Co. Ltd.

الإدارة العامة وفرع جدة هاتف : ٦٥١١٣٣٣
هاتف مكتب الرياض : ٤٧٩٣٣٣٣ ● الدمام : ٨٣٣٣٣٤٤

وكيل التوزيع والإشتراكات
فى المملكة العربية السعودية

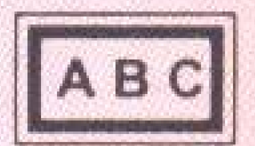
الشركة السعودية للتوزيع
Saudi Distribution Co.

الادارة العامة : ص ب ١٣١٩٥ جدة ٢١٤٩٣
هاتف : ٦٥٣٠٩٠٩ ● فاكس : ٦٥٣٣١٩١

الاشتراكات :

قيمة الاشتراك السنوى (٥٢ عدداً) ٢٣٠ ريالًا سعودياً أو مايعادلها بالعملات الاخرى وترسل الطلبات مرفقة بشيك مصرى على العنوان التالى : مجلة باسم ص ب : ٤٥٥٦ جدة ٢١٤١٢ ـ المملكة العربية السعودية

تخضع لمراقبة مؤسسة
اي. بي. سي.
للتحقق من الانتشار



MEMBER OF THE AUDIT
BUREU OF CIRCULATIONS

المَنَاخ :

مناخُ نجرانَ شبهُ صحراويٍّ فهوَ جافٌ بوجهٍ عامٍ ، إلا أنَّ الأمطارَ الموسميةَ تهطلُ فيها بغزارةٍ خلالَ أشهرِ مارسَ وأبريلَ ومايو ، وشطرٍ منْ فصلِ الخريفِ ، فيتكاثرُ مخزونُها منَ المياهِ الجوفيةِ ، مما هيأ لها تربةً زراعيةً خصبةً .

وتتراوحُ درجاتُ الحرارةِ ما بين (٦) و (٣٢) درجةً مئويةً .

السُّكان :

يبلغُ عددُ سكانِ منطقةِ نجرانَ (٤٢٤,٠٠٠) نسمة ، منهمْ ما نسبتُه (٦٠ ٪) يعملـون في الـزراعـةِ ، و (٣٠ ٪) يعملونَ في التجارةِ والوظائفِ الحكوميةِ و (١٠ ٪) في الرعي .

ويبلغُ عددُ سكانِ مدينةِ نجرانَ نفسِها حوالي (٦٠,٠٠٠) نسمة ، ونسبةُ النموِّ السكاني فيها (٤,٢ ٪) .

وتضمُّ منطقةُ نجرانَ (٦٩) قريةً ، تمتدُّ إليها خدماتُ الإمارةِ والبلديةِ .

وللمدينةِ مطارٌ يبعدُ (٣٠) كم عنْ وسطِها .

خدمات بلدية :

كـانتْ نجرانُ بلـدةً صغيرةً تـدعى « أبو السعود » ، وهي بلدةٌ تجاريةٌ نشطةٌ في المنطقةِ ، ولكنَّ التوسعَ العمرانيَّ القائمَ على التخطيطِ ، أدى إلى إعادةِ رصفِ وإنارةِ وتشجيرِ البلدةِ التي أصبحتْ تعرفُ الآنَ باسمِ « نجرانَ القديمةِ » أما « نجرانُ الجديدةُ » فقد أنشئَتْ على مسافةِ سبعةِ كيلو متراتٍ ، عامَ ١٣٨٥هـ (١٩٦٥ م) وسميَتْ « الفيصليةَ » التي كانتْ نقطةَ انطلاقِ نجرانَ الحديثةِ ، حيثُ أقيمَ التنظيمُ الحضريُّ على أساسٍ حديثٍ ، وخصصَتْ آلافٌ منْ منحِ الأراضي على ذوي الدخلِ المحدودِ في كلٍّ منْ نجـرانَ القديمـةِ والفيصليـةِ ، ويبلـغَ عـددُ هـذه المنـحِ (١١٠٤١) قطعةً .

وقد تمَّ إيصالُ كافةِ الخدماتِ الحكوميةِ للأحياءِ الجديدةِ من المدينةِ كالمدارسِ والمرافقِ الصحيةِ ، والدفاعِ المدني .

وكـانَ منْ أهمِّ الإنجازاتِ البلـديـةِ المتحققةِ ، إضافةً إلى ما ذكرَ :

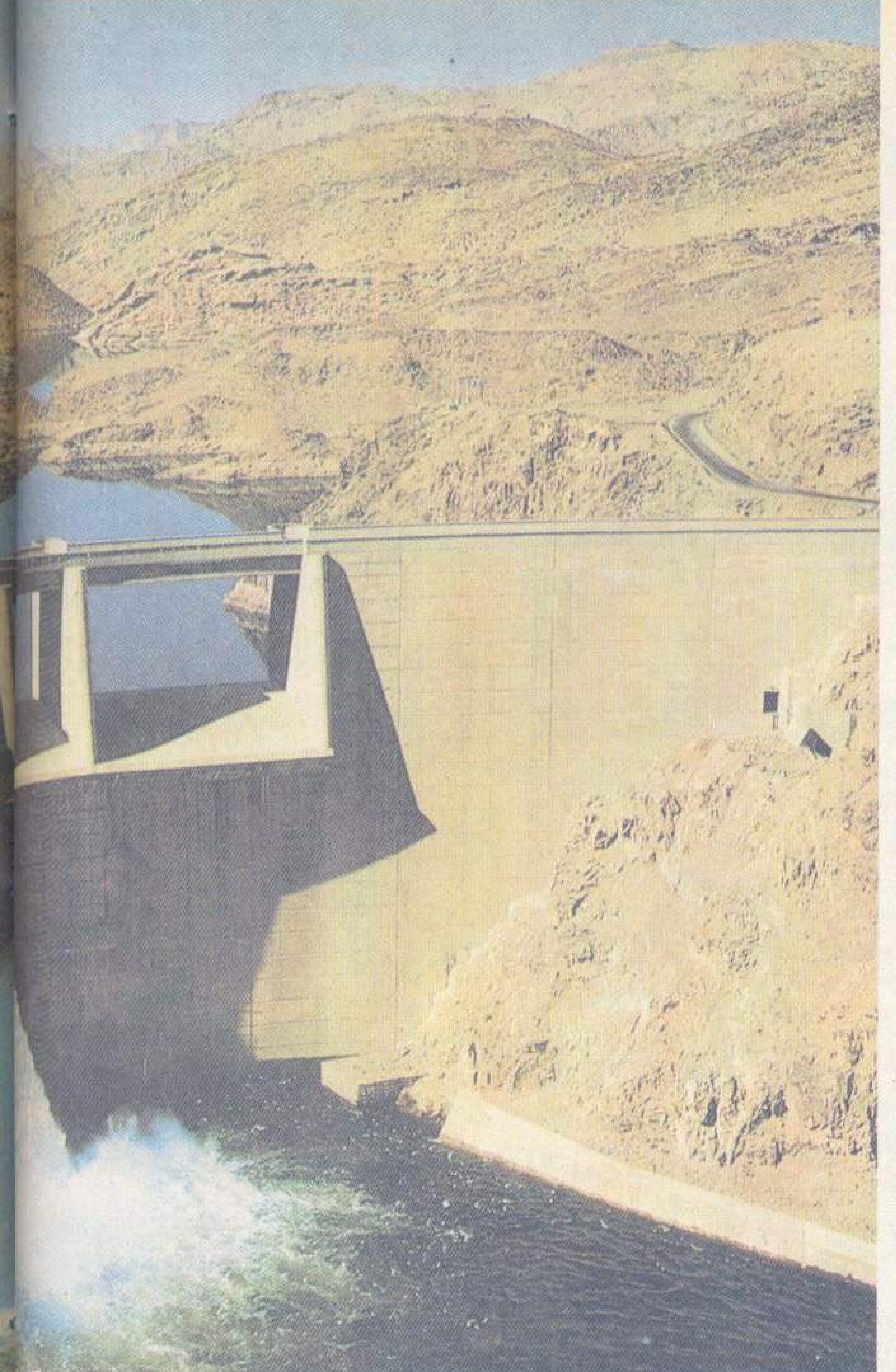
● سفلتةُ الشوارعِ الرئيسيةِ وإنارتُها وتشجيرُها ، ووضعُ اشاراتِ المرورِ فيها .

● انشاءُ حدائقَ عامةٍ وملاعبِ أطفالٍ ، وتشجيرُها وتزويدُها بمرافقِ الخدماتِ .

● انشاءُ أسواقٍ نموذجيةٍ للخضـرِ والفواكهِ والأغنامِ ، ومسلخٍ حديثٍ .

برنامج التشجير :

وقدْ وضعَتْ بلديةُ نجرانَ برنامجاً موسعاً لانشاءِ الحدائقِ والتشجيرِ في المدينـةِ وما يتبعُها منَ القرى ، حتى بلغَ اجماليِّ المسطحاتِ الخضراءِ للحدائقِ المنشأةِ حتى الآن (٩٦٧٠٠)م٢ ، وهـي تشمـلُ الحدائقَ التاليةَ : ١ - حديقة نجران ٢ - حديقة أبو فراس الحمداني ٣ - حديقة غرناطة (للعائلات) ٤ - حديقة اشبيلـ... ٥ - حديقة الوادي الأخضر ٦ - حديقة خالد السديري ٧ - حديقة الأخدود ٨ - حديقة الفهد ٩ - حديقة البحتري ١٠ - متنزه وملعب أطفال نجران القديمة .



سد وادي نجران أكبر السدود المائية المقامة في المملكة

● سد نجران يبلغ طوله ٢٦٠ متراً وارتفاعه ٦٠ متراً وبلغت تكاليفـ... ٢٧٧٠٠٠٠٠٠ ريال ●

● أول مدرسة رسمية أفتتحت فى نجران كانت عام ١٣٦٢ هـ ●

التدريب المهَني :

ويوجدُ في نجرانَ مركزٌ للتدريبِ المهنيِّ ، بدأ نشاطَه عام ١٤٠٥ هـ (١٩٨٥ م) وفيه يتلقى المتدربونَ التخصصاتِ التالية : اللحام ـ الكهرباء ميكانيكا السيارات ـ السمكرة ـ الدهان ـ التبريد والتكييف ـ النجارة .

الرّعَايَة الصّحيَة :

توجدُ في منطقةِ نجرانَ خمسةُ مستشفياتٍ هي :

١ ـ مستشفى الملكِ خالدٍ ٢ ـ مستشفى نجرانَ العامُ ٣ ـ مستشفَى الصحةِ النفسيةِ ٤ ـ مستشفَى الأمراضِ الصدريةِ والحمياتِ .

٥ ـ مستشفىَ شرورةَ العامُ .

وهناكَ (٤٥) مركزاً للرعايةِ الصحيةِ الأوليةِ ، و (٦) نقاطٍ صحيةٍ ، وفرعُ لجمعيةِ الهلالِ الأحمرِ السعودي ، ومستوصفٌ لمنسوبي الأمنِ الداخليِّ ، وآخرُ لمنسوبي الحرسِ الوطني ، وعددٌ منَ الوحداتِ الصحيةِ المدرسيةِ .

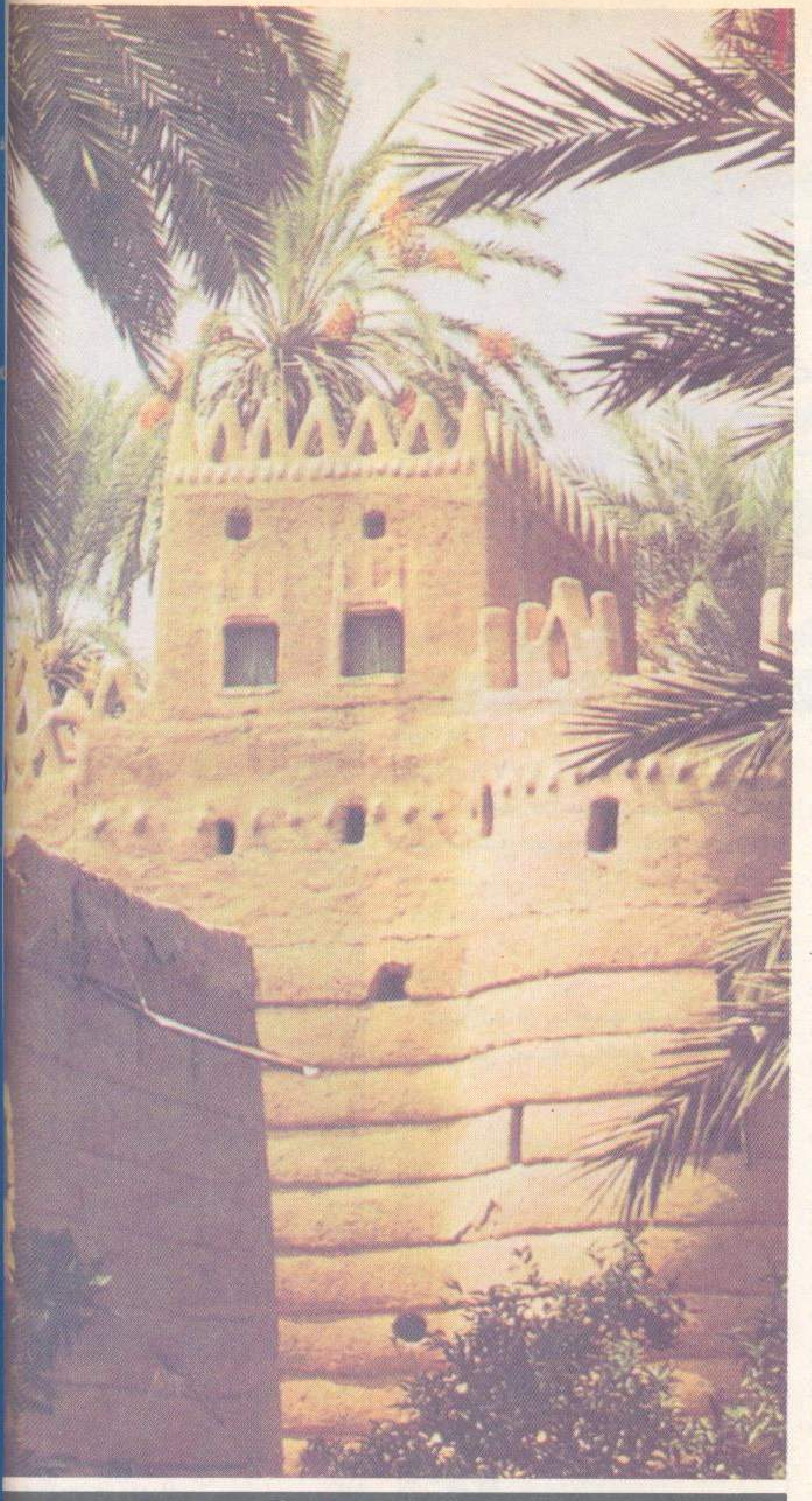
النشَاط الاقتصَادي :

النشاطُ الزراعيُّ هوَ النشاطُ الرئيسيُّ لأكثرَ منْ نصفِ أهالي نجرانَ ، كما سبقَ أنْ ذكرْنا ، وذلكَ لخصوبةِ الأرضِ ، وغزارةِ المياهِ ، وقد أمكنَ نتيجةً لذلكَ إدخالُ كثيرٍ منَ الزراعاتِ الجديدةِ التي لم تكنْ معروفةً في المملكةِ العربيةِ السعوديةِ منْ قبلُ .

ويكثرُ النخيلُ في أرجاءِ المدينةِ ، وهوَ من الأنواعِ الجيدةِ ذاتِ المردودِ العالي حيثُ يبلغُ متوسطُ ما تنتجُه النخلةُ الواحدةُ (١٤٠) كيلو جراماً .

ونظراً لموقعِ نجرانَ ، بالنسبةِ لمنطقتِها ، فإنها تعتبرُ مجالًا حيوياً للأعمالِ التجاريةِ ، والمصرفيةِ حيثُ توجدُ فروعٌ لبعضِ البنوكِ .

أما القطاعُ الصناعيُّ ، فإنه يعني بمنتجاتِ صناعةِ البناءِ بالدرجةِ الأولى ، وقد أنشئتْ في العامِ الأسبقِ مدينةٌ صناعيةٌ مجهزةٌ تجهيزاً كاملًا ويزيدُ عددُ قطعِها على ستمائةِ قطعةٍ ، ويجري تسليمُ أصحابِ المصانعِ هذه القطعَ حسَبَ الأولويةِ ، علماً بأنَّ في تقديرِ أصحابِ المصانعِ أن تفي مصانعُهمْ باحتياجاتِ المدينةِ والمنطقةِ ، وتحقيقِ الاكتفاءِ الذاتي لهما .



نموذج من العمران التقليدى فى نجران

● اجمالى المسطحات الخضر والحدائق تبلغ مساحت ٩٦٧٠٠ متر مربع ●

مراسلوا باسم



أصدقائى القراء .. هذه الزاو
مخصصة للاحاديث والتحقي
الصحفية التى يجريها مراسلو باس
الشخصيات المحلية والعالمية .. ون
نرحب بك أنت أيضاً لتنضم إلى مرا
باسم فى كل الاقطار العربية ..

صديقة عائدة من الكويت

السودان ـ أشرف محمد الصائق .

أجريتُ هذا اللقاء مع بنتٍ سودانيةٍ عائدةٍ من الكويتِ ، فى الصفِّ الأولِ المتوسطِ وأمضَتْ ١٢ سنةً فى الكويتِ .

● الاسم ؟

ـ وفاء محمود يسين .

● متى رجعتِ منَ الكويتِ ؟ وكيفَ ؟

ـ رجعتُ يوم ١٩٩٠/٨/٢٨م إلى بور سودان ، خرجنا من منزلنا بالكويتِ يوم ٢٠/٨/١٧ واستغرقَت الرحلةُ مدةَ أربعةِ أيامٍ حتى وصلنا إلى الأردن ، ونقلونا بالطائرةِ إلى الخرطوم .

● صفى لنا الحالةَ هناكَ ؟

ـ لقد سرقوا المحلاتِ ، وكسرُوا المحلاتِ التجاريةَ بالكويتِ ودمروا كلَّ ما هو جميلٌ فى الكويتِ بدونِ رحمةٍ .

● هل واجهتكم صعوباتٌ فى المجىء إلى السودانِ ؟

ـ نعمْ لقد واجهتنا صعوباتٌ شديدةٌ فى المجىءِ إلى وطنِنا السودانِ من قبلِ جنودِ العراقِ ، فقد سرقُوا أمتعتَنَا ونشروُا الذعرَ بيننا .

● كيفَ كانَ حالُ الكويتِ بعدَ الغزوِ ؟

ـ كانوُايعيشونَ فى خوفٍ ورعبٍ شديدٍ وقد سافرَ البعضُ منهمْ إلى السعوديةِ وبعضهم إلى مصرَ .

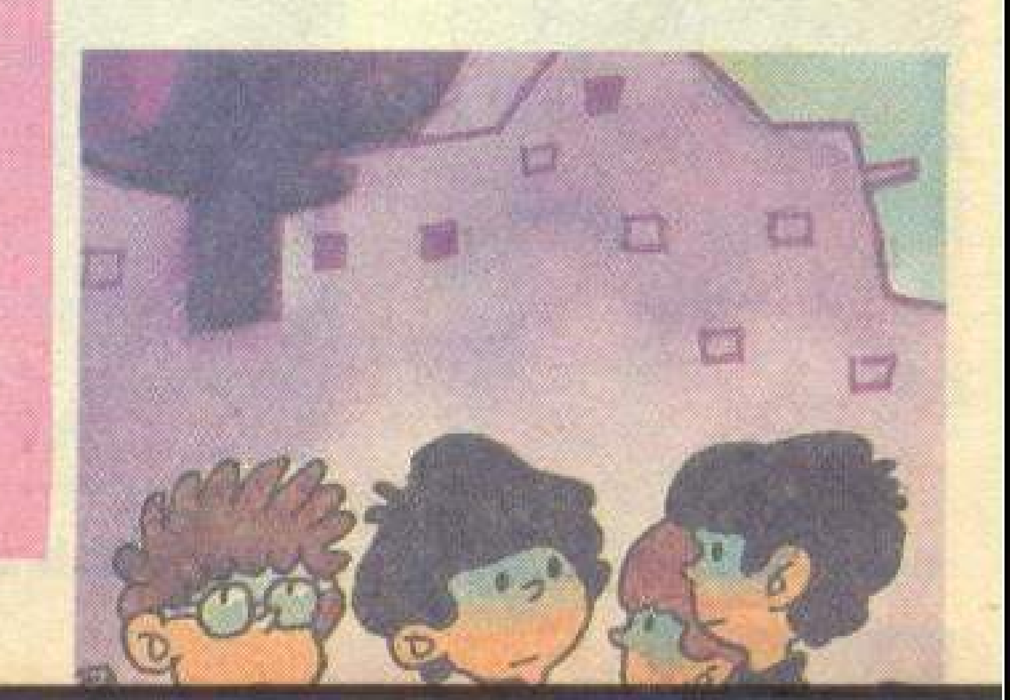
● ما الخسائرُ التى الحقت بكمْ ؟

ـ ان الغزوَ العراقىَّ قد سرقَ كلَّ ما فى البنوكِ والمحلاتِ ، وسرقَ كلَّ ما لدينا حتى السياراتِ وأجهزةِ الكهرباءِ وطبعاً الطعامَ وكل شىءٍ جميلٍ فى الكويتِ .

● كلمةٌ أخيرة ؟

ـ اتمنى ان ترجعَ الكويتُ إلى ما كانَتْ عليهِ بإذنِ اللهِ .





خيركم من تعلم القرآن وعلمه

مكة المكرمة ـ عبدالرحمن وحيد على روش .

أجريت أولَ لقاءٍ لى مع استاذِى الفاضلِ : المدرسِ فى مسجدِ جامعةِ الخياطِ ، لتحفيظِ القرآنِ الكريم ، التابع لجامعة الامام محمدِ بن سعودِ الاسلاميةِ بالرياضِ . وكانَ لى معه هذا اللقاءُ :ـ

● اتسمحُ لنا بالتعرفِ باسم حضرتكِ ؟

ـ الاستاذ : محمد أمين الأركانى .

● ما الدورُ الذى تقومُ به هذه المدرسةُ ؟

ـ تسعىَ هذهِ المدرسةُ جاهدةً إلى تربيةِ جيلٍ مسلمٍ ، حاملٍ للقرآنِ ، ويطبقُ تعاليمَه الشريفةَ الاسلاميةَ .

● فضيلةَ الاستاذِ : ما هى الطرقُ التى يحفظُ بها القرآنُ ؟

ـ أولًا : يتم اعطاءُ الطالبِ ٥ آياتٍ أو أياتٍ حسبَ استطاعتِهِ ، ثم ياتى فى الي الثاني ليسمِّعَها لى وهكذا يتمُّ حفظُه.

● ما الذى جعلكَ تَدرسُ القرآنَ الكريم

ـ اخذتُ بحديثِ الرسولِ عليه الصلا والسلامُ « خيركم من تعلمَ القرآنَ وعلمه

● ما هى النصيحةُ التى توجهها لحفظ كتابِ اللهِ ؟

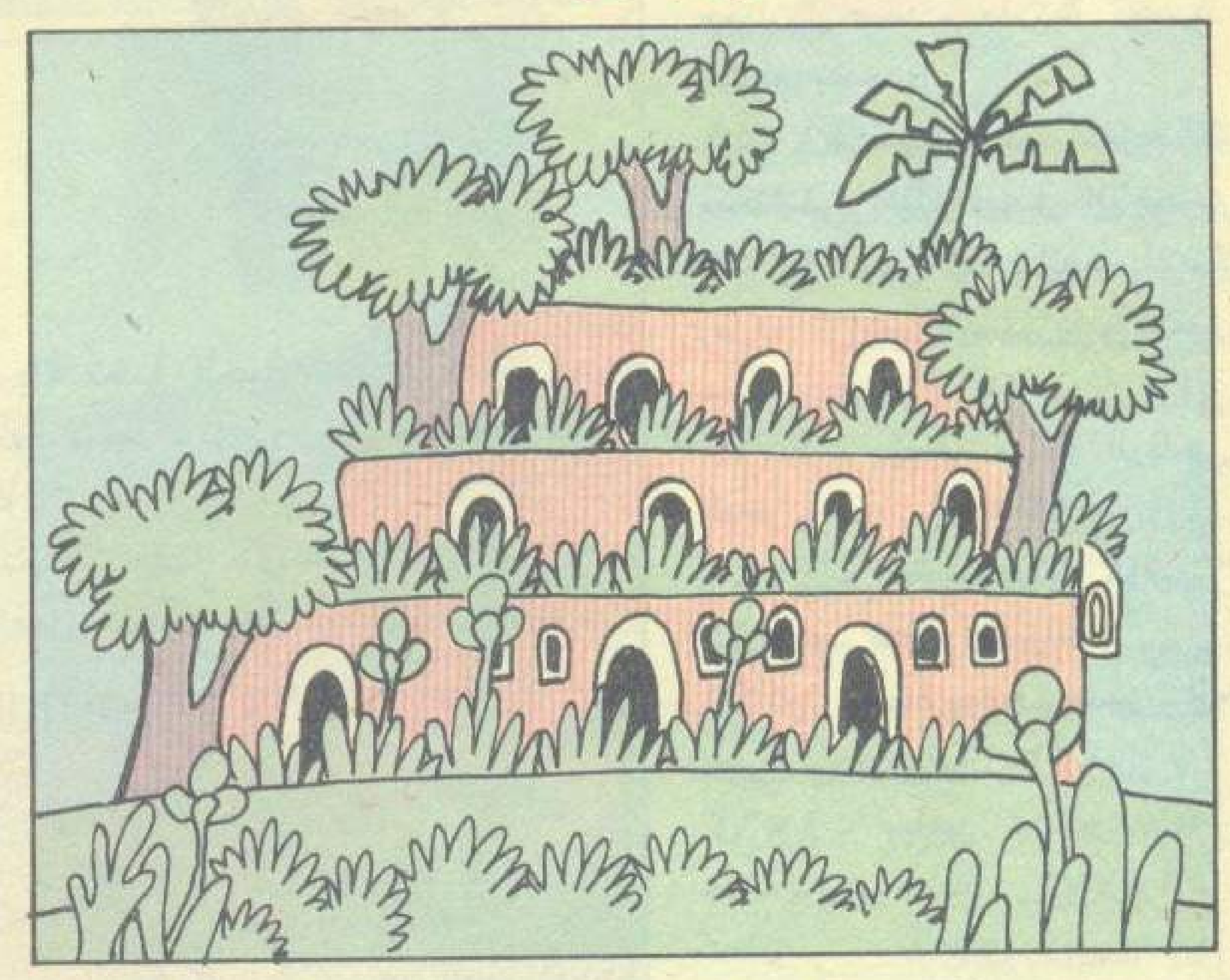
ـ أولًا : ان يتمسكُوا بكتابِ اللهِ ولا ينسو ابداً ، ان يناموا مبكراً لأن السهرَ يؤذ الجسمَ ، ويحافظُوا على الصلواتِ الخمس



هلا بالاصدقاء
محمد عبد المحسن طاهر - الكويت
ممدوح محمد السريعي - السعودية
سعيد محمد حسان - تبوك
تامر اياد السقا - السعودية
بندر عبد الله الاحمدي -
وائل محمد عمر شيخ - جدة
محمد نبيل مشلي - الرياض
سالم الشمري -
حسن عبد الهادي العبد - السعودية
جهاد القرصان - الرياض
محمد هاشم المهدي -
منذر راشد عبد الرحمن - البحرين
شيماء راشد عبد الرحمن - البحرين
زينب عاطف رشاد - الامارات
محمد مختار سعد - م. الجديدة
ياسر سليمان -
يحيى ابراهيم الشافعي - مصر
معاذ بن محمد عبد القادر - المدينة المنورة
أحمد صابر الامير - المغرب
فاطمة مطر سعيد - الامارات
وسن عدنان عبد الولي -
ندى مبارك القحطاني - جدة
أنس سامي - السعودية
ورناء فهد ناصر - السعودية
محمود عبد الهادي - جدة
أحمد محمد ابراهيم -


ماذا سيضحكني في هذه الجزيرة سأذهب إلى الشاطئ..
لماذا تضحك مثلهم؟ ابتعد عني أيها العصفور..
أنت عصفور جميل وشقي أيضاً..
ماذا حدث لك أيها الصغير؟
آه.. لقد خدعتني.. هاها هاها..
أشعر الآن بالشبع الشديد.. يجب أن أظل أضحك حتى تمر سفينة لإنقاذي..

حدائق بابل المعلقة



تعتبرُ حدائقُ بابلَ المعلقةُ منْ عجائبِ الدنيا السبع ، اقامَها الملكُ البابليُّ نبوخذ نصر ، فيما بين ٦٠٥ و٥٦٢ قبلَ الميلادِ . وقد أقيمتْ هذه الحدائقُ فوقَ أسطحِ القصرِ ، على مستوياتٍ مرتفعةٍ مختلفةٍ ، فكسبتِ اسمَ الحدائقِ المعلقةِ . وكانَ الماءُ يضخ اليها من نهرِ الفراتِ ، وحتى أعلى مستوى منْ مستوياتِها .

ولحمايةِ هذه الحدائقِ منَ الأمطارِ الغزيرةِ فى بعضِ أيامِ السنةِ ، والتى كانَ يمكنُ أنْ تهدِمَ المبانى التى تحملها ، استخدمَ القطرانُ والراتنجُ وطبقاتٌ منْ صفائحِ الرصاصِ كعوازلَ .

عجائب التكنولوجيا قديما وحديثا

فى بدايةِ القرنِ العشرينَ ، كانتْ عجائبُ التكنولوجيا منحصرةً فى القاطرةِ البخاريةِ ، والتلغرافِ ، والمحركِ الكهربائىِّ ، والبيانولا ، والآلةِ الحاسبةِ البسيطةِ .. بعضُ هذِه الانجازاتِ قدِ استنفدَت أغراضَها حالياً ، أو هىَ علَى وشكِ أنْ يختفِى منْ حياتِنَا . لقد اختفَى القطارُ البخارىُّ ، وحلَّتْ محلَّه أنواعٌ متطورةٌ منَ القطاراتِ ، وتقلصَتْ وظيفةُ البرقِ ، أما البيانولا فلا يذكرُهَا اليومَ الا كبارُ المسنينَ .

ومعَ ذلكَ فالانتاجُ الذى نعرفُه اليوم ، نما وتطورَ فوقَ التربةِ الخصبةِ التى وفرتها له العلومُ الهندسيةُ والتكنولوجية التى وصلتنا منْ ذلكَ الماضى . ونحنُ ، كلَّ يوم بلْ كلَّ ساعةٍ ، نشهدُ أساليبَ ووسائلَ جديدةً تنبثقُ فى كلِّ حقلٍ من حقولِ الانتاجِ .

لهذا يكونُ منَ الصعبِ تحديدُ شكلِ الانتاجِ فى المستقبلِ ، ومعرفةُ ماهو فى سبيله الى الوجودِ داخلَ المعاملِ ومراكزِ البحثِ العلمىِّ .

جائزةٌ كبرَى للعالِمِ الصغيرِ

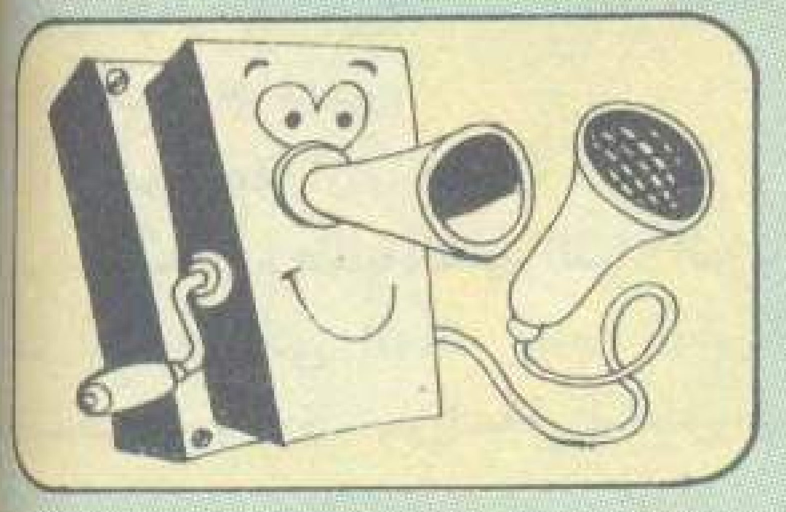
العالم الصغيرُ ، منْ بيْن قراء « باسم » يمكنه أنْ يحصلَ علَى جائزة كبرى ، إذَا ماأرسلَ الينَا مايعرفُه مِنَ الحقائِق العلمية الطريفة . أو المعلوماتِ المثيرةِ للدهشة .



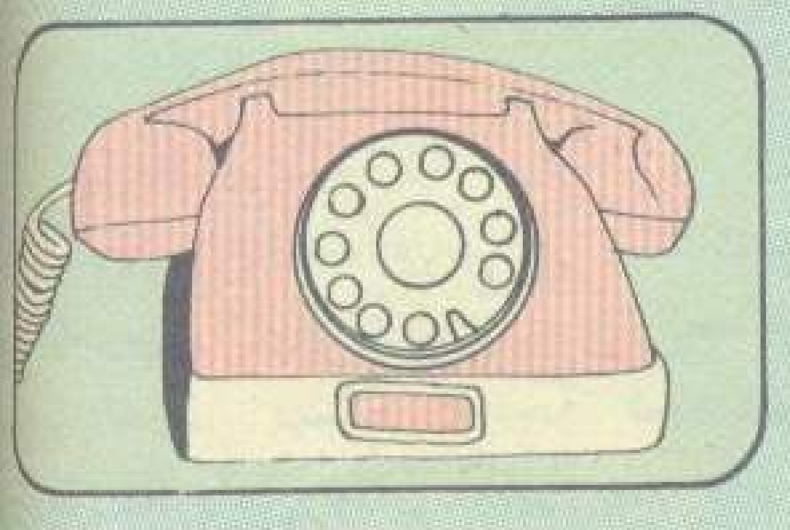
التليفون

كانَ اختراعُ التليفونِ مفيداً جداً فى الاتصالِ بالآخرينَ

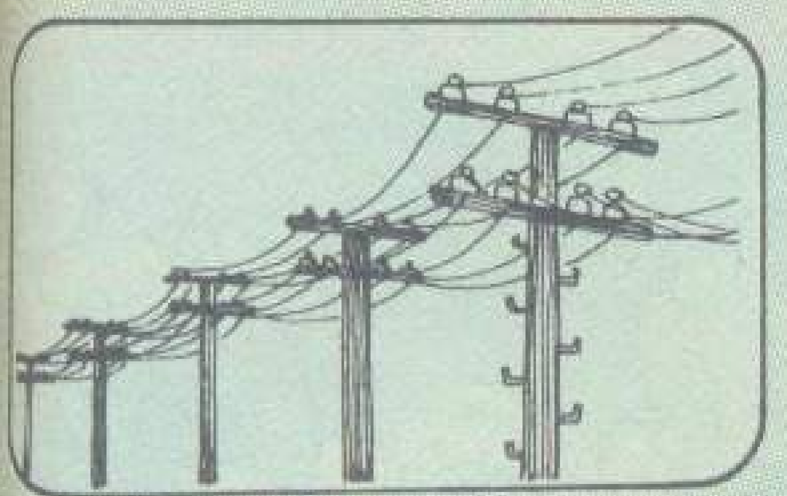
(١) كانَ التليفونُ الأولُ خانق الصوتِ ، بدونِ قرصٍ



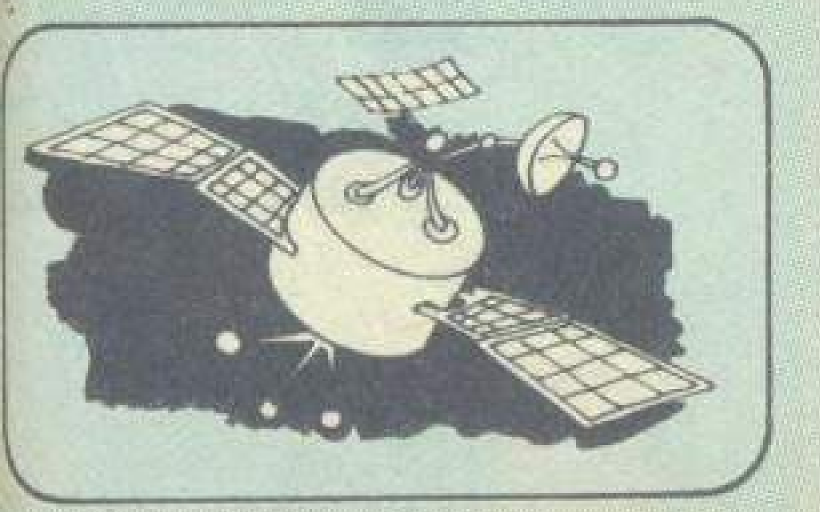
(٢) وكانَ اختراعُ قرصِ التليفونِ اختراعاً هاماً ، ساعدَ كثيراً على تسهيلِ الاتصالِ .

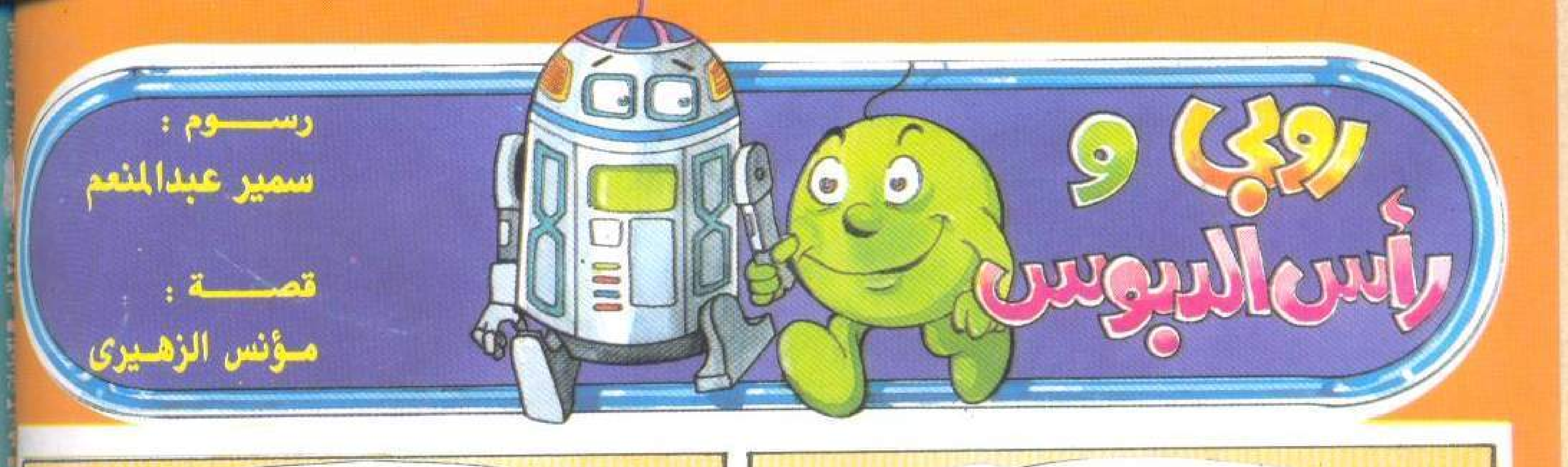


(٣) وقد تمّ إنشاءُ الكابلاتِ التى تربط بينَ القاراتِ ، وسيلةً للاتصالِ بالقاراتِ البعيدةِ



(٤) ومعَ انطلاقِ الاقمارِ الصناعية للاتصالِ ، أصبحَ بإمكانِ أىّ شخصٍ أن يتصلَ بأىّ شخصٍ آخرَ فى العالم

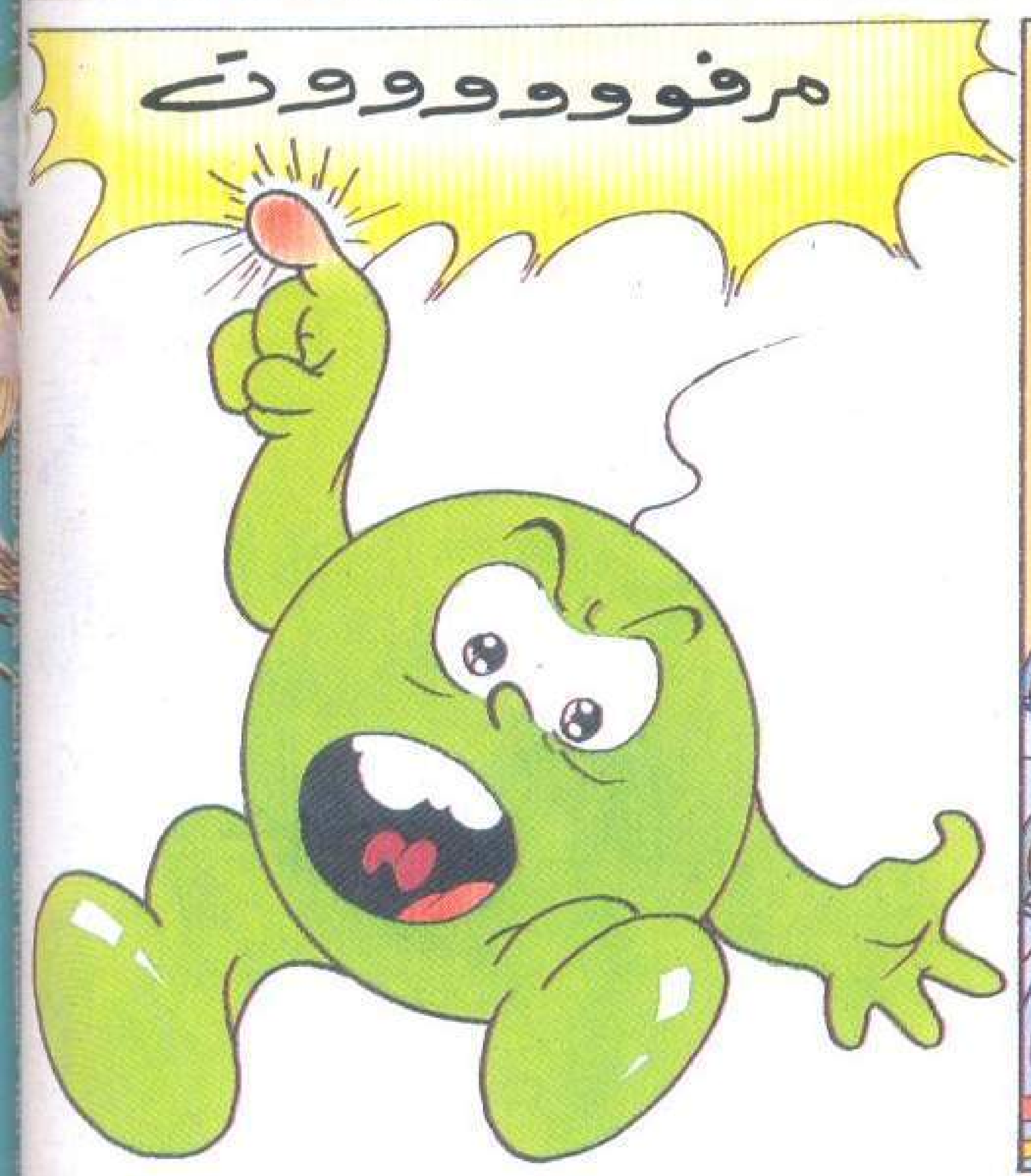






أنت تعرف جيداً أن حموداً شخصية هامة في المجلة وهو يقوم بدور كبير فيها صحيح أنه دائماً ما يثير المشاكل مع صديقيه فالح ورشيق ولكننا لا نستطيع أن نستغني عنه أبداً .. لقد أخطأت خطأً فاحشاً بإبلاغه ذلك الخبر .. كان يجب عليك أن تنتقي ألفاظك وتختار عباراتك .. تخيل لو كنت أنت مكانه وجاء شخص وأخبرك بنفس الخبر .. ماذا كنت تفعل ؟






وأنا أشكره على هذا الشعور .. لكني أرد إليه غطاءه


وفي المساء ..
ها هي البضاعة المغطاة .. سأحملها فوراً ... تبدو أصنافاً ثمينة ..


وفي الصباح ..
اللص الغبي .. لقد سرق بضاعتي أنا .. لن أتكلم كلمة واحدة .. لن أتكلم كلمة واحدة ..


ماذا حدث .. من سرق بضاعتك من سرقها !! يا للخسارة ..


لقد جاء هذا الرجل ليشتري البضاعة كلها ، لن أعطيه سوى بضاعتي للأسف بعد أن ضاعت بضاعتك ..
!


آه .. يا لحظي .. يا لحظي .. هذا هو جزاء المكر السيئ .. فهو لا يصيب إلا أهله

تمت

باسم

مجموعة الطوابع الخاصة



المجموعة الواحدة تحتوى على ٥٠ طابعاً من الطوابع الخاصة من مجموعات : والت ديزنى ـ الاسماك ـ الطيور ـ السفن ـ اللوحات العالمية ـ القطط ـ القرود ـ الألعاب الرياضية ـ كلاب الصيد ـ دورة ميونيخ الاوليمبية ـ الأزهار ـ العصافير ـ الطائرات ـ

سعر المجموعة : السعودية ٣٠ ريالًا ● قطر ٣٠ ريالًا ● سلطنة عمان ٢,٥ ريال ● الكويت ٢,٥ دينار ● البحرين ٥ دنانير ● مصر ١٥ جنيهاً ● عدن ١٩٠٠ فلس ● صنعاء ٤٠ ريالًا ● الإمارات ٣٠ درهماً ● الاردن ٧ دنانير ● موريتانيا ٣٠٠ أوقية ●





المجموعة الواحدة تحتوى على ١١٥ طابعاً من مختلف دول العالم السعودية ـ الكويت ـ مصر ـ الإمارات العربية ـ الإتحاد السوفيتى ـ نيكاراجوا ـ تشيكوسلوفاكيا ـ كوريا ـ سعر المجموعة : السعودية ٢٠ ريالًا ● قطر ٢٠ ريالًا ● سلطنة عمان ٢ ● صنعاء ٣٠ ريالًا ● مصر ١١ جنيهاً ● الإمارات ٢٠ ريالًا ● الأردن ٣ دنانير ● موريتانيا ٢٠٠ أوقية ●


أو أتخلصُ منْ بضاعةِ شريكى .. حتىَّ أبيعَ بضاعتى وأكسبَ كثيراً بعيداً عن أىِّ منافسةٍ ..


سوفَ أتفقُ معَ أحدِ اللصوصِ لسرقةِ بضاعةِ شريكى ..


الأفضلُ أنْ تأتى فى المساءِ .. ستجدُ صندوقيْنِ .. أحدُهما عليهِ غطاءٌ والآخرُ بدونِ غطاءٍ .. احملْ الصندوقَ الذى عليهِ غطاءٌ واتركِ الآخرَ ..
لكنْ لماذا تفعلُ هذا بشريكِكَ ؟


أُريدُ أنْ أُصبحَ التاجرَ الوحيدَ فى المدينةِ .. لاَ أُريدُ شركاءَ .. ولاَ منافسينَ ..
لكَ ما تريدُ هذا المساءَ ..


أينَ ذهبَ شريكى .. أنتَ يا .. أنتَ يا ..


إنَّهُ شريكى الرقيقُ .. وضعَ الغطاءَ على بضاعتى ليحميَها بينما تركَ بضاعتَهُ دونَ غطاءٍ .. هذا شىءٌ كريمٌ منه ..

المكر السيئ

سيناريو: عادل عبدالعال • رسوم: لنسيم















أنا غريب عن الجزيرة تحطم مركبي وقذفتني الأمواج هنا..
أنت إذن غريب عن هنا..
تعال معنا إلى الحاكم.
أهلاً بك على جزيرتنا.. ها هاهاها..
هذه حكايتي كاملة ياسيدي..
إنه يضحك أيضاً.. ما هذا؟
لا بد أن تعرف أن جزيرتنا هي جزيرة الضحك
نحن هنا لا نأكل ولا نشرب لأن جزيرتنا ليس بها ماء أو طعام.. نحن نضحك لنعيش..
كيف أضحك بلا سبب؟.. أنا جوعان ولا أعتقد أن الضحك سوف يشبعني..
أنصت إليّ ياولدي.. هذه هي جزيرتنا.. عليك أن تضحك وإلا هلكت من الجوع..





نجـــــــران الجـــــديدة

سد وَادي نجرَان :

يعتبرُ سدُّ وادي نجرانَ أكبرَ السدودِ المائيةِ المقامةِ في المملكةِ ، ويقعُ على مسافةِ (٣٥) كم من مدينةِ نجرانَ ، وطاقتُه التخزينيةُ هي (٨٥) مليون مترٍ مكعبٍ ، وقد أقيمَ هذا السدُّ بعدَ دراساتٍ واسعةٍ لحمايةِ المنطقةِ منْ أخطارِ السيولِ والأمطارِ ، ولحفظِ الثروةِ المائيةِ للاستفادةِ منها عندَ الحاجةِ .

يبلغُ طولُ السدِّ (٢٦٠) متراً ، وأرتفاعهُ (٦٠) متراً ، وقد بلغَتْ تكاليفُ انشائِهِ (٢٧٧) مليونَ ريالٍ .

وقد افتتحَهُ صاحبُ السموِّ الملكيِّ الأميرُ نايف بنُ عبدِ العزيزِ وزيرُ الداخليةِ بتاريخِ ١٦ رجب ١٤٠٢ هـ (٩ مايو ١٩٨٢ م) .

الطرق :

تتصلُ نجرانَ بما حولَها بشبكةٍ منَ الطرقِ التي يتصلُ بعضُها مباشرةً بالشبكةِ العامةِ للطرقِ في المملكةِ ، ومن أهمها :

- طريقُ الفيصليةِ ـ نجران القديمة (٧) كم .
- طريقُ المطارِ ـ الفيصلية (٢٢) كم .
- طريقُ شرورةِ ـ الوديعة ـ نجران (٣٧٠) كم .
- طريقُ نجرانَ ـ السليل (٣٤٧) كم .
- الطريقُ الدائريُّ (٣٠,٥) كم .
- طريق نجران ـ طهران الجنوب ـ (١١٢) كم .

ويجري تنفيذُ مجموعةٍ منَ الطرقِ مجموعُ أطوالها (٤٣٩) كم ، لوصلِ نجرانَ بما يجاورُها منْ مدنٍ وقرى .

● عام ١٣٨٥هـ شهد مولد نجران الجديدة ●

النّهضة التعليمَية :

في العام ١٣٦٢ هـ (١٩٤٣ م) افتتحَتْ أولُ مدرسةٍ رسميةٍ في نجرانَ وكانتْ تدعَى « المدرسةَ الأميريةَ » ثم أصبحَ اسمُها « المدرسةُ السعوديةُ » .

أما الآنَ فيبلغُ عددُ المدارسِ التابعةِ لادارةِ التعليمِ في منطقةِ نجرانَ (١٣٠) مدرسةً ما بينَ أبتدائيةٍ ومتوسطةٍ ، يدرسُ فيها (٢٣,٠٠٠) طالبٍ ، بما في ذلكَ معهدُ المعلمينَ .

أما بالنسبةِ لتعليمِ البناتِ فهناكَ (٩٧) مدرسةً لمختلفِ المراحلِ و (٥١) مدرسةً لمحوِ الأميةِ وتضمُّ جميعُها (١٦,٣٢٢) طالبةً ، إضافةً إلى معهدِ للمعلماتِ ، ومركزٍ للتفصيلِ والخياطةِ

● شارع حديث في نجران الحديثة ●

العمل شرف

مصر - محمود سيد أبو خليل .

أجريتُ هذه المقابلةَ مع المهندسِ / حمدى السعيد محمد خريج كليةِ الزراعةِ - جامعة أسيوط ، وأحدُ أصحابِ الفكرِ بقريةِ أولاد ابراهيم بأسيوط .

● ما هى المشكلةُ التى تواجهُ الشبابَ بعد التخرج ؟

- عدمُ وجودِ الوظيفةِ ، وان وجدَتْ فهى غيرُ مناسبةٍ وليسَتْ فى نفسِ التخصصِ الذى يتخصصُ فيه الشابُ وذلكَ نتيجةَ ازديادِ عددِ الطلابِ الجامعيين

● ماذا تفعلُ بعدَ انْ تخرجتَ ؟

- سوفَ اقومُ بتقديمِ طلبٍ للسيدِ اللواءِ الوزيرِ محافظ اسيوطِ لكى اتملَّكَ قطعةَ أرضٍ ، واستصلحهَا وأقومَ بزراعةِ الخضراواتِ والفواكهِ .

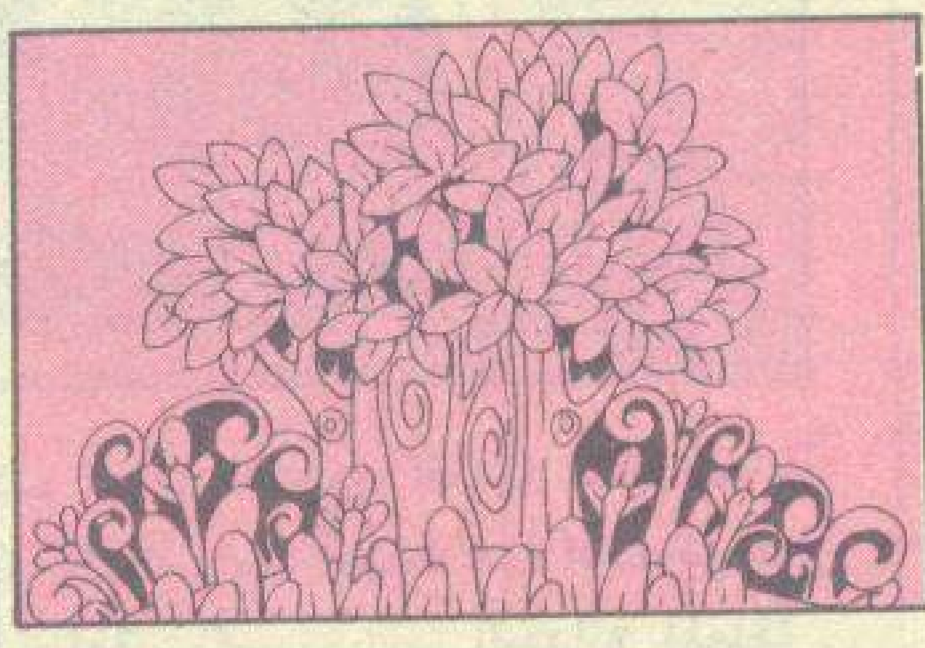
● ما رأيكَ فى مجلةِ باسم ؟



- مجلةٌ تخدمُ الجيلَ الجديدَ حقاً ، فهى جامعةٌ شاملةٌ ، وهى بحقٍّ منارةٌ فى عالمِ الفكرِ .

● كلمةٌ توجهها لأى شابٍ ؟

- العملُ شرفٌ .. حقٌ .. واجبٌ .. حياةٌ .



مصنع الواحة للعصائر

الرياض - عبدالمجيب الأنصارى .

فى احدى الزياراتِ للمصانعِ والشركاتِ التى يجريها المركزُ الصيفىُّ فى العطلةِ الصيفيةِ . زرنا مصنعَ الواحةِ للعصائرِ الطبيعيةِ بالرياضِ وكانَ لقائى مع مديرِ المهندسينَ والمشرفِ على الآلاتِ وبدأتُ أولَ سؤالٍ معهُ :-

● منْ أينَ وكيفَ تصنعُ العلبُ التى توضعُ فيها العصائرُ ؟

- تصنعُ العلبُ فى المانيا على شكلِ اسطوانىٍّ مجوفٍ ثم تأتى الينا ، وتملأ بالعصيرِ من الآلةِ المخصصةِ لذلكَ ، يأتى العصيرُ من آلةِ التعبئةِ فى العلبِ وتكونُ العلبُ مغلقةً ثم تذهبُ الى الفرنِ وتوضعُ تحتَ درجةِ حرارةٍ عاليةٍ لقتلِ الميكروباتِ ، ثم تبردُ بالماءِ البارِدِ ، ثم تعبأُ فى الكراتينِ وتوزعُ فى الأسواقِ بعدَ حضانةٍ لمدةِ اسبوعيْنِ لتجرى عليها الفحوصاتُ اللازمةُ

● هل توجدُ مطبعةٌ خاصةٌ لهذا المصنعِ ؟

- نعمْ توجدُ له مطابعُ خاصةٌ ، تطبعُ على العلبِ نوعَ العصيرِ ، والانتاجِ والانتهاءِ ومدةَ الصلاحيةِ .

● هل يصدرُ المصنعُ عصائرَ إلى الخارجِ ؟

- يصدرُ المصنعُ العصائرَ إلى الدولِ العربيةِ ودولِ الخليجِ .

● هل الفواكهُ المصنوعةُ منها العصائرُ محليةٌ أم مستوردةٌ ؟

- نستوردُ العصائرَ من الخارجِ فى صورةِ عصائرَ مركزةٍ ثُم تخففُ بالماءِ وتعبأُ هناً .

مراسلو باسم الجدد

١٥٥٧ - ابراهيم حجاب الحازمى جيزان - صمد - مدرسة تحفيظ القرآن الكريم بصمد

١٥٥٨ - محمد سعود المعريف الرياض - مستشفى الملك فيصل التخصصى

١٥٥٩ - منى السيد الغنيم الاسكندرية - رمل - ٣٢ش الجمهورية - متفرع من ش محطة السوق - باكوس

١٥٦٠ - يوسف مبارك الرفاعى - ينبع البحر - ص . ب ٩٣٥

١٥٦١ - اعتماد عقيل هاشم العقيل - القريات - مطار القريات

١٥٦٢ - معاذ يوسف حسن - الخرطوم - بحرى - ص . ب . ١٣٢

١٥٦٣ - سامى عاشور عرفه رجب - هلالة - ص . ب . ١٨٧٧٢ - سلطنة عمان

١٥٦٤ - حمد بن راشد الشكيلى - ولاية الرستاق - بلادسنى - ص . ب . ١٥٠٨١ - سلطنة عمان

١٥٦٥ - راشد الربيعى - ولاية السويق - سلطنة عمان - منطقة الباطنة - البداية - ص . ب . ٢٩٤٢٨

١٥٦٦ - بندر الاحمدى - المدينة المنورة - السيح - امام المتوسطة الاولى بنات

١٥٦٧ - سلمان الراشدى - حائل - قرية بدع بن حيوط - مدرسة الترمذى ببدع بن حويط

١٥٦٨ - ابراهيم طه محمد - بورسودان - مركز التدريب الالمانى - ص . ب . ٨٣٥ / بواسطة محمود غتنوا

١٥٦٩ - مجدى محمد نوح البسيط - الرياض - الرمز ١١٤١١ - ص . ب . ٣٣٥

١٥٧٠ - خالد عبد الرحمن غلام - الرياض ١١٤١١ - ص . ب . ١٠٥

١٥٧١ - على قاسمى - اغادير - ط اغادير - رقم ٣٧ - بيوكرى

١٥٧٢ - محمد مصبيح - تطوان - مطبعة الامل - شارع الجامعة العربية - رقم ١٩

١٥٧٣ - عبد السلام ضادى - سلطنة عمان - نزوى - ص . ب . ٢٦٧٠٠

١٥٧٤ - خالد بن خلفان الهداى - السيب - ص . ب . ٩٦٩٧







المجموعة الواحدة تحتوى على ٣٠ طابعاً جديداً من دول العالم : زائير ـ مصر ـ سوريا ـ ليبيا ـ السنغال ـ يوغوسلافيا ـ غينيا ـ غانا ـ موريتانيا ـ فيتنام ـ الصومال ـ المجر ـ الاتحاد السوفيتى .

سعر المجموعة : السعودية ٢٠ ريالًا ● قطر ٢٠ ريالًا ● سلطنة عمان ريالان ● الكويت ٢ دينار ● البحرين ٣ دنانير ● مصر ١٢ جنيهاً ● عدن ١٣٠٠ فلس ● صنعاء ٣٠ ريالًا ● الإمارات ٢٠ درهماً ● الأردن ٤ دنانير ● موريتانيا ٢٠٠ أوقية

إملا هذه البطاقة وأرسلها على عنوان مجلة باسم
ص . ب : ٤٥٥٦ جدة ٢١٤١٢ المملكة العربية السعودية

الإسم : ________________

العنوان : ________________

____

أودُ شراءِ عددِ (   ) مجموعة من
كنزِ الطوابعِ والسعرُ الإجماليُ (   )

أودُ شراءِ عددِ (   ) مجموعة منْ
الطوابعِ الخاصة والسعرُ الإجماليُ (   )

أودُ شراءِ عددِ (   ) مجموعة منْ
طوابعِ المحترفين والسعرُ الإجماليُ (   )

الطوابع

يوغوسلافيا ـ قطر ـ أسبانيا ـ إنجلترا ـ المجر ـ بلغاريا ـ أميركا ـ
ريال ● البحرين ٢ دينار ● الكويت ٢ دينار ● عدن ١٣٠٠ فلس



ياه.. لقد بدأ المدُّ.. لابدَّ أنْ أعيشَ..
قوايَ تخونُنِي منَ التعبِ.. ساعدْنِي يارب..
ما هذا؟ جزيرةٌ مهجورةٌ لايوجد فيهَا أيُّ أثرٍ لأيِّ حياةٍ.. هل أموتُ وحيداً ؟!
مضى ثلاثةُ أيامٍ ولمْ أذقْ طعاماً.. هذهِ أصواتٌ إنني أسمعُهَا فلأذهبْ إليهَا..
ما الذي يضحكُ هؤلاءِ القومَ هكذا؟ لابدَّ أنْ أجدَ عندَهمْ طعاماً
هاهاها
هاها
ها ها..
ها ها..
هاهاها..


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمرايتها


أشبال اليوم
هم نجوم الغد
في مقدور كل منكم أن يكون بطلا في إحدى اللعبات الآتية:
• كرة القدم
• الكرة الطائرة
• التنس
• ألعاب القوى
• ألعاب الفروسية
• الهوكي والانزلاق
• الكراتيه
• كرة السلة
• كرة اليد
• السباحة والغطس
• الرماية بالسلاح
• الجودو
• الملاكمة
• المصارعة
• اسكواش
اقرأ
مفاجأة
باسم

قصة/ د: نبيل فاروق
رسوم/ سمير عبدالمنعم

ن

مخلوقٌ واحدٌ ، فأبلغُ دولتى آمنًا .

قالَ (هاشمٌ) :

- وماذَا عنْ جهازِ الاشعةِ المتطوِّرِ .. هلْ ستتركُه هكذَا .. دونَ تدمير ؟

لوَّحَ (أيمنُ) بكفِّهِ ، وقالَ :

- منْ قالَ هذَا ؟ .. اننى أحملُ أربعَ قنابلَ بلاستيكيةٍ قويةٍ ، سأزرعُها قبلَ رحيلى ، فى اربعةِ أماكن مختلفةٍ ، بحيثُ تنسفُ المبنَى كلَّه ، بعدَ ساعةٍ منَ انصرافى .

وابتسمَ فى سخريةٍ ، مستطردًا :

- مارأيُكَ يارجلَ الأمنِ العبقرىَّ ؟ .. ألا تبدُو لكَ خطتِى عبقريةً محكمةً ؟

وفجأةً اختطفَ (جادُ) منفضةَ سجائره ، والقاهَا نحوَ (أيمنَ) ، هاتفاً فى غضب :

- أيهُّا الخائنُ .

مالَ (ايمنُ) جانباً فى سرعةٍ ، متفاديًا المنفضةَ ، ولكنَّه لم يكدْ يعتدلْ ، حتى وجدَ (هاشماً) أمامَه مباشرةً ، وقبلَ أن يسألَ نفسَه : كيفَ بلغَه (هاشمٌ) بهذِهِ السرعةِ ، كانَتْ يدُ هذَا الأخيرِ اليسرَى تمسكُ معصمَه ، وتبعدُ فوهةَ مسدسِه ، فى حينِ انقبضَتْ أصابعُ اليدِ اليمنَى ، وتحوَّلَتْ الى قنبلةٍ ، تفزَتْ لتنفجرَ فى وجهِهِ ، وتطيحَ به بعيدًا ..

وقبلَ أنْ يستوعبَ عقلُه ماحدثَ ، كانَ (هاشمٌ) يجثمُ فوقَهُ ، ويحيطُ معصَميهِ بالأغلالِ ، وهوَ يقولُ فى سخريةٍ :

- مادمْتَ قدْ سألتنِى رأيى ، فالواقعُ اننى مازلتُ أصرُّ على قولى أيُّها الخائنُ .. أنتَ خبيثٌ ، ولكنَّكَ لستَ بالذكاءِ الكافى ، لتضعَ خطةً محكمةً .

هتفَ (أيمنُ) فى مرارةٍ :

- لقد ساعدَكَ حسنُ الحظِّ فحسبُ .

هزَّ (هاشمٌ) رأسَه نفياً ، وقالَ :

- لا يارجلُ .. لستُ أؤمنُ بالحظِّ ، بلْ بالعنايةِ الالهيةِ ، التى لايحصلُ عليْها الخونةُ أمثالُكَ .

وعندَماَ ابتسمَ هذهِ المرةَ ، كانتِ ابتسامتُهُ مفعمةً بالثقةِ والايمانِ ..

والظفرِ ..

★ ★ ★

شدَّ مديرُ مركزِ الأبحاثِ العسكريةِ على يدِ (هاشم) فى حرارةٍ ، وهو يهتفُ :

- رائعٌ يا(هاشمُ) .. رائعٌ بالفعلِ .. لقدْ حللتَ قضيةً شديدةَ التعقيدِ ، عجزْنَا جميعاً عنْ حلِّها ، فى أقلَّ منْ اربعٍ وعشرينَ ساعةً .. انكَ عبقرىٌّ بالفعلِ كماَ يقولُ الجميعُ .

أجابَه (هاشمٌ) فى هدوءٍ :

- إنما هو توفيقٌ منَ اللهِ (سبحانَه وتعالى) ياسيدِى .

هتفَ المديرُ :

- بالطبع يا(هاشمُ) ، ولكنَّ هذَا لايمنعُنا منْ منحِكَ وسامًا .

هزَّ (هاشمٌ) رأسَه نفيًا ، وقالَ :

لا ياسيدِّى .. لمْ أفعلْ هذَا من أجلِ وسامٍ ، وانما فعلتُهُ منْ **أجلِ الحقِّ والعدالةِ** ، ويكفينى فخرًا أنْ وفقنِى اللّهُ (سبحانه وتعالَى) إلَى حلِّ اللغزِ ، والقاءِ القبضِ على الخائنِ ، الذِى هدَّدَ أمنَ وطنِى وسلامتَهُ .

والتقطَ نفساً عميقاً ، وهو يرفعُ عينيهُ الى علم بلادِهِ ، مستطردًا فى اعتزازٍ وفخرٍ :

- هَذا هوَ الوسامُ الحقيقىُّ ياسيدِى

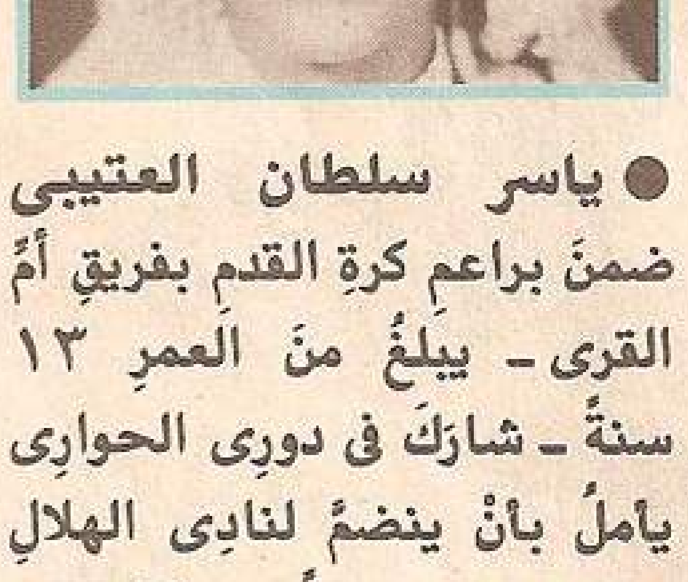
★ ★ ★

[تمتْ بحمدِ اللّهِ]





● كريم محمد العجمى ضمنَ فريقِ السباحةِ فى المغربِ - يبلغُ منَ العمرِ ١٢ سنةً - يتمنَّى أنْ يكونَ حارساً للمرمى (كرة القدم) ويأملُ أنْ يحطمَ الرقمَ القياسىَّ لسباحةِ ١٠٠ متر حرةٍ .



● ياسر سلطان العتيبى ضمنَ براعمِ كرةِ القدمِ بفريقِ أمِّ القرى - يبلغُ منَ العمرِ ١٣ سنةً - شاركَ فى دورى الحوارى يأملُ بأنْ ينضمَّ لنادِى الهلالِ ويصبحَ عضواً بالمنتخبِ السعودىِّ .



● الزيانى خالد ضمنَ براعمِ الكاراتيه بالمغربِ - حصلَ على الحزامِ الاخضرِ يبلغُ منَ العمرِ ١٤ سنةً - أحبُّها منْ أجلِ الدفاعِ عنِ النفسِ - يأملُ أنْ يصبحَ نجماً دولياً ويحصلُ على الحزامِ الأسودِ



● سهيل غازى ناصر يحيى طباخ ضمن براعمِ كرةِ القدمِ بالنادِى الأهلى بجدةَ .. يبلغُ منَ العمرِ ١٥ سنةً - يمارسُ كرةَ الطاولةِ بجانبِ كرةِ القدمِ ويتمنَّى أنْ يمارسَ الكرةَ الطائرةَ - يأملُ أنْ يصبحَ نجماً



● شاكر أحمد سعد الرويض ضمنَ براعمِ كرةِ اليدِ بنادِى النهضةِ بالدمامِ - يبلغُ منَ العمرِ ١٢ سنةً - شاركَ فى دورى البراعمِ بالمنطقةِ الشرقيةِ - صاحبُ الفضلِ فى اكتشافِهِ أحمد حمدان الدوسرى ..



● عبدالرزاق محمد العبدالله ضمنَ براعمِ فريقِ الرجيلةِ لكرةِ القدمِ بالطائفِ يبلغُ منَ العمرِ ١٤ سنةً شاركَ فى دورى الحوارى ويتمنَّى الانضمام لاحد اندية المملكةِ وتمثيلِ منتخب المملكةِ ..



● إبراهيم ذياب الذياب ضمنَ براعمِ كرةِ القدمِ بنادِى الهلالِ بالرياضِ . يبلغُ منَ العمرِ ١٤ سنةً - يأملُ أنْ يصبحَ حارسَ مرمى جيداً مثلِ عبدالله الدعيع حارسِ مرمى المنتخبِ السعودىِّ - مثله الأعلى أحمد شوبير حارسِ مرمى مصر .



● إبراهيم عمر أحمد ضمن براعمِ كرةِ القدمِ بنادِى الانصارِ بالمدينةِ المنورةِ - يبلغُ منَ العمرِ ١٥ سنةً - يأملُ أنْ يصبحَ لاعب كرةٍ مشهوراً - مثلهُ الأعلى محليا صالح النعيمة ودوليا مارادونا



● محمد عامر أحمد محمود العقاد ضمنَ براعمِ كرةِ القدمِ بنادِى الزمالكِ القاهرىِّ - يبلغُ منَ العمرِ ١٤ سنةً - مثلَ النادى فى بطولةِ الجيزةِ - مثلهُ الأعلى محلياً طارق يحيى ودولياً جوليت - يلعبُ جناحاً أيسرَ

أرقام قياسية

كلهـــا من رياضـــة الملاكمـــة

جورج فورمان هو الملاكمُ الامريكىُّ الوحيدُ فى تاريخِ اللعبةِ وفى أىِّ وزنٍ الذى فازَ ببطولةِ العالمِ للوزنِ الثقيلِ ثم دافعَ عنه ثمَّ خسره وكلُّ تلكَ المبارياتِ خارجَ الولاياتِ المتحدةِ .. فازَ جورج فورمان باللقبِ بعد تغلبهِ على مواطنِهِ جو فرايزار فى كينجستون فى جامايكا فى ٢٢ يناير ١٩٧٣ .. ثم دافعَ عنْ لقبِهِ أمامَ مواطنِهِ خوزيه رومان فى طوكيو باليابانِ فى ١ سبتمبر ١٩٧٣ ومرةً أخرى أمامَ الامريكىِّ كينى نورتون فى كاراكاس فى فنزويلا فى ٢٦ مارس ١٩٧٤ .. وعادَ ليخسرَ لقبهُ فى ٣٠ أكتوبر ١٩٧٤ فى كينشاسا بزائير أمامَ الملاكمِ الأمريكىِّ المسلمِ محمد على كلاى .



● مازن مصطفى محمد أحمد البصاص ضمنَ براعمِ كرةِ القدمِ بالنادِى الأهلى بجدةَ - يبلغُ منَ العمرِ ١٥ عاماً .. يأملُ أنْ يمثلَ الفريقَ الأولَ ومنتخبَ المملكةِ . مثلهُ الأعلى محلياً صالح النعيمة ودوليا مارادونا .

*



إشراف : يسرى حمدى

تاريخ كرة القدم

جوست فونتين هداف الهدافين



كلمة

أبنائى الاعزاء باسمكم نقدمُ الشكرَ كلَّ الشكرِ للأميرِ فيصلَ بن فهدِ بنِ عبدالعزيزِ الرئيسِ العامِّ لرعايةِ الشبابِ ورئيس الاتحادِ العربيِّ السعوديِّ لكرةِ القدمِ لموافقتهِ على لائحةِ الاعلاناتِ التجاريةِ التى سيتمُّ تطبيقُها لأولِ مرةٍ فى الاندية السعودية ـ فهى ستشكلُ موردا مادياً لا بأس به للمساهمةِ فى الصرفِ على نشاطاتِ الاندية المختلفةِ ـ وكانتْ مجلةَ باسمٍ سباقةً عندما أشارتْ إلى هذا الموضوعِ فى حديثٍ معَ الأميرِ عبدِ الرحمنِ بنِ سعودٍ رئيسِ نادِى النصرِ السعوديِّ ونشرَ هذا الموضوعَ فى اعدادِها بعدَ التطويرِ أى بعدَ العددِ ١٣٠ منْ مجلةِ باسم وقالَ يومهَا إنَّ المشروعَ داخلَ الادراجِ ـ وها هو قدْ أخذَ طريقَ الضوءِ بعدَ الدراسةِ المتانيةِ ليصبحَ موضعَ التنفيذِ ـ فنكررُ الشكرَ كلَّ الشكرِ لأميرِ الشبابِ أبى نوافٍ .

باسم

رغمَ أنَّ النجمَ البرازيليَّ بيليه هوَ اللاعبُ الوحيدُ فى تاريخِ كرةِ القدمِ الحديثةِ ـ بعدَ الحربِ العالميةِ الثانيةِ ـ الذى سجلَ أكثرَ منْ ألفِ هدفٍ .. فإنَّ اللاعبَ الفرنسيَّ چوست فونتين لديه رقمٌ قياسيٌ فى إحرازِ الأهدافِ لمْ يصلْ إليه أىُّ لاعبٍ فى تاريخِ الكرةِ .. سجلَ فونتين ١٣ هدفاً فى نهائياتِ كأسِ العالمِ ١٩٥٨ فى السويدِ وفازَ بلقبِ هدافِ المسابقةِ ولا يزالُ رقمهُ القياسيُّ فى أكبرِ عددٍ منَ الأهدافِ يحرزهُ لاعبٌ فى أىِّ مسابقةٍ لكأسِ العالمِ حتَّى الآنَ .. وتمكنَ فونتين منْ تسجيلِ هدفٍ واحدٍ على الأقلِّ فى كلِّ مباراةٍ منْ لقاءاتِ فرنسا الستةِ فى المسابقةِ وقادَهَا لإحرازِ المركزِ الثالثِ وراءَ البرازيلِ والسويدِ .

ولد چوست فونتين فى مدينةِ مراكش بالمغربِ فى أغسطس ١٩٣٣ .. ولعبَ مهاجماً فى نادِى يو . اس . ام كازابلانكا بمدينةِ الدارِ البيضاءِ وكانَ هدافَ فريقِهِ بإستمرارٍ فى كلِّ مبارياتِ الناشئينَ .. وأنتقلَ بعدَهَا إلى فرنسا حيثُ احترفَ فى نادي نيس وفى موسمِ ١٩٥٤/٥٣ سجلَ فونتين ١٧ هدفاً ولكنَّ ناديه احتلَّ المركزَ الثانيِ .. وعادَ فونتين ليثبتَ وجودهَ فى الكأسِ عندمَا قادَ نيس لإحرازِ كأسِ فرنسا للمرةِ الأولى فى تاريخِ النادِي بالفوزِ على مرسيليا ٢ / ١ فى النهائى .. ورفعَ فونتين رصيدَه كهدافٍ فى الموسمِ التالى إلى ٢٠ هدفاً .. وسرعانَ ما تحققَ الحلمُ على يدَىْ وقدمَىْ فونتين وفازَ نيس ببطولةِ الدورىِ الفرنسىِّ فى موسمِ ١٩٥٦/٥٥ .. ولكنَّ أفراحَ نيس لم تستمرَّ فقدِ انتقلَ نجمُه وهدافُهُ چوست فونتين إلى نادِى ريمس .. ومع ريمس أحرزَ فونتين ٣٠ هدفاً فى أولِ موسم له ثم لعبَ أولَ مباراةٍ دوليةٍ لهُ أمامَ لوكسمبورج فى تصفياتِ كأسِ العالمِ وفازَتْ فرنسا ٨ /صفر وسجلَ ٣ أهدافٍ .

وفى السويد كانَ اللمعانُ الحقيقىُّ للنجمِ الفرنسىِّ بدايةً بمباراةِ أوروجواى فى نوركوبينج وفازَتْ فرنسا ٣/٧ وسجلَ فونتين ٣ أهدافٍ .. ورغمَ أن فرنسا خسرَتْ المباراةَ الثانيةَ أمامَ يوغوسلافيا ٣ / ٢ فإنَّ فونتين سجلَ هدفَىْ فريقه .. ثمَّ عادَ ليسجِّلَ هدفاً فى اسكتلندا وتفوزَ فرنسا ٢ / ١ وتصعدُ إلى الدورِ الثانى .. وفيه فازَتْ فرنسا بجدارةٍ على ايرلنداً الش..





جمل بوى
سيناريو: غنيم عبده
رسوم: منذر



انظروا إلى الجمل المعجزة..
!!!



سوف يحضر الحجر فى ثوانٍ..
جمل معجزة!
بل مدرب معجزة..



الويل لمن ألقى هذا الحجر..



جاء الجمل بالحجر..
لم يأتِ وحده..



التدريب الجيد أساس النجاح..



واختيار المكان السليم للعب أساس السلامة..



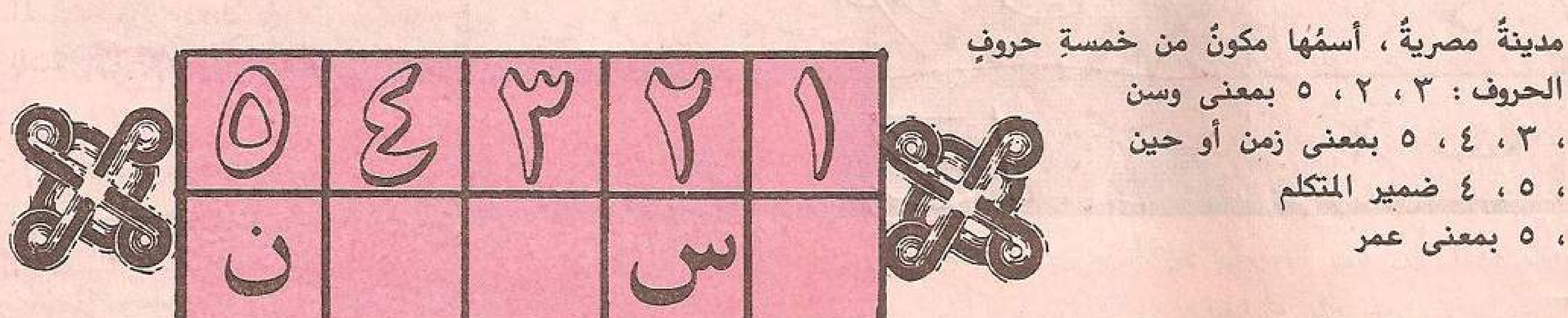
حقا.. النجاح يدير الرأس..
أعتقد أن رأس صاحبى فارغ تماما الآن.. هاها..



مسابقة ١

المدينة المطلوبة

مدينةٌ مصريةٌ ، أسمُها مكونٌ من خمسةِ حروفٍ
الحروف : ٣ ، ٢ ، ٥ بمعنى وسن
١ ، ٣ ، ٤ ، ٥ بمعنى زمن أو حين
١ ، ٥ ، ٤ ضمير المتكلم
٢ ، ٥ بمعنى عمر



الحرف المختار

أكتبْ حروفَ الكلماتِ التى نعطيكَ معانيها تحتَ أرقامِها . الحرفُ الذِى يقعُ فى مربعِ النجمةِ ، أنقلْه إلى الدائرةِ البيضاءِ ، أسفلَ العمودِ ، لتقرأَ أفقيّاً كلمةً معناهَا عاصمة أوربية .

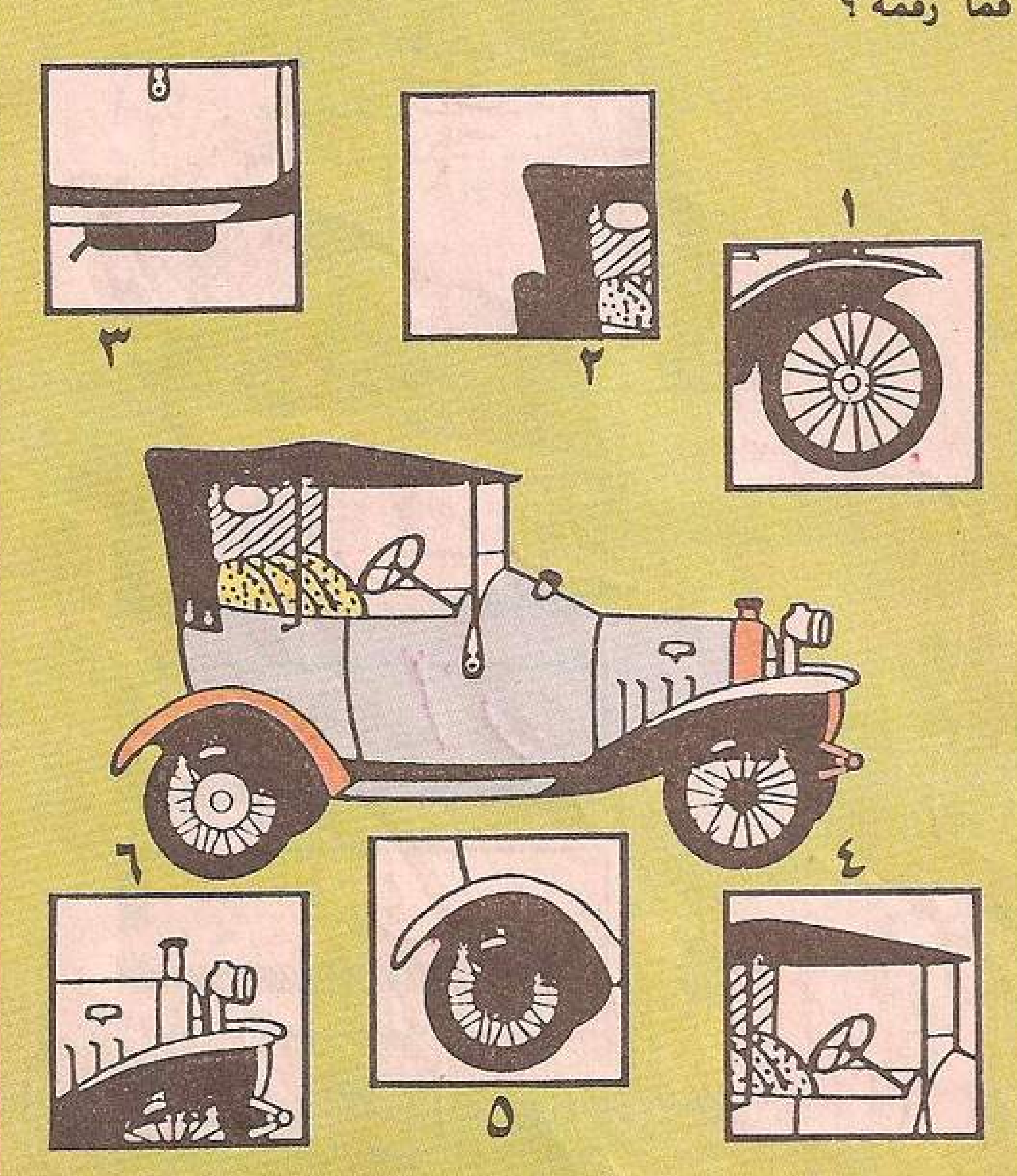
وقد أعطيناكَ بعضَ الحروفِ للتسهيلِ .

(١) يرغم (٣) مريض (٥) يقترب
(٢) ساقط (٤) عملة سعودية

٥	٤	٣	٢	١
	ر		★	
د		ل	★	ج
★		ى	س	★
و	ل	★		ر

أجزاء السيارة

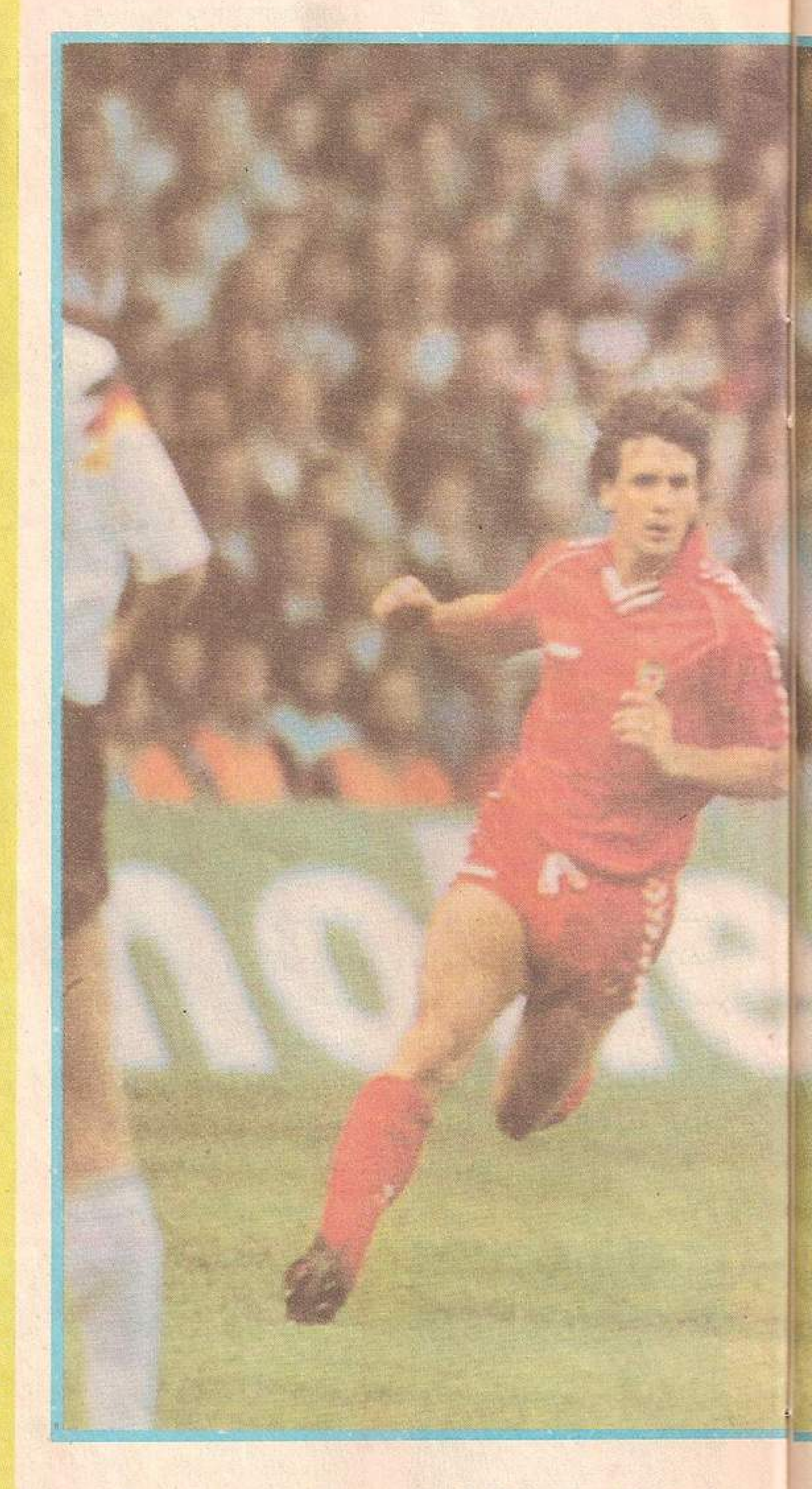
الأشكالُ داخلَ المربعاتِ تبدُو أجزاءً منَ السيارةِ ، لكنْ لو تأملْتَ جيداً ، فستجدُ أنَّ مربعاً واحداً هو الذِى ينتسبُ إلى هذِهِ السيارةِ ، فما رقمُه ؟







نجوم الكرة



مباراةِ بلغاريا الدوليةِ وأضطرَ للإعتزالِ وعمرُه ٢٨ عاماً فقطْ .
تميزَ فونتين بتحكُمِهِ الكبيرِ فى الكرةِ وذكائِهِ ورشاقتِهِ وثقتِهِ الكبيرةِ فى نفسِهِ فى كلِّ المواقِفِ .
لعبَ فونتين ٦ مبارياتٍ فى نهائياتِ كأسِ العالمِ .. وله رقمٌ قياسىٌ عالمىٌ فى نسبةِ تسجيلِ الأهدافِ فى المبارياتِ الدوليةِ حيثُ لعبَ ٢١ مباراةً فقط وسجلَ خلالَها ٣٠ هدفاً بنسبةِ ٤ / ١ هدف لكلِّ مباراةٍ .. وسجلَ ١٠ أهدافٍ لريمس فى بطولاتِ أوربَا .. وقدْ تحولَ فونتين بعدَ إعتزالِهِ للصحافةِ ثمَّ أصبحَ مدرباً للفريقِ القومىِّ قبلَ أنْ يتولَّى تدريبَ نادِى تولوز ثمَّ منتخبِ المغربِ .



كابتن موهوب يجيب

س : منْ هوَ بطلُ قارةِ أمريكا الشماليةِ للدولِ وللأنديةِ ؟
عاطف حميد حامد الجهنى ـ المدينة المنورة ـ السعودية

جـ ● فازتِ البرازيلُ بكأسِ الأممِ الأمريكيةِ الشماليةِ لعامِ ١٩٨٩ والتى أقيمتْ فى البرازيلِ .. تغلبَ المنتخبُ البرازيلىُّ فى المباراةِ النهائيةِ على أورجواى ١ / صفر تحتَ قيادةِ المدربِ سباستياو لازارونى . وفازَ نادِى أوليمبيا اسونسيون من باراجواى بكأسِ الأنديةِ الأمريكيةِ الجنوبيةِ ـ كوبا ليبرتادورس ـ بعدَ فوزِهِ فى المباراةِ النهائيةِ على برشلونةَ اكوادور ٢ /صفر فى باراجواى وتعادلا ١ / ١ فى اكوادور .. وهى المرةُ الثانيةُ التى يفوزُ بها أوليمبيا بالكأسِ وكانتِ الأولَى عامَ ١٩٧٩ .

س : متى تأسسَ أولُ نادٍ عربىٍّ .. وفى أىِّ دولةٍ ؟
هيثم عبد الله أحمد ـ السنابس شرقية ـ البحرين

جـ ● تأسسَ نادِى الاسكندريةِ الرياضىُّ « سبورتنج » عام ١٨٩٠ وهوَ أولُ نادٍ رياضىٍّ يتأسسُ فى العالمِ العربىِّ .. فى مدينةِ الاسكندريةِ فى مصرَ وقدْ سبقَهُ عدةُ أنديةٍ ولكنَّها لم تكنْ رياضيةً وكانتْ مخصصةً للنشاطِ الاجتماعىِّ والسياسىِّ فقطْ .
أما أولُ نادٍ خاصٍّ لكرةِ القدمِ يتأسسُ فى العالمِ العربىِّ فهوَ نادِى السكةِ الحديدِ فى القاهرةِ فى مصرَ وتأسسَ عامَ ١٩٠٣ .

س : كم هدفاً سجله مارادونا الأرجنتينىُّ فى مسابقةِ كأسِ العالمِ لكرةِ القدمِ حتى الآنَ ؟
عائشة إسماعيل الزعيم ـ المدينة المنورة ـ السعودية

جـ ● اشتركَ مارادونا فى ٣ دوراتٍ لكأسِ العالمِ فى ١٩٨٢ بأسبانيا و١٩٨٦ بالمكسيك و١٩٩٠ فى ايطاليا .. وأحرزَ فيها ٧ أهدافٍ منها هدفانِ فى المجرِ عام ١٩٨٢ وهدفانِ فى انجلترا وهدفانِ فى بلجيكا وهدفٌ فى ايطاليا وكلها عام ١٩٨٦ .. بينمَا لم يسجلْ أىَّ هدفٍ فى ٧ مبارياتٍ لعبهاً فى كأسِ العالمِ ١٩٩٠ فى ايطاليا .

س : كمْ عمرُ نجمِ كرةِ القدمِ البرازيلىِّ بيليه ؟
ماهر مصطفى مقليه ـ مكة ـ السعودية

جـ ● احتفلَ بيليه فى أكتوبر تشرين أول الماضى بعيدِ ميلادِه الخمسين وأقيمَ بهذهِ المناسبةِ مهرجانٌ كبيرٌ فى مدينةِ ميلانو بإيطاليا حيثُ ألتقى منتخبُ العالمِ مع منتخبِ البرازيلِ فى مباراةٍ وديةٍ لكرةِ القدمِ أنتهتْ بفوزِ منتخبِ العالمِ ٢ / ١ .

القفز فوق الحواجز

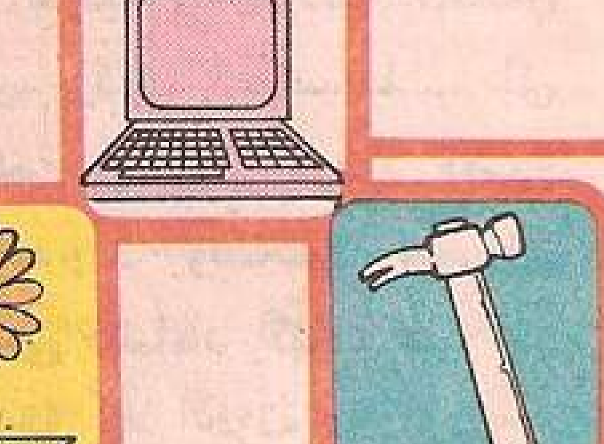
الفارسُ حين يتفهمُ الجوادَ بتحركاتِهِ المدروسَةِ يؤدِّى الحركة المطلوبة منه وتكونُ القفزةُ ناجحةً وصحيحةً وهناكَ مراحلُ خمسٌ يمرُّ بها الجوادُ عندَ كلِّ قفزةٍ وعلى الفارسِ أنْ يدركَهَا تماماً .. فأولُها قيادةُ الجوادِ بسلاسةٍ حتى يقفزَ فوق الحاجزِ وثانياً تخفيفُ اللجامِ مع الضغْطِ بالقدمِ علَى الجوادِ ليطيرَ فى الهواءِ .. وثالثاً يميلُ الفارسُ بجسمِه على الجوادِ مع التفافِ قدميْه حول خصرِه عندَ قفزِ الجوادِ فوقَ الحاجزِ ليعطيهُ الثقةَ .. ورابعاً عندَ هبوطِ الجـوادِ علَى الارضِ يسـاعدُ الفارسُ الحصانَ علَى متابعةِ انطلاقِهِ للأمامِ معَ ثباتِ وضعِ الرجليْنِ حَولَ خصرِ الجوادِ .. وخامساً مرحلَةُ الركضِ الى الأمامِ مع الاستعدادِ لمواجهةِ الحاجزِ المقبلِ .. وهكذَا .. ويتدربُ الفرسُ على تخطىِّ الحواجزِ بوضعِها على الارضِ أولًا بفارقِ متر ويخطوُ بدقةٍ ويحددُ له وقتاً معيناً وتجىءُ جلسةُ الفارسِ فى وضعٍ مستقيمٍ ويداهُ للأمامِ تمسكانِ حبـلَ القيادةِ . ويزيدُ عددُ الأعمدةِ كلَّ مرةٍ ثم تأتى مرحلةُ الحواجزِ وبالارتفاعِ التدريجىِّ والتفاهمِ بين الجوادِ والفارسِ يصيرالجوادُ مدرباً لدخولِ المسابقاتِ .

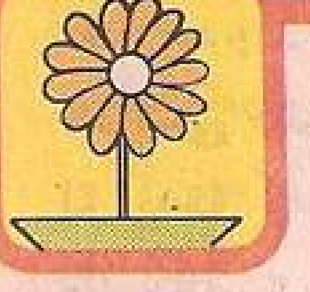












ـ اضغطى عليه جيدا ثم اتركيه حتى يتّماسك .

ـ اقلبى القالبَ فى طبقٍ طويلٍ ثم زينيـه بحلقـاتِ الخيـارِ والمقدونسِ المفرى . وقدميه لأصدقائِكِ وهىَ وجبةٌ تكفِى ٣ أشخاصٍ .





حكم وأمثال

● احصدِ الشرَّ منْ صدرِ غيركَ بقلعِهِ منْ صدرِكَ .

● عقابُ الشرِّ بطيءٌ .. ولكنه ياتى عاجلًا أم آجلًا .

● أصدقاؤكَ ثلاثةٌ ، وأعداؤكَ ثلاثةٌ .

فاصدقاؤكَ : صديقُكَ ، وصديقُ صديقِكَ ، وعدوُّ عدوِّكَ .

واعداؤكَ : عدوُّكَ ، وعدوُّ صديقِكَ ، وصديقُ عدوِّكَ .



حسين بن على بن طالب ـ سلطنة عمان

شهادة تقدير

ديناصوريات فى اسكتلندا ؟

كانَ الضبابُ يلفُّ اسكتلندا صباحاً ، عندماً كانَ صيادٌ ينتظرُ السمكةَ على شاطىء « لوش نس » ، البحيرة ذات المياه القائمة الطامية .

وفجأةً ، اضطربتِ المياهُ قريباً من الضفةِ وغلَتْ ثم انفتحَتْ ، وطفا مكانَ ارتجاجِ الماءِ شيئٌ مروعٌ هلْ هذاَ حيوانٌ خرافيٌّ ؟ فالصيادُ المرتاعُ توهمَ انه يرى رأساً هائلًا ركبَ على عنقٍ طويلٍ لزحافٍ فوقَ الماءِ ، وظهرَ جسمٌ جبارٌ ، لفترةٍ وجيزةٍ ، ثمَّ غاصَ منْ جديدٍ .

انَّ حادثةَ الصيادِ الاسكتلندى ، وحوادثَ أخرى متشابهةً جرت ، وفى سنةِ ١٩٣٠ ، اضفَتْ شهرةً على بحيرةِ « لوش نيس » ووحشِها «نيس » ، الاسمِ الذى اطلقَ عليه نسبةً إلى البحيرةِ . والتقطَتْ لهذا الوحشِ صورٌ فوتوغرافيةٌ عديدةٌ ، ولكنْ لمْ تكنْ واضحةً ، اماُ الرحلاتُ العلميةُ التى جهزَتْ للقبضِ عليه ، فكانَتْ غيرَ مجديةٍ على الدوامِ . وقالَ العلماءُ يمكنُ انْ يكونَ حفيداً للديناصوراتِ البحريةِ التى انقرضَتْ منذُ اكثرَ من مائةِ مليونِ سنةٍ .

باسم محمد عبدالسمان صبحى ـ مكة المكرمة
شارع الحج ص . ب ٣٦٤٦

رقم ١٣

كانَ اسم « رتشارد فاجنر » الموسيقىُّ الالمانىُّ المشهورِ ، يتالفُ من ١٣ حرفاً ، وقد ولدَ فى سنةِ ١٨١٣ ، وتركَ المدرسةَ فى سن ١٣ وأحبَّ ١٣ امرأةً ووضعَ ١٣ أوبرا ، وتوفى فى ١٣ شباط سنة ١٨١٣م !!

سالم عبدالله حسن ـ سلطنة عمان

اوائل

● أولُ منْ عرفَ البارودَ همُ الصينيونَ ، وهمْ أولُ منْ عرفوا الصحافةَ اليوميةَ وأولُ من اكتشفُوا البوصلةَ .

● أولُ منْ انشأ مصرفاً لإصدارِ الأوراقِ الماليةِ هو رجل سويديٌّ إسمهُ بلمستروك .

● أولُ غواصةٍ ظهرت كانَتْ عامَ ١٨٦٣م .

عبدالرحمن لافى ضحيان ـ خيبر .

ألغاز

● رجل مرتبهُ الشهرىُّ ٦٠ جنيهـا ، يصرفُ كل يوم اثنين جنيه .. فكم يدخر من مرتبه ؟

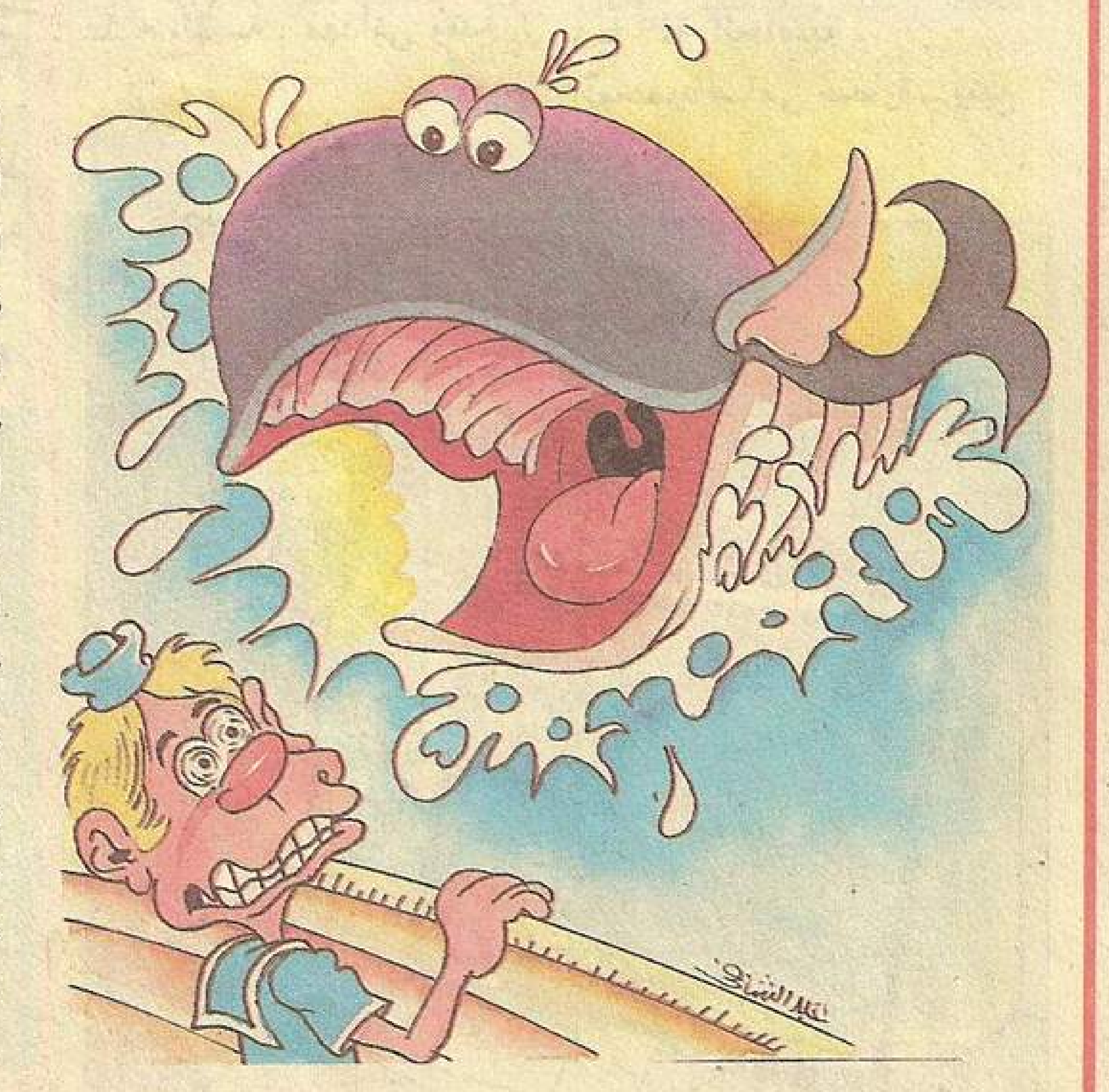
★ الحل [يدخرُ ٥٦ جنيها لانه يصرفُ كلَّ يومٍ (اثنين) جنيها واحداً فيكونُ مجموعُ ما صرفَ ٤ جنيهاتٍ فقطْ فى الشهرِ .] .

● سئلَ احمدُ كمْ قرشاً معه ؟ فقالَ : معى عددٌ منَ القروشِ ، لو أضفْتُ إليه نصفَه ثم طرحت ربعَهُ ، لكانَ الباقى لديه ٩ قروشٍ فما المبلغُ ؟

★ الحل [المبلغُ ٨ قروشٍ ، لو أضفتَ نصفَه (٤) لأصبحَ المجموعُ ١٢ ، واذا طرحْتَ ربعَه (٣) أصبحَ المجموعُ (٩) .]

أشرف قمر الدين عبدالله . ـ السودان

عجائبُ .. وغرائبُ



● أكبرُ حيوانٍ فى العالمِ هوَ أنثَى الحوتِ الأزرقِ ، فقدْ تمَّ اصطيادُ اكبرِ انثى لحوتٍ منْ هذاَ النوعِ بلغَ طولهـا (٣٣٫٥) مترٍ . وذلكَ فى جزيرةٍ صغيرةٍ بجنوبِ المحيطِ الأطلسى، وبلغَ وزنُ اللسانِ ٤ أطنانٍ و٣ من عشرةٍ منَ الطنِّ اما القلبُ فبلغَ وزنُه ٦٩٠ كيلو جراماً .

● اما اكبرُ عينٍ لحيوانٍ فهىَ « للحبارِ » العملاقِ . وهو حيوانٌ رخوىٌّ ، يبلغُ طولُ قطرِ عينيْهِ ٣٨ سنتيمتراً .

محمد بن خميس بن سالمين ـ سلطنة عمان

٤ /صفر وسجلَ فونتين هدفينِ ليصعدَ رصيدُه إلى ٨ أهدافٍ فى ٤ مبارياتٍ .. ولكنَّ فرنساً لم تتمكنْ منَ الصمودِ أمامَ البرازيلِ ـ وفى صفوفِها النجمُ بيليه ـ فى الدورِ قبلَ النهائىِّ وإنهزمَتْ ٥ / ٢ ولكنَّ فونتين سجلَ هدفاً .. وضاعتْ فرصتُه فى الفوزِ بكأسِ العالمِ والتقَتْ فرنسا معَ ألمانيا الغربيةِ على المركزيْنِ الثالثِ والرابعِ وفازَتْ فرنسا ٦ / ٣ وسجلَ فونتين ٤ أهدافٍ بمفردِهِ .. ولأنَّ التوفيقَ كانَ مع فونتين فى السويدِ فقدْ حالفَهُ أيضاً فى فرنسا وأنهى ناديه ريمس بطولةَ الدورىِ متصدراً وفائزاً بفارقِ ٧ نقطٍ عن أقربِ منافسيه .. وأحرزَ فونتين لقبَ هدافِ الدورى برصيدِ ٣٤ هدفاً .. ولمَ يكتفِ فونتين بكلِّ تلكَ الانجازاتِ ولكنه ضمَّ كأسَ فرنسا مع الدورىِ لنادىِ ريمس بالفوزِ على نيمس ٣ / ١ فى النهائى وبينَها هدفٌ لفونتين .. وفى العام التالى خسرَ ريمس كأسَ أنديةِ أوربَا بالهزيمةِ ٢ /صفر فى النهائى أمامَ ريال مدريد الأسبانى .. ولكنَّ فونتين قادَ ريمس للفوزِ بالدورىِ الفرنسى مجدداً فى عام ١٩٦٠ وبدأتِ المتاعبُ لما أصيبَ بكسرٍ مضاعفٍ فى ساقِهِ فى مباراةِ سوشو ولكنه عادَ فى الموسمِ التالِى ليحرزَ ٣ أهدافٍ ـ هاتريكْ ـ مرتيْنِ فى مباراتيْنِ دوليتينِ أمامَ النمسا ثم أسبانيا وهدفين فى شيلى .

وفى العامِ التالِى أصيبَ فونتين بكسرٍ آخر فى ساقِهِ فى

هوايات

فروسية فوق الثلج

أثبتَ الحصانُ جدارتَه فى مسابقاتِ الفروسيةِ فوقَ الثلجِ وقفزِ الحواجزِ حتىَّ أصبحَ منَ المألوفِ وجودُ عددٍ كبيرٍ منَ المشاهدينَ لسباقاتِ الفروسيةِ والقفز بفرنسا والدول الاوربيةِ للهواةِ والمحترفينَ منْ أصحابِ الخيولِ ، وطبيعىٌ أنَّ الأمرَ شديدُ الاختلافِ بينَ امتطاءِ الحصانِ فوقَ الثلجِ وبينَ ركوبِه فوق أرضٍ مكسوةٍ بالعشبِ أو الرمالِ ، ويتم تزويدُ الأحصنةِ بحدواتٍ بمساميرَ خاصةٍ لحمايتها واتباعُ نظام غذائىٍّ خاصٍّ أيضاً لمقاومتِها للطقس الجبلىِّ الباردَ والثلجَ الذى يغطى كلَّ المساحاتِ خصوصاً فى الشتاءِ .





اصنعها بنفسك

قالب التونة .. والقهوة العربية

التونة وجبةٌ خفيفةٌ ومحببةٌ لدينَا جميعاً ، والتونةُ ياأصدقائى اكبرُ اسماكِ الصيدِ ، من فصيلةِ « الاسقمرى » وهى سريعةٌ ، قويةٌ ، تسبحُ فى مجموعاتٍ وفى المياهِ الدافئةِ ، وتزنُ الواحدةُ منها ٦٠ : ٢٠٠ رطلٍ ، وأهمُّ مصائدِ التونةِ فى البحرِ المتوسطِ ، والمحيطيْنِ الاطلنطىِّ والهادِى ، تعلبُ بكمياتٍ ضخمةٍ ، وبخاصةٍ فى الولاياتِ المتحدةِ ، ثم تصدرُ الينا .

وتقدمُ التونةُ بعدةِ أشكالٍ سوفَ نعرضَ واحداً منها ، وسوفَ تحتاجُ الى :

١ - ٣ علب تونة ، كوب مايونيز .

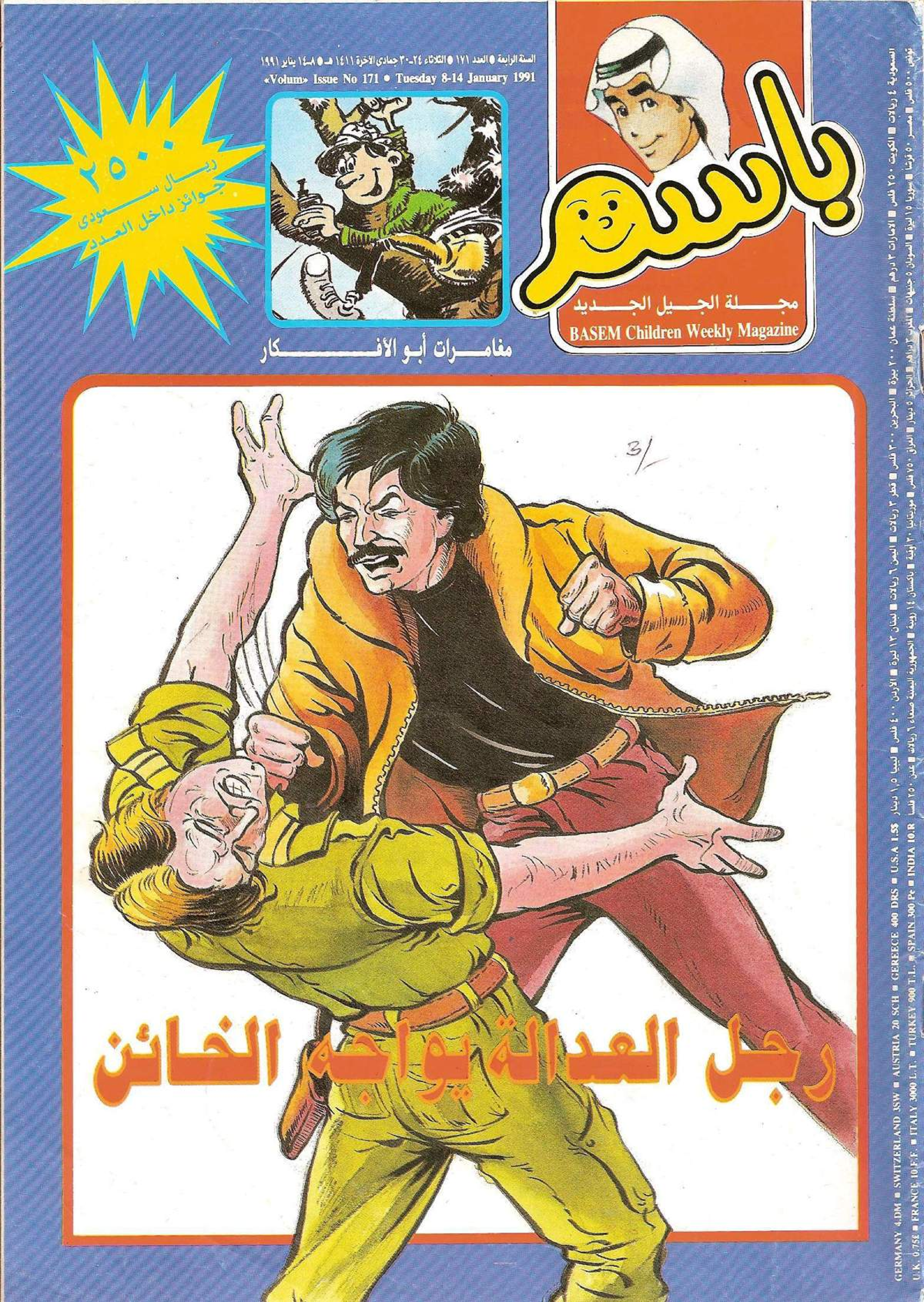
٢ - ١/٢ كوب عصير ليمون ، ١/٢ كوب فلفل أخضر مقطع الى قطعٍ صغيرةٍ .

٣ - شرائح منَ الخيارِ ومقدونس مفرى .

٤ - ملح وفلفل ، خس ، كرنب

طريقة العمل :

- ضعيِ التونةَ فى إناءٍ .
- أحضرى وعاءً آخرَ وضعِى فيه عصيرَ الليمونِ ثم أضيفى اليه التونةَ .
- أمزجى الخليطَ جيداً .
- ثم ضعِى الفلفلَ الأخضرَ [يقطع قطعاً صغيرةً جدا]
- اضيفى كوبَ المايونيز الى هذا الخليطِ مع اضافةِ الملحِ والفلفلِ .
- وبعدَ خلطِه جيداً نضعُ الخسَّ والكرنبَ المقطعَ الى قطعٍ صغيرةٍ الى نفسِ الخليطِ السابقِ .
- احضرى القالبَ وادهنيه بالزيتِ .
- ضعى الخليطَ بعدَ مزجِه جيداً معاً فى القالبِ .


السنة الرابعة • العدد ١٧١ • الثلاثاء ٢٤-٣٠ جمادى الآخرة ١٤١١ هـ • ٨-١٤ يناير ١٩٩١
«Volum» Issue No 171 • Tuesday 8-14 January 1991
٢٥٠٠ ريال سعودي
جوائز داخل العدد
باسم
مجلة الجيل الجديد
BASEM Children Weekly Magazine
مغامرات أبو الأفكار
رجل العدالة يواجه الخائن

أرجوك يادكتور

طبيبُ الأسنانِ : لماذا تصرخُ وأنا لم ألمسْ أسنانك بعدُ .. ؟
الولدُ : انني أعرفُ ذلك .. ولكنكَ تقفُ على قدمى .. !!

مريض جداً

المريضُ : أنا مصابٌ بمرضِ النسيانِ الدائمِ .. وأرجو أن تعالجني ...
الطبيبُ : .. ومنذُ متى وأنت مصابٌ بهذا المرضِ .. ؟
المريضُ : .. عن أىّ مرضٍ تتحدثُ يادكتورُ ..

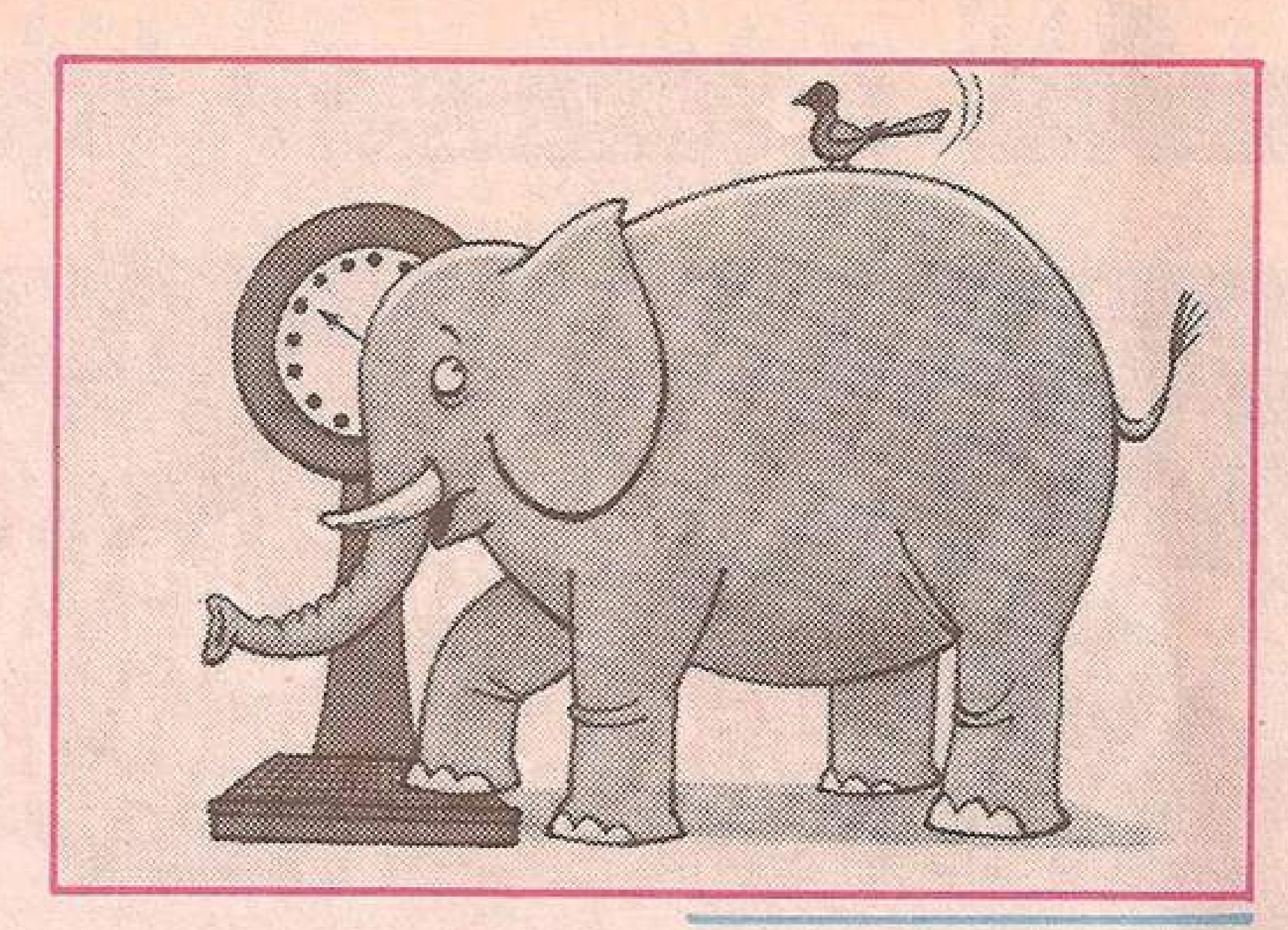


ولد صغير

الولدُ لصديقهِ : ما إسمُ أخيك الذى ولدتْه أمُك بالأمسِ ؟
الصديقُ : لا أدرى .. فهوُ لم يتكلمْ معى بعدُ .. !!

« الاعرابُ »

سألَ مدرسُ اللغةِ العربيةِ أحدَ الطلاب وقالَ له :
أعربْ . وفجأةً .. عطسَ المدرسُ عطستَين ..
فأجابَ الطالبُ دونَ مبالاة .. العطسةُ الأولىَ مبتدأٌ مرفوعٌ والعطسةُ الثانيةُ توكيدٌ لفظىٌ .. !
من الصديق ـ حسين على صالح ـ الاحساء



السائقُ ـ يمكنك أن تفعلَ مثلى فلا تخفْ ..
الراكبُ ـ أفعل ماذا ؟
السائقُ ـ أغمضْ عينيك .

شاهد ماشافش حاجة

قالَ القاضى : هلْ شاهدْتَ الرصاصَةَ وهىَ تنطلقُ ؟ فقالَ له الشاهدُ : لَا بلْ سمعتُ صوتَها .
فقالَ له القاضى : اسكتْ هذا ليسَ دليلًا .. فرجعَ الشاهدُ إلَى مقعدِهِ وَهُوَ يضحَكُ .
فقالَ لَهُ القاضى : لماذا تضحكُ ؟ قالَ الشاهدُ : هَلْ رأيتَنى ؟ فقالَ له القاضى : لَا بلْ سمعْتُكَ .. قالَ الشاهدُ : اسكتْ هذَا ليسَ دليلًا .

« يجرى البحث »

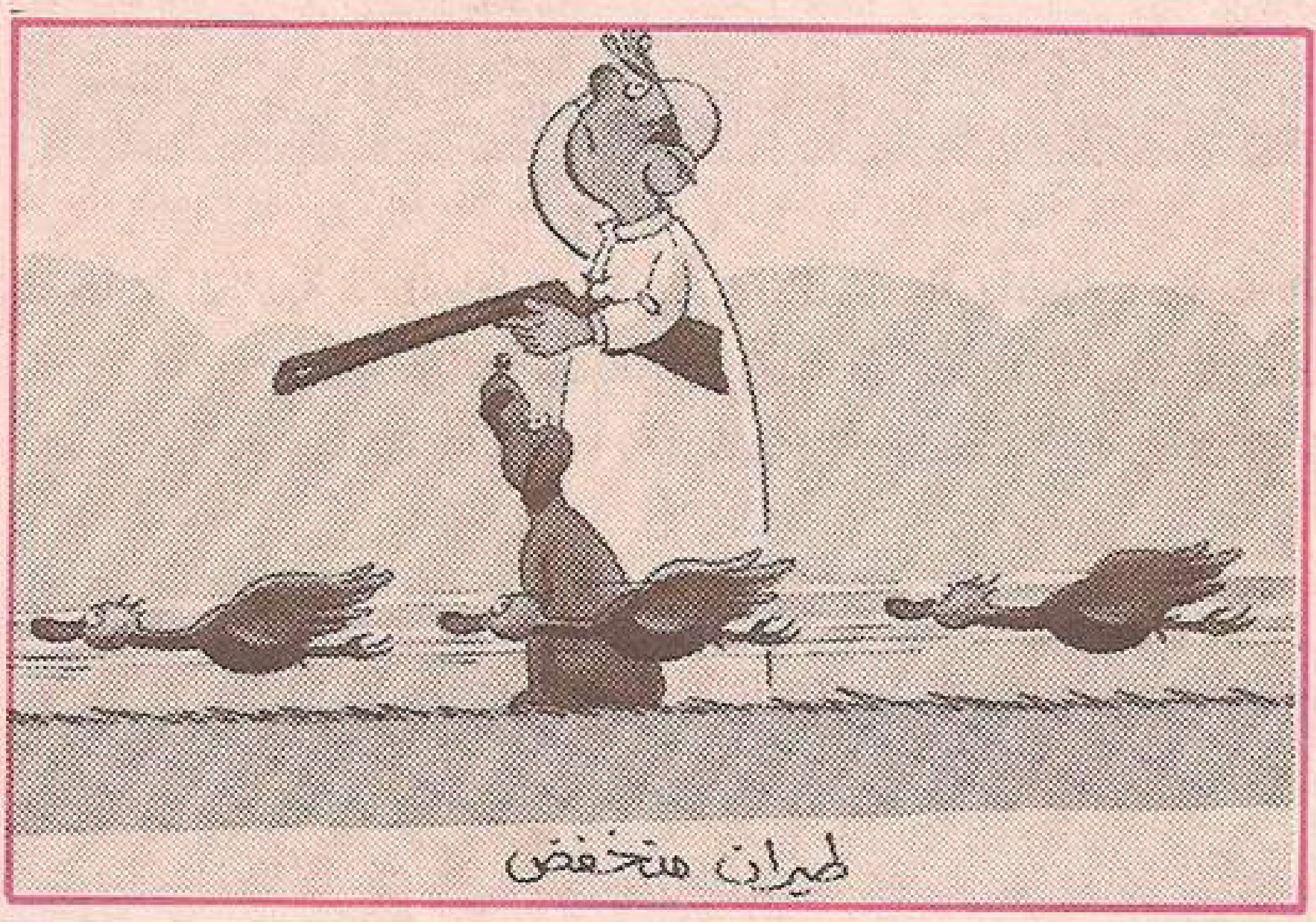
بعثَ قسمُ الشرطةِ بصورةِ احدِ المجرمينَ فى ستةِ اوضاعٍ مختلفةٍ فتلقَّى من الشرطىّ الجديدِ باحدَى القرَى الردَّ الآتى :
قبضْنا على خمسةٍ منهمْ ويجرى البحثُ عنْ المجرمِ السادسِ !!

« مقايضة »

فى درسِ التاريخ كانَ المدرسُ يشرحُ للتلاميذِ كيفَ كانَ الناسُ فِى الماضى يشترونَ مايحتاجونَ إليهِ عنْ طريقِ المقايضةِ قبلَ اختراعِ النقودِ .

فسألَ تلميذُ المدرسَ عنْ معنىَ المقايضةِ . فقالَ المدرسُ : اذاَ أردْتَ شراءَ قمحٍ تدفعُ ثمناً له بقرةً واذاَ اردْتَ شراءَ حلوىَ تدفعُ بدلًا منهاً جاموسةً . !

فقالَ التلميذُ : وكيفَ كانَ النـاسُ يضعـونَ البقـرةَ والجاموسةَ فِى المحفظةِ ... ؟!



« بســــرعةٍ »

الاول : هلْ ترى النملةَ الواقفة علَى قمةِ الجبلِ .. ؟
الثاني : التى تغمضُ عينَها أمْ التيِ تفتحُهاَ .. ؟

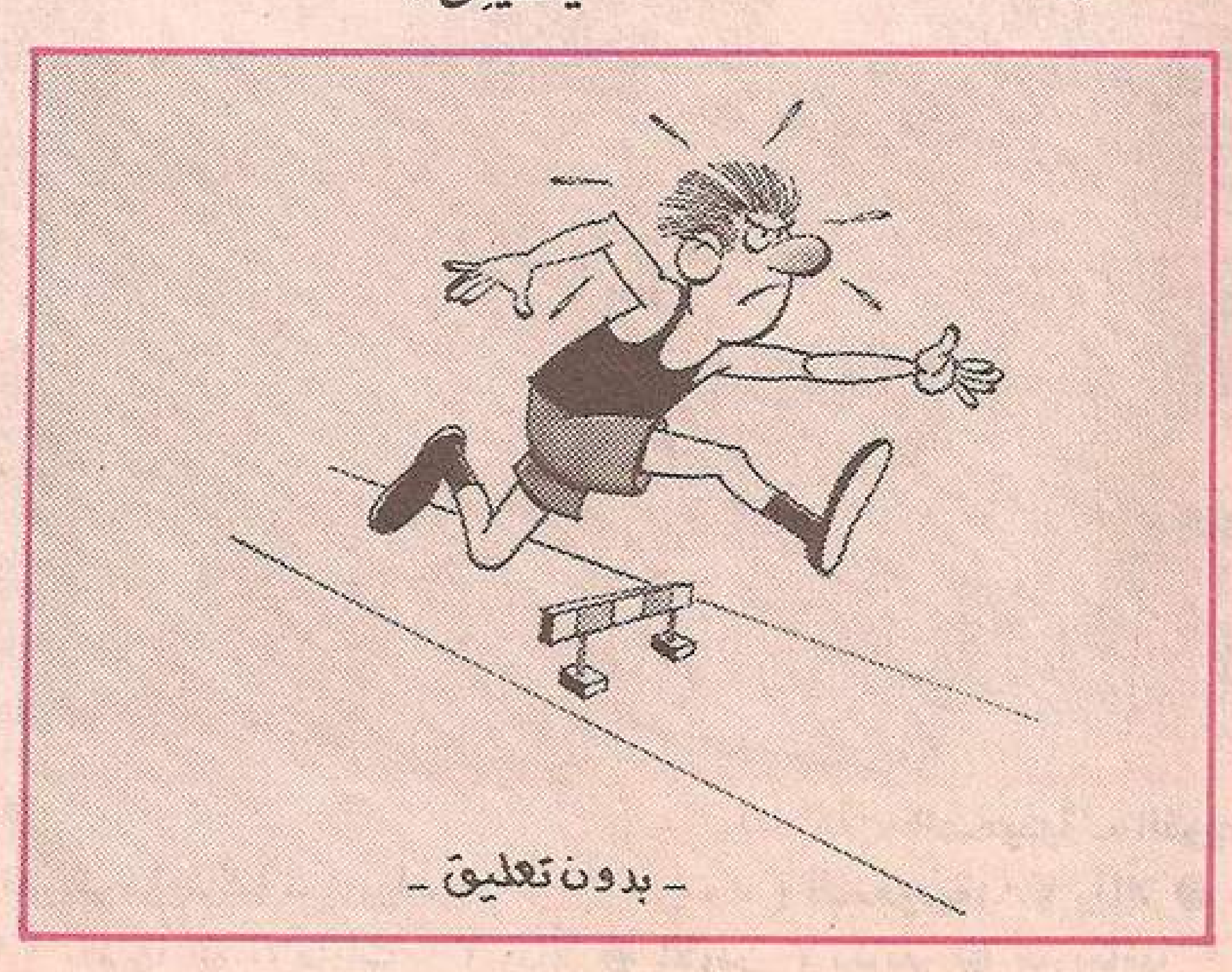
الامُ : لماذا ترشُّ قدميكَ بمبيدِ الحشراتِ ؟
الابنُ : لأنَّ قدمىَ منملتانِ .

حكمُ كرةِ قدمٍ غضبَ منْ زوجتِهِ فـاعطـاهـاَ الكـارتَ الأحمرَ .

الاول : لماذا لم تذع نشرة الاخبار فى الموعد المحدد
الثـانـى : الـم اخبـرك بالامس .. انها الحلقة الاخيرة
مـن الصـديق : الحـداد علم الدين ـ المغرب

القفصُ .. الصدرى

سألَ المدرسُ أحَدَ التلاميذِ : مـاذَا يوجـدُ داخـلَ القفصِ الصدرىّ .
فقـالَ التلميـذُ : عصفـورٌ ياسيدِى .


ـ بدون تعليق ـ



أصدقائى القراء :
نادى أصدقاء باسم يرحب بكم على هذه الصفحات ..
إرسل الينا بالموضوعات التى تود نشرها على
عنوان مجلة باسم ..

فاطمة أبو حطب ـ تستقبل
رسائلكم كل أسبوع

الغلاف الجوى

يتكونُ الغلافُ الجويُ من غازِ النتروجينِ وغازِ الأكسجينِ الضروريِّ للحياةِ بكافةِ أشكالِها على سطحِ الأرضِ ، بالإضافةِ إلى غازاتٍ أخرى منها الأوزونُ والأرجونُ والفحمُ وبخارُ الماءِ وغيرُها .

وتبلغُ سماكةُ الغلافِ الجويِّ ١٢٨٠٠كم ، وهو يحمى سطحَ الأرضِ من الشهبِ والنيازكِ الفضائيةِ التى تحترقُ عندَ اصطدامِها به كما أنَّه يلطفُ منْ شدةِ حرارةِ أشعةِ الشمسِ حيثُ يعكسُ أو يمتصُّ نسبةَ ٢٠ ٪ منْها فى الجزءِ العلويِّ منَ الغلافِ وكذلكَ أيضاً الأشعةُ الكونيةُ الأخرى القادمةُ من الفضاءِ الخارجيِّ .

يونس عبدالعزيز محمد ـ البحرين

أحلى الكلام

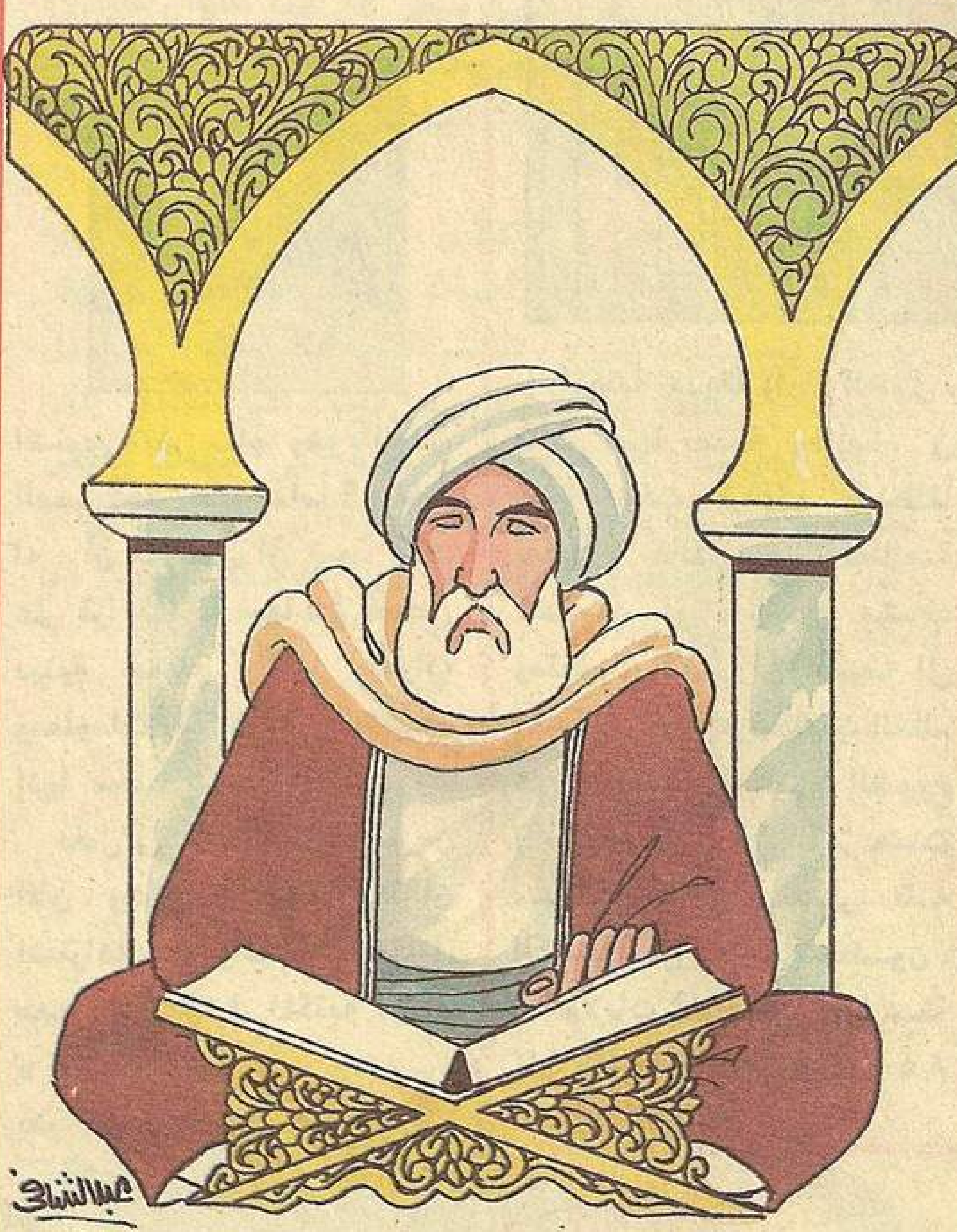
● ترقدُ السعادةُ فى أعماقِ كلِّ إنسانٍ ، واذا شعرَ بالتعاسةِ فهذاً يعني أنَّه يطلبُ ما ليسَ لـه .. ناسياً أو متناسياً ما عنده .

● الطفولةُ فترةٌ من العمرِ ، يعيشُها الإنسانُ دونَ مسؤوليةٍ .

● سئِل احدُهم : أيهما احبُ اليكَ أخوكَ امْ صديقك ؟
أجابَ : أخِي احبُ الىَّ إذَا كانَ صديقي .

سعيد محمد حمد الجمرى ـ سلطنة عمان .

الطبرى .. مؤرخ وفقيه



أبو جعفر محمد بن جرير الطبرى : (٨٣٩ ـ ٩٢٣) . مؤرخٌ ومفسرٌ وفقيهٌ ، ولد فى طبرستانَ ، ثم اقبلَ على الدرسِ ، وحفظَ القرآنَ صغيراً ، تنقَّلَ بينَ العواصمِ الكبرى طلباً للعلمِ ، فذهبَ إلى الريِّ ، وبغدادَ ، والبصرةِ والكوفةِ ، وزارَ سوريا ومصرَ ، ومن أهمِّ كتبِهِ (تاريخُ الرسلِ والملوكِ) منَ الكتبِ الجامعةِ ، وله ايضاً كتابُ « تاريخ الرجالِ » ، وله كتبٌ أخرى منها « جامعُ البيانِ فى تفسيرِ القرآنِ »

وقد توفىَ الطبريُ فى بغدادَ سنة ٣١٠هـ .

احمد عبدالقادر أحمد ـ حائل .

حبة قمح

أصيبَ رجلٌ بجنونٍ ، فتوهمَ أنه حبةُ قمحٍ ، وكلَّما شاهدَ دجاجةً ، فرَّ منْها خوفاً منْ انْ تأكله ، ولما ذهبَ إلى مستشفىَ الأمراضِ العقليةِ ، راح طبيبُه يقنعُه بأنَّه إنسانٌ وليسَ حبةَ قمحٍ .

ولما اقتنعَ بانسانيته أرادَ الطبيبُ ان يتبينَ مدى صحةِ ذلكَ ، وأمرَ أحدَ الممرضينَ بإحضارِ دجاجةٍ ، فلما رآها المجنونُ لاذَ بالهربِ ، فسألهُ الطبيبُ عنْ ذلكَ فأجابه المجنونُ : اقتنعتُ بأننى إنسانٌ ولكنْ هلِ اقتنعَتِ الدجاجةُ بأنني لمْ اعدْ حبةَ قمحٍ ؟

أشرف محمد

زهور تحت الأرض

اكتشفَ أحدُ الفلاحينَ الاستراليينَ ، بينما كانَ يحفرُ أرضَه ، نوعاً منَ الزهورِ متفتحا على عمقِ ٣٠ سنتيمتراً تحتَ الأرضِ ، وقد تبينَ بعدَ ذلكَ وبعدَ بحثِ هذه الزهورِ ، أنها تنمو وتزهوُ وتنتجُ بذوراً تحتَ الأرضِ فى الظلامِ الدامسِ !!

ويعتقدُ العلماءُ انَّ الديدانَ الموجودةَ فى الأرضِ هىَ التى تقومُ بعمليةِ التلقيحِ بينَ هذهِ الزهورِ ، ولهذه الزهورِ قدرةٌ خاصةٌ على تغيرِ ألوانِها بينَ القرنفليِّ والبنفسجيِّ .

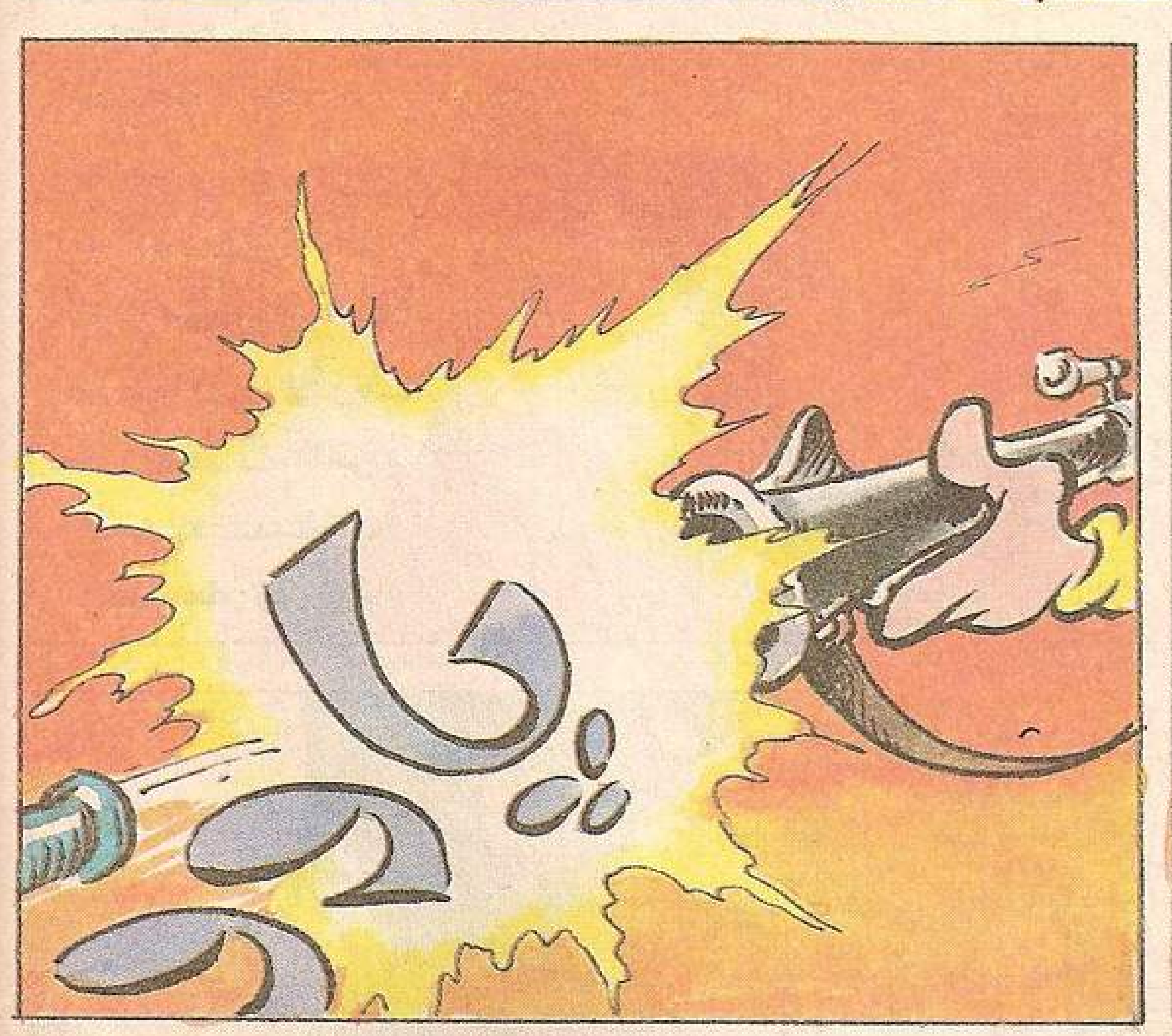
مهدى صالح جمعه الخيرى ـ تبوك

أحدث إصدارات الطوابع عند نادى الهواة


هيا .. هيَّا ياحمودُ .. إنها فرصتُكَ الذهبيـةُ
لإثباتِ كفاءتِكَ كصيادٍ ماهرٍ وقناصٍ بارعٍ ..
سأحشو البندقيةَ بطلقةٍ واحدةٍ .. سأصطادُ بها
كلَّ هذه الغزلانِ ..


الآنَ البندقيةُ محشوةٌ .. التليسكوبُ مضبوطٌ ..
وكعبُ البندقيةِ في كتفِي .. كلُّ شيءٍ تمام تمام ..
عليَّ الآنَ أن أُحسِنَ التصويبَ نحوَ الهدفِ
يا سلامْ .. كمْ أنا ذكيٌّ بارعٌ ..


آآآه .. هاهي الغزالةُ أمامَ
الهدفِ .. إنها تتحركُ .. آه.
لقد سكنَتْ .. الآنَ صوِّبْ
نحوَ الهدفِ ياحمود ..



وااو .. كمْ أنا قناصٌ
بارعٌ .. كمْ أنا ذكيٌّ
لقدْ أصبتُها ..
لقدْ أصبتُها ..

وظلَّتْ صورةُ الرجلِ القتيلِ
تطاردُهُ ليلَ نهارٍ وتعذبُ
ضميرَهُ..







تقوى الله والخلق الحسن

وردتْ فى القرآنِ الكريمِ آياتٌ قرآنيةٌ كثيرةٌ تحثُّ المسلمَ على وجوبِ تقوى اللهِ فى كلِّ حالٍ منَ الأحوالِ، وتوضحُ جزاءَ المتقينَ ومنزلتَهمُ العاليةَ عندَ اللهِ تعالَى يومَ القيامةِ، مثلَ قولِ اللهِ تعالَى:

« يـأيها الذينَ آمنُوا إنْ تتقُوا اللهَ يجعلْ لكمْ فرقاناً، ويكفرْ عنكمْ سيئاتِكُمْ، ويغفرْ لكمْ واللهُ ذو الفضلِ العظيمِ ».

كما وردتْ أحاديثُ شريفةٌ عنِ النبيِّ - ﷺ - تحثُّ المسلم على ضرورةِ تقوى اللهِ، ومراقبتِه فى كلِّ مكانٍ وزمانٍ .. مثلَ قولِ الرسولِ - ﷺ - « اتقِ اللـهَ حيثُما كنتَ، وأتبعِ السيئةَ الحسنةَ تمحُها، وخالقِ الناسَ بخلقٍ حسنٍ » ..

فتقوى اللهُ تعالَى هِىَ الأمرُ الاولُ فى دُستورِ الحياةِ اليوميَّةِ المثاليَّةِ للمسلمِ .. ذلكَ أنَّ تقوى اللهُ عزَّ وجلَّ تتطلَّبُ منَ المسلمِ طاعةَ ربِّهِ وخشيتَه .. ومنْ طاعةِ اللهِ تعالَى أنْ يعبده العبْدُ كمَا يجبُ وكمَا ينبغِى، وكمَا أمرَنَا بذلكَ ..

ومنْ طاعةِ اللهِ تعالَى أنْ يعاملَ المسلم إخوانَه بمـا ينبغِى، وبما يحبُّ لهمْ أنْ يعاملُوهُ به ..

ومنْ تقوى اللهِ أنْ يكونَ للعبدِ ضميرٌ يحولُ بينَه وبينَ معصيةِ اللهِ تعالَى ..

وتقوى اللهِ عزَّ وجلَّ وطاعَتهِ تحفَظُ المسلمَ منْ أعدائِه، وتردُّ كيدَهُم عنْه، مِصداقاً لقولِهِ تعالَى: « وإنْ تصبرُوا وتتقُوا لايضرُكمْ كيدُهمْ شيئاً » .. كمَا أنَّ تقوى اللهِ تنجِّى المسلمَ منَ الشدائدِ، وتيسرُ له رزقاً حلالاً طيباً، مصداقاً لقولِهِ تعالَى:

« وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهِ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجاً، وَيرزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لايَحْتَسِبُ » ..

كما أنَّ تقوى اللهِ توصلُ المسلمَ الى نيلِ رحمةِ اللهِ ونورِه ورضوانِه وحبِّه واكرامِهِ ونجاتِهِ منَ النارِ وخلودِهِ فى الجنةِ .. وقدْ وردتْ آياتٌ قرآنيةٌ كريمةٌ تحثُّ على كلِّ معنًى منْ هذهِ المعانِى، وتحببُ المسلمَ فى بلوغِ هذهِ الدرجاتِ الرفيعةِ منْ درجاتِ الايمانِ ..

والأمرُ الثانِى فى دستورِ حياةِ المسلم المثالية هوَ أنْ يسارعَ المسلمُ بفعـلِ حسنـةٍ مـنَ الحسناتِ، كلما ارتكبَ سيئةً، لانَّ الحسنَةَ تمحُو السيئةَ .. فمنْ رحمةِ اللهِ تعالَى بنَا أنه جعلَ فى أيدِينَا وحدَنَا أنْ نمحوَ ماقدْ نرتكبُهُ منْ سيئاتٍ، ففى وسعِنا أنْ نمحوَ كلَّ سيئةٍ نرتكبُها، بانْ نسارعَ بفعـلِ حسنةٍ، وبذلكَ تبقَى صحيفةُ المسلمِ خاليةً نظيفةً دائماً منَ السيئاتِ .. فالحسنةُ تطفىءُ السيئةَ كما تطفىءُ الماءُ النارَ ..

ومنَ الامورِ التِى توصـلُ المسلمَ إلى بلوغِ أعلَى المراتِبِ والدرجاتِ أنْ يخاطِبَ الناسَ بالقولِ الحسنِ دائماً، لأنَّ الكلمةَ الطيبةَ كالشجرةِ المثمرةِ الطيبةِ التى أصلُها ممتدٌ بثباتٍ فى الأرضِ، وفروعُها تتجـهُ بالخيرِ الى السماءِ .. وأنْ يحبَّ المسلمُ لاخوانِهِ وجيرانِهِ ولعبادِ اللهِ جميعاً منَ الخيرِ مايحبُّه لنفسِه .. وفى ذلكَ بلوغٌ لأعلَى المراتبِ والدرجاتِ عندَ اللهِ تعالَى يومَ القيامةِ.

واحة القراء

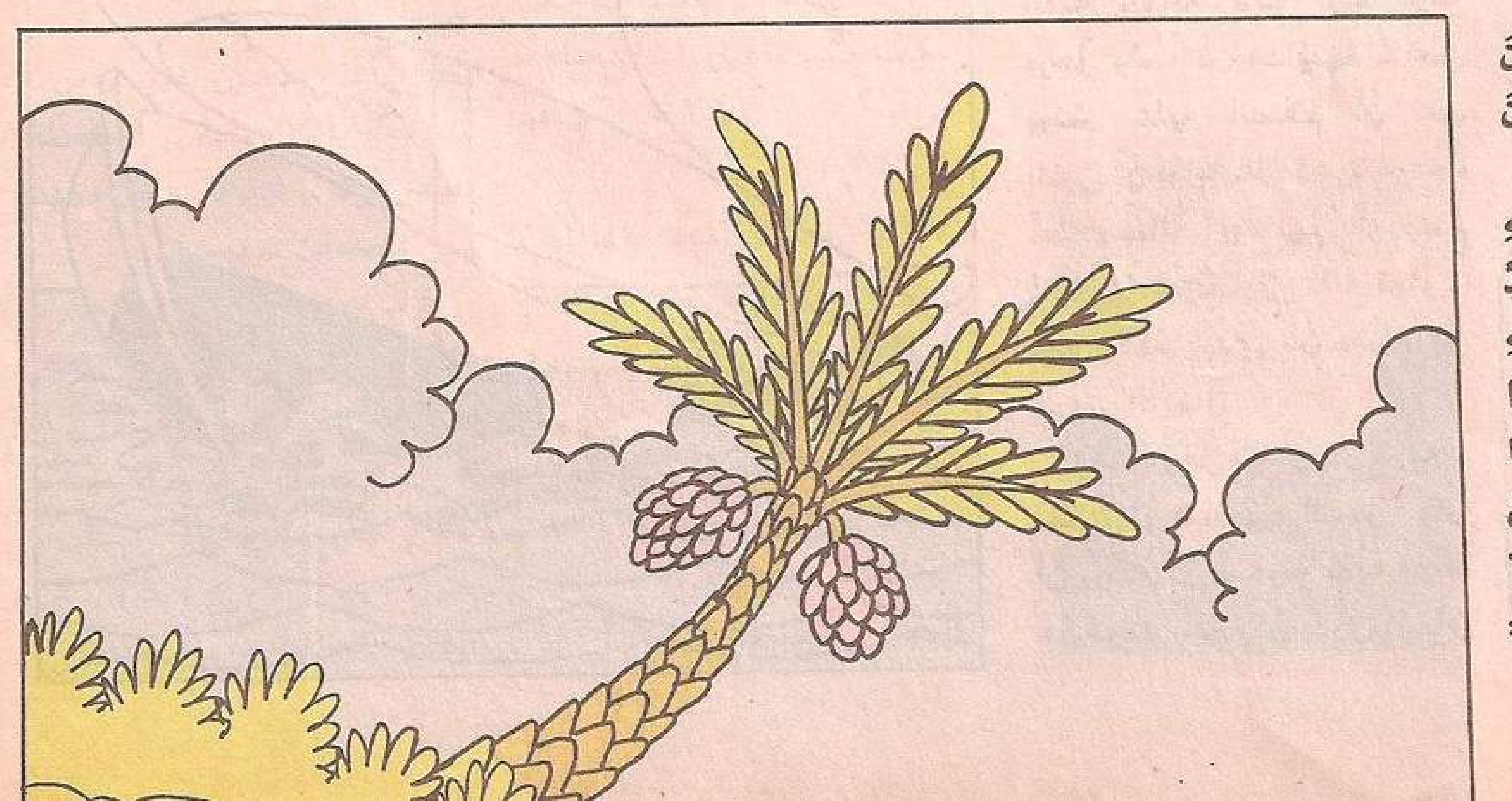
● الصديقة: زينب على العلوى - الإحساء، تسألُ: لماذَا سُميت سورة البقرةِ بهذَا الاسم؟
- لورُودِ قصةِ البقرَةِ فيهَا، وهِىَ البقرَةُ التى طلبَ اللهِ تعالَى منْ بَنِى إسرائِيلَ أنْ يذبَحُوهَا ليعرِفُوا اسْمَ الرجُلِ الذِى قَتَلَ أحد أشْخاصِ بَنِى إسرائيلَ.

● الصديق: هشام عبد المقصود - تونس، يسألُ: ماذَا تعنِى « النوافِلُ »؟
- النوافِلُ هِىَ كلُّ عملٍ تطوُّعِى يقومُ بِهِ المُسلمُ زيادةً عنِ الفرائِضِ والسُّنَنِ. مثلُ الصلاةِ التِى يؤدِّيهَا المُسلمُ فى آخرِ الليلِ أوْ فى نصفه، ومثلَ الأيَّامِ التِى يصُومهَا نافِلَة للّهِ تعالَى، غيرُ شهْرِ رمضانِ والأيَّامِ التِى كانَ الرَّسُولِ - ﷺ - يصُومهَا سنةً ..

● الصديقة: كوثر فهمى - المغرب، تسألُ: أريدُ أنْ أعرِفَ بعضَ أسماءِ القُرآنِ الكريمِ.
- من أُسماءِ القُرآنِ الكَرِيمِ: الفُرقَانُ، والنورُ، والكتابُ، والذكرُ، والضياءُ، وغيرِهَا.

● الصديق: أحمد بن سالم، موريتانيا، يسألُ: مَنْ هوَ سيْفُ اللهِ، ومنْ هوَ-أسدُ اللهِ؟
- سيفُ اللهِ هوَ خالدُ بنُ الوليدُ - رضِى اللهُ عنه، وأسدُ اللهِ هوَ حمزَةُ بنُ عبدِ المُطَّلِب رضِى اللهُ عنْه.

● الصديق: ياسر صديق - مصر، ماهِىَ الشروطُ التِى يجبُ أنْ تتوافرَ فى الإمامِ؟
(حفظُ بعضِ سورِ القرآنِ، والالمامُ بأحكامِ الصلاةِ والطهارةِ والالمامُ بأحكامِ الإمامةِ، وان يكون رجلا يؤم الرجال والنساء أو امرأة تؤم النساء فقط.



الخائـ



ملخص ماسبق :

« نجـا (هـاشمُ) من محاولةِ القتلِ باعجوبةٍ ، واتهمَ (جاداً) بالخيانةِ ، وكادَ يلقى القبضَ عليه ، لولا أنْ نطق (جادٌ) عبارةً واحدةً ، أضاءت الحلَّ كله فى رأس (هاشم) ؛ الـذى أعلنَ كشفَـه لأمـرِ الخائن » .

لوْ أردْنا أنْ نصفَ ماحَدثَ داخلَ حجرةِ الأمنِ ، بعدَ أنْ القى (هاشمُ) عبارتَه الأخيرة ، معلناً كشفَه للخائنِ ، لترددْنا بينَ وصفِه بالذهولِ ، أو الذعرِ ، أو عدمِ التصديقِ والشكِّ ..

أوْ هوَ مزيجٌ منْ كلِّ هذَا ..

المهمُّ أنَّ العيونَ كلها قد اتجهتْ الى (هاشم) ، معَ صمتٍ رهيبٍ ثقيلٍ ، بدَا وكأنَما يجثمُ علَى صدورِ الجميعِ ، عدَا (هاشم) الذِى التمعَتْ عيناهُ فى ظفرٍ واضحٍ ، وارتسمتْ على شفتيْهِ ابتسامةٌ فائزةٌ واثقةٌ ، حتَّى قطعَ (عمرُ) ذلكَ الصمتَ الرهيبَ ، وهوَ يقولُ فى حذرٍ :

ـ منْ هوَ الخائنُ يارجلُ ؟

أدارَ (هاشمُ) عينيْه فى وجوهِ الثلاثةِ ، ثمَّ قالَ :

ـ إنَّه شخصٌ يا(عمرُ) يجيدُ وضعَ خطتِه ، وتنفيذَها ، إلَّا أنَّه ليسَ بالذكاءِ الكافِى الخبيث لاتمامِ خطتِه دونَ أخطاءٍ ، فعلَى الرغمِ منْ محاولتِه الظهورَ فى مظهرِ برىءٍ ، فإنهُ كأىِّ مجرمٍ ارتكبَ خطأً واحداً ، كشفَ أمرَهُ وأزاحَ القناعَ عنْ وجهه .

سألَه (جاد) فى خشونةٍ :

ـ ومنْ هوَ ؟

أدارَ (هاشمُ) عينيْه فى وجوهِهمْ مرةً أخرى ، ثم توقَّفَ عندَ أحدِهم ، وقالَ فى صرامةٍ :

ـ إنهُ أنتَ .

تراجعَ ذلكَ الذِى وجَّهَ اليهِ (هاشمُ) اتهامَه ، وهتفَ فى ذهولٍ :

ـ أنَا .

عقدَ (هاشمُ) ساعديْه أمامَ صدرِه ، وهو يقولُ فى حزمٍ :

ـ نعمْ .. إنهُ أنتَ (أيمنُ) .. أنتَ ذلكَ الخائنُ ، الذِى خانَ وطنَه ، وسعَى لإفسادِ قوتِه ، مقابلَ بعضِ المالِ فحسبُ .

حدَّقَ (عمرُ) و(جادٌ) فى وجهِ (أيمنَ) فى ذهولٍ ، فى حينَ هتفَ هذَا الأخيرُ فى حدةٍ :

ـ لقدْ أنقذْتُ حياتَكَ .

أجابَه (هاشمُ) :

ـ هذِه هىَ أبرعُ نقطةٍ فى خطتِك ، فلقدْ هاجمتَنِى فى الممرِّ المظلم ، وأفقدْتنِى الوعْى ، ثم حملتنى الى حجرةِ البحثِ ، حيثُ قيدْتنى إلَى المنضدةِ ، وأشعلْتَ جهازَ الاشعةِ ، وتركتهُ يتحركُ نحوِى فى بطءٍ ، ثم غادرْتَ الحجرة ، ووقفْتَ خلفَ بابِها ، وانتظرْتَ حتى أشارتْ ساعةُ معصمِكَ الى أنَّ الأشعةَ قدِ اقتربتْ من عنقِى كثيرا ، ثمَّ اقتحمْتَ الحجرةَ ، وأوقفْتَ الجهازَ ، وتظاهرْتَ بإنقاذِ حياتِى ، وانت تتصوَّرُ أنَّ هذَا يمنحنِي شعوراً بالعرفانِ بالجميلِ ، ويخفِى عنِّى أىَّ دليلٍ يدينُك ، فتبتعدُ شبهاتِى بعيدًا .

لوَّحَ (أيمنُ) بيدِه فى حدةٍ ، صائحاً :

ـ مجرَّد تخمينٍ سخيفٍ .

أجابَه (هاشمُ) :

ـ بلْ حقيقةٌ يا (أيمنُ) ، فلقدْ وقعْتَ فى خطأٍ قاتلٍ ، عندَما قلْتَ لى : انكَ كنتَ تعبرُ الممرَّ فى تفتيشٍ عادىٍّ ، ثم لمحْتَ وهجَ الاشعةِ ، فاقتحمْتَ الحجرةَ ، فى حينِ لمْ يكنْ بإمكانِكَ أبدًا رؤيةُ الوهجِ ، لأنَّ زجاجَ البابِ منْ نوعٍ خاصٍّ ، كما أخبرنِى (عمرُ) يسمحُ للموجودينَ داخلَ الحجرة برؤيةِ مايحدثُ خارجَها ، ولكنه يبدُو كالمرآةِ ، بالنسبةِ للواقفِ خارجَها .

اتسعتْ عينا (أيمنَ) فى ذعرٍ ، وقدْ أدركَ الخطأَ ، الذِى وقعَ فيه ، فى حينَ تابعَ (هاشمُ) فى ارتياحٍ :

ـ والعجيبُ أننى لمْ أنتبِهْ إلى هذَا ، حتَّى قال (جادُ) : إننى اكتفِى بالنظرِ فى مرآةٍ من الانانيةِ .. عندئذٍ تذكرْتُ أمرَ زجاجِ البابِ ، وأدركْتُ الخطأَ الَّذِى ارتكبْتَهُ أنتَ .

هتفَ (عمرُ) فى ذهولٍ :

ـ انتَ يا(ايمنُ) .

وفجأةً قفزَ (أيمنُ) إلى الخلفِ ، وانتزعَ مسدَّسَه ، وصوَّبَه إلى الجميعِ ، هاتفاً فى عصبيةٍ :

ـ نعمْ .. أنَا .. ولكننِى لست خائناً ، فلسْتُ أنتمِى إليكمْ .. صحيحٌ أنَّ أوراقِى كلَّها تقولُ إننِى عربىٌّ ، ولكنها كلَّها مجرَّدُ أوراقٍ مزورةٍ ، نجحتْ فى ضمِّى الى طاقمِ الأمنِ منذُ زمنٍ .. اننا لنْ نسمحَ لكمْ أبدًا بالتفوقِ عسكرياً .. هلْ تفهمونَ ؟

سألَه (هاشمُ) فى صرامةٍ :

ـ ومالذِى تنوِى أنْ تفعلَه الآنَ ؟ .. هلْ ستقتلُنا جميعاً ؟

هتفَ (أيمنُ) :

ـ ولِمَ لا ؟

أجابَهُ (هاشمُ) :

ـ لأنَّ باقِى رجالِ الحراسةِ لنْ يسمحُوا لكَ بالفرارِ ، بعدَ قتلِنا .

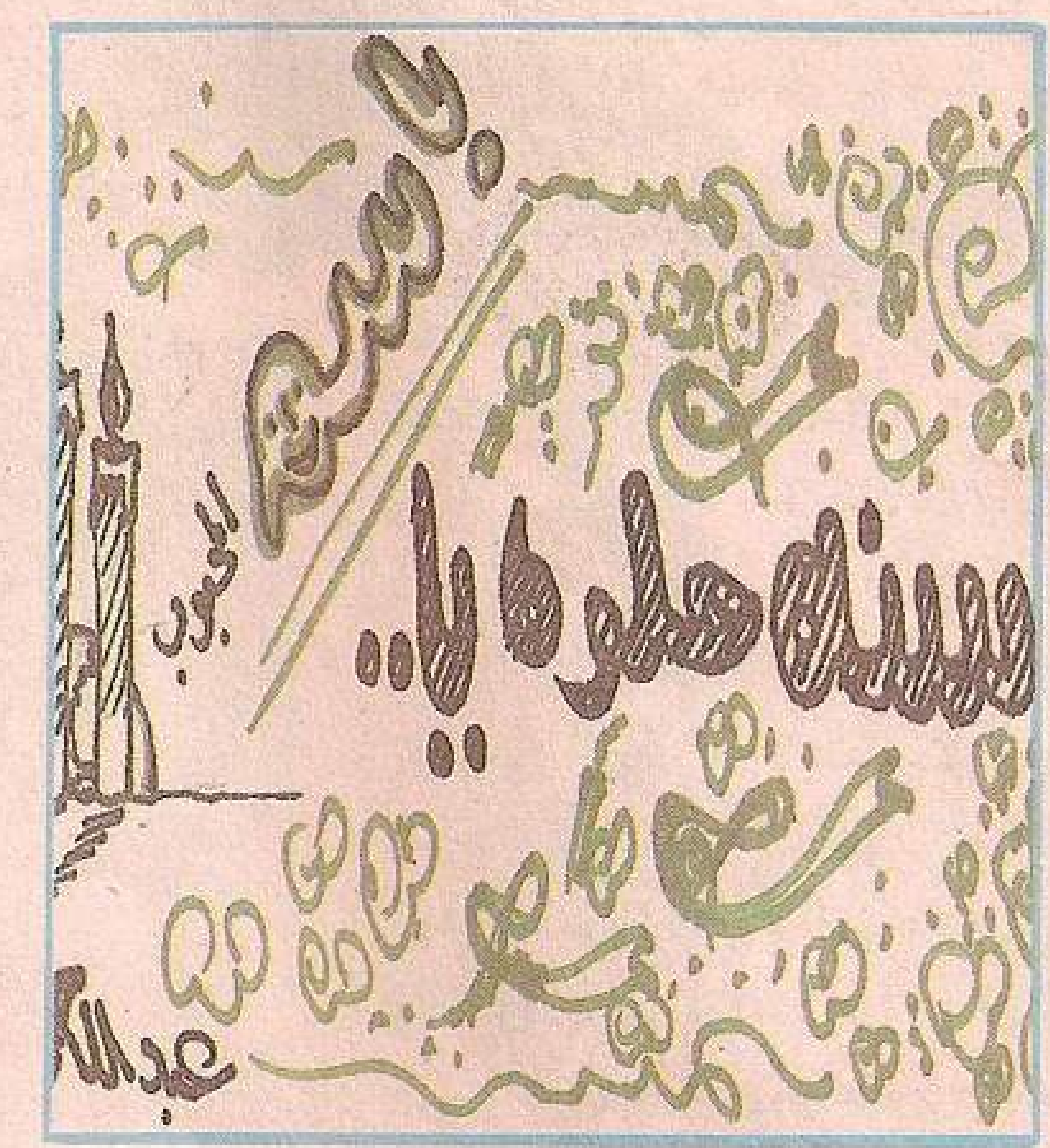
أطلقَ الخائنُ ضحكةً عصبيةً ، قبلَ أنْ يقولَ :

ـ أخطأْتَ هذِه المرة أيُّها المغرورُ .. مسدَّسى هذَا مزوَّدٌ بكاتمٍ للصوتِ ، يتيحُ لى قتلَكُم ، دونَ أنْ يشعرَ بذلكَ مخلوقٌ واحدٌ ، وبعدَها سأركبُ سيارتِى بكلِّ هدوءٍ ، وأغادرُ المكانَ رسميًّا ، بحجةِ تفقدِ الطريقِ ، فهذَا العملُ من مهامِّ الأمنِ ، وبعدَها سأنطلقُ مباشرةً إلى المطارِ ، حاملًا جوازَ سفرٍ ديبلوماسيًّا ، يحملُ شعارَ دولةٍ صديقةٍ لكمْ ، بحيثُ لنْ يعترضَنى

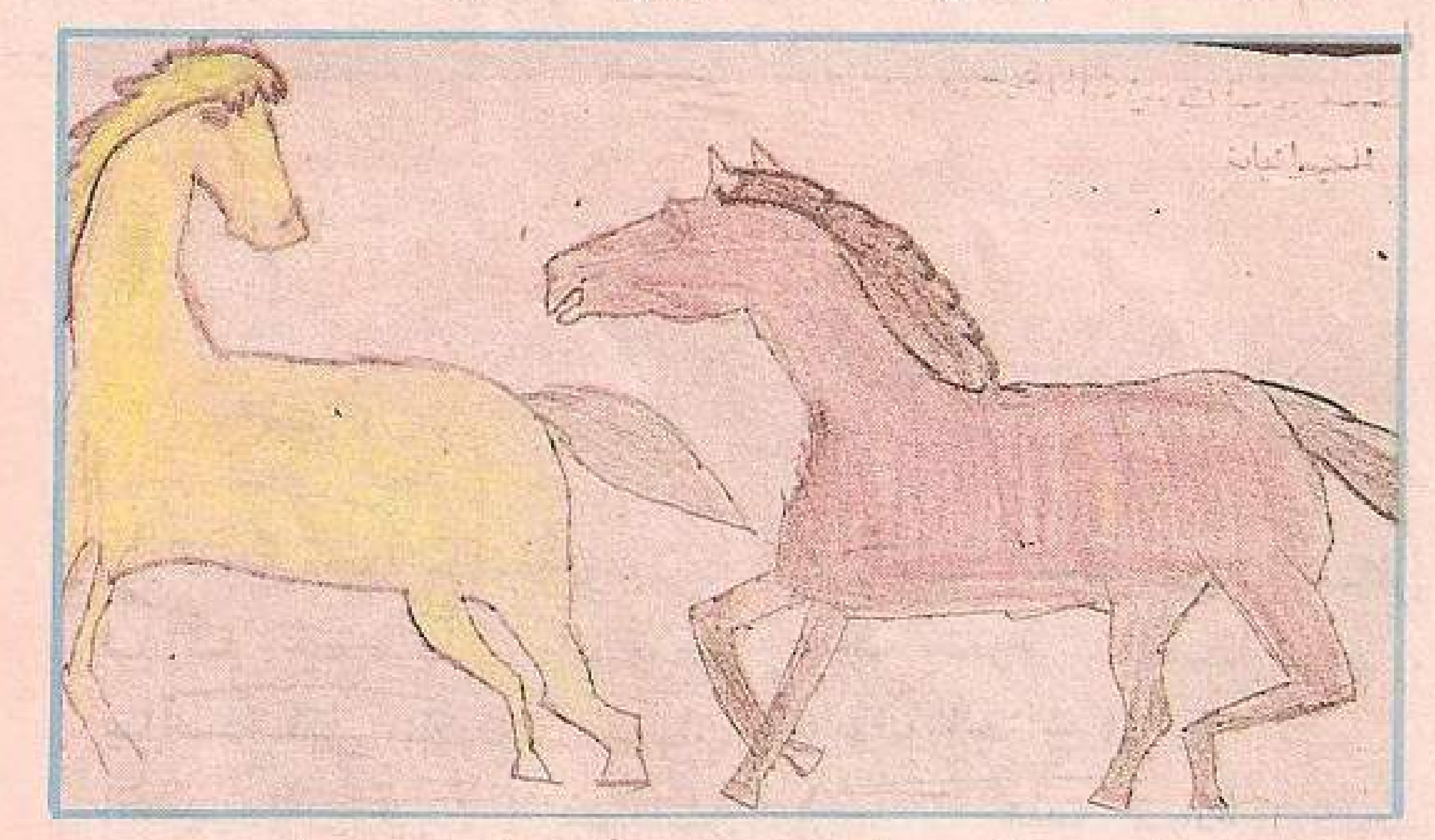




الحديقة من الصديق / غسان عابد ـ السعودية



كرت معايدة من الصديق / عبدالله أحمد ـ السعودية



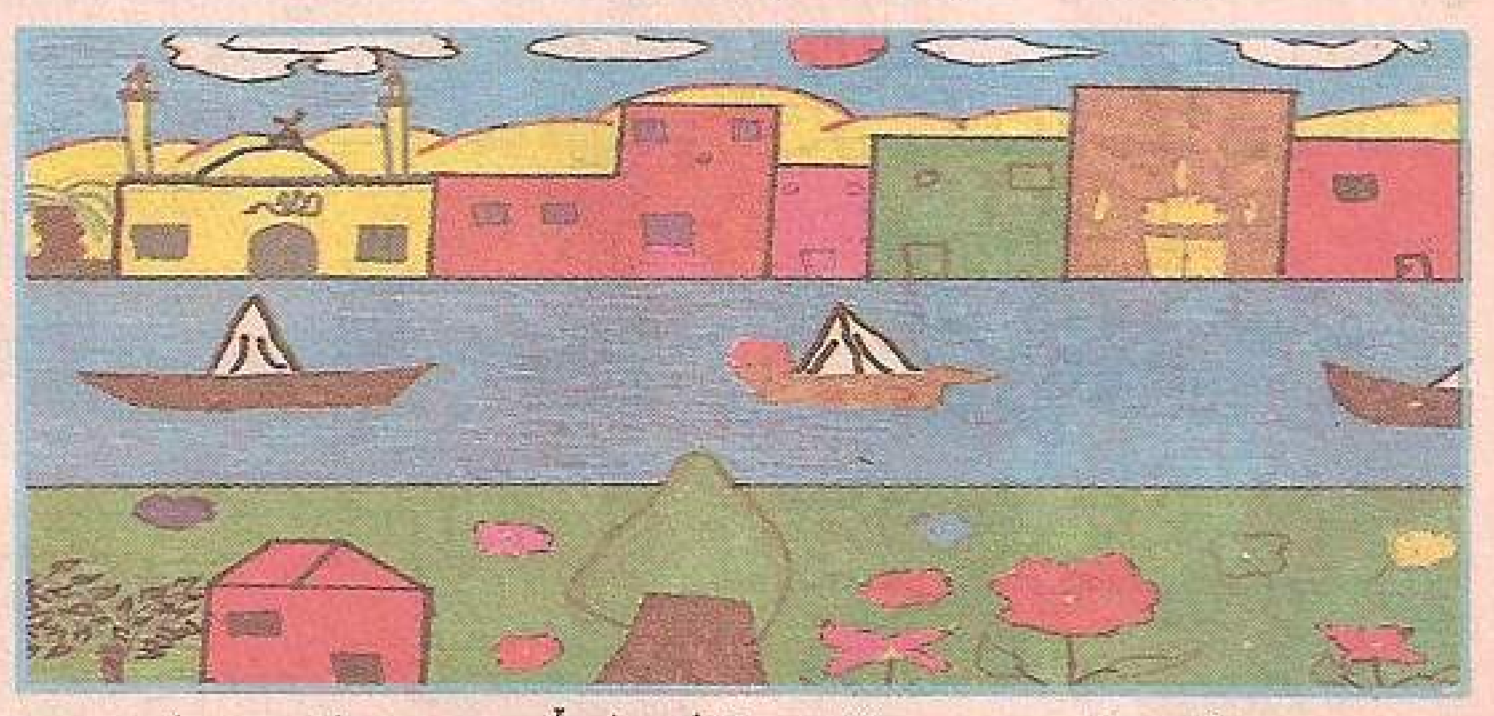
الصحراء من الصديقة / منى أحمد شرواني ـ السعودية



السوق من الصديق / هيثم عبدالله أحمد ـ السعودية



الحصان من الصديق / محمد بدران ـ عمان

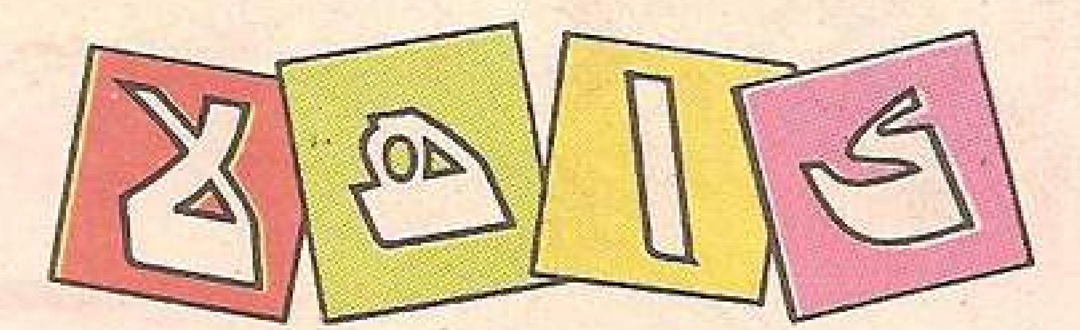


منظر طبيعي من الصديق / على أحمد جواد ـ عمان



المنزل من الصديقة / وفاء على سلطان ـ الامارات

بسم الله الرحمن الرحيم

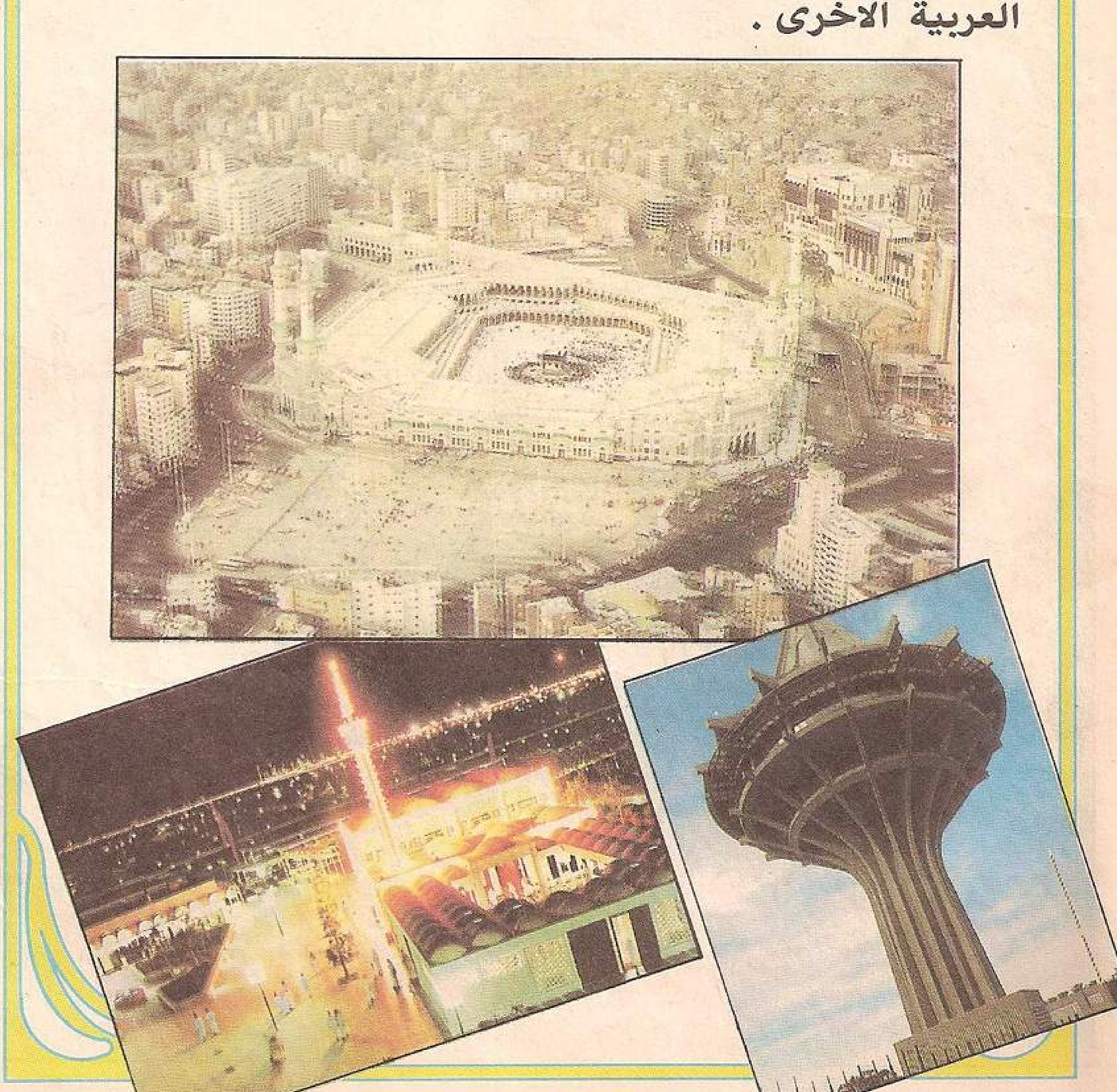


بلادنا الحلوة .....

أصدقائى الأعزاء ...

وسط خطاباتكم لهذا الاسبوع ، استوقفتنى رسالة من الصديق ماهر الكيالى من المملكة المغربية يسجل فيها اعجابه الشديد بسلسلة التحقيقات التى نشرتها على صفحات المجلة وكانت تتحدث عن مدن المملكة العربية السعودية ، ويذكر الصديق ماهر انه استفاد منها اعظم استفادة لما تحتويه من معلومات قيمة وصور جميلة جعلته يشعربانه زار هذه البلاد فعلًا ، وفى نهاية رسالته فإنه يتمنى ان يرى تحقيقات خاصة عن كثير من البلدان العربية الأخرى ...

وأود أن أشكر الصديق ماهراً على رسالته الرقيقة ولقد وضعت اقتراحه المفيد موضع التنفيذ الفعلى ، فقريبا سيقرأ تحقيقات عن اشهر المدن فى بلاد سلطنة عمان والمغرب ومصر وسائر البلاد العربية الاخرى .





أصدقائى .. هذه المجلة تحتوى على آيات قرآنية وأحاديث نبوية شريفة .. لذلك وجب احترام صفحاتها



أضف إلى معلوماتك

● أخفُ توأم لايزالان على قيدِ الحياةِ هما الطفلةُ مارى، وزنها ٤٥٣ جراماً، وأختها مارغريب وزنها ٥٣٨ جراماً، وضعتْهمَا السيدةُ سيتمسون فى ١٦ آب عام ١٩٣١م فى أولد فلتون فى بريطانيا.

● أكثرُ الطيور ثرثرةً فى العالمِ هو ببغاءُ أفريقيا الرماديُ الذى تمتلكُهُ إحدى السيداتِ البريطانياتِ، وهو يحفظُ ١٠٠٠ كلمةٍ ويـنطقُها ببراعةٍ.

● أكبرُ الغاباتِ فى العالمِ هىَ التى تقعُ شمالَ الاتحادِ السوفياتىِّ وتبلغُ مساحتُها ١١٠٠ مليونِ هكتارٍ، أىْ ما يعادلُ ٢٥ ٪ منْ مجموعِ الغاباتِ فى العالمِ.

حازم فهمى رحمة ـ الأردن

الدولة الفاطمية

الصديق: محمد سعيد دحدوح ـ الدوحة

من هو مؤسسُ الدولةِ الفاطميةِ ؟ والدولةِ العثمانيةِ ؟

ـ عبيد الله المهدى الفاطمى: (٨٧٢ ـ ٩٣٤) مؤسسُ دولةِ الفاطميين العلويين بالمغربِ.

ـ السلطانُ سليمُ الأولُ (١٤٦٧ ـ ١٥٢٠) سلطانُ تركيا، انتصرَ على السلطانِ الغورى فى معركةِ مرجِ دابق (١٥١٦)، وتقدمَ نحوَ مصرَ حيثُ هزمَ السلطانَ طومانْ باى فى معركةِ الريدانيةِ (١٥١٧) ويعتبرُ سليمُ الاولُ مؤسسَ الدولةِ العثمانيةِ، وكانَ اداريّاً قديراً، ومقاتلًا جريئاً.

استفتاء

الصديق: محمد عبد الرحمن حسان ـ اليمن

● لماذا لا تعملُ استفتاءً يا باسمُ حولَ المجلةِ ؟

ـ قريباً جداً ان شاءَ اللهُ سوفَ يعملُ باسمُ استفتاءً حولَ ابوابِ المجلةِ والأشخاصِ المحببةِ لديكمْ، والابوابِ الجديدةِ التى تريدونها فى المجلةِ.

شكر

نشكر هؤلاء الأصدقاء على تهنئتهم بالعام الرابع للمجلة:

● أيمن ماهر عبد السميع ـ السعودية
● السباح محمد ـ المغرب
● عبد العزيز المحسن ـ المغرب
● أحمد سالم خميس ـ سطنة عمان.
● بوشامة عبد اللطيف ـ المغرب
محمد مانع محمد الأحمدى ـ جدة
● عبقرى مونيه ـ المغرب
ماجد ابراهيم السلوم ـ الخرج
● عوض مبارك محمد ـ سلطنة عمان
● عبد الرحمن محمد الأنصارى ـ الرياض
غانم فيصل غانم ـ تبوك
الدوادى عبد السلام ـ المغرب
● أحمد محمد صالح ـ الرياض
● محمد أمين عبدالمجيد ـ جدة
● عبد العزيز عمر مبارك الرباح ـ حائل
● ميمونة على الغمارى ـ سلطنة عمان
● عبد المجيب الأنصارى ـ الرياض
محمد عبد الله محمد ـ سلطنة عمان.
أنس محمد حسن محمد ـ السودان
● خالد ناصر سعيد العبد

خط الاستواء

● الصديق: قريب الله أحمد قريب ـ البحرين.

● ما هو خطُّ الاستواءِ ؟

ـ خطُّ الاستواءِ: هو خط وهميٌّ يقسمُ الكرةَ الأرضيةَ الى نصفينِ نصفٍ شمالىٍّ ونصفٍ جنوبى يتعامدُ عليه خط جرينتش الذى يقسم الكرةَ الأرضيةَ طولياً إلى قسم شرقىٍّ وقسم غربىٍّ.

وترتفع درجةُ الحرارةِ عند خطِّ الاستواءِ وتقل كلما اتجهنا جهةَ الشمالِ والجنوبِ حتى تصلَ الى اقلِّ درجةٍ عند القطبِ المتجمدِ الشمالىِّ والقطبِ المتجمدِ الجنوبىِّ.

أقوى دول العالم

● الصديق: سعيد بن حمد بن سعيد ـ سلطنة عمان

● ما أقوى دولةٍ فى العالمِ ؟

ـ ان اقوى دول العالم هما: الاتحاد السوفياتى وأمريكا.

ولا نستطيع ان نذكرَ واحدةً فقطْ منهمَا بل الاثنتين معاً ولذلكَ يطلقُ عليهمـا اسم « القـوتين العظميين » لما حققتاه من تقدم باهرٍ فى جميع المجالاتِ العلميةِ والحربيةِ والثقافيةِ .. الخ.

الطباعة

فداء محمد ابراهيم ـ سلطنة عمان

● منِ الذى اخترعَ الطباعةَ ؟

ـ اخترعتِ حروفَ الطباعةِ فى الصينِ، وتقدمتْ صناعةُ الحروفِ المنفصلةِ فى كوريا قبل اوروبًا. كانَ يوهان جوتنبرج (١٣٩٨ ـ ١٤٦٨) من مينز بألمانيا أولَ من فكرَ فى صنعِ الحروفِ المتفرقةِ، وسرعانَ ما انتشرتِ الطباعةُ فى اوروبا.

كنوز المعرفة

هذه الزاوية لكل هواة القراءة المهتمين بالثقافة والمعرفة .. فمن يجد فى نفسه القدرة على البحث، عليه أن يقوم بالإجابة عن هذا السؤال

س: مافائدة قرون الاستشعار للحشرات ؟

الإجابة: ....

....

الاسم: ....

العنوان: ....

....

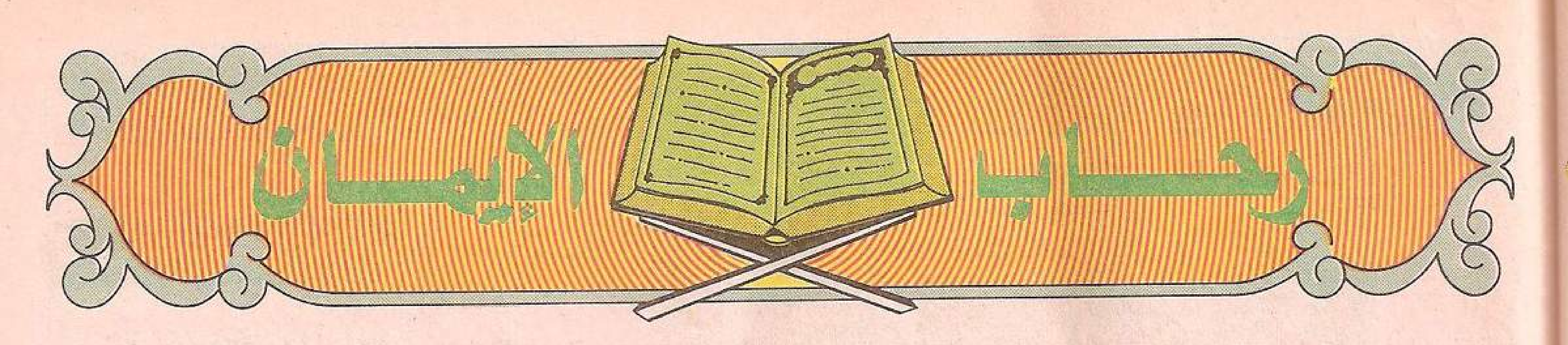
إلى اللقاءِ يا أصدقاءنا .. وموعدُنا مساءَ اليومِ لِيرى كلٌّ منّا ما اصطادَه الآخرُ .. حظٌّ سعيدٌ مع كمياتِ الجرادِ التي ستقابلونها ..
.. وأنا أتمنّى أنْ يقابلَك أسدٌ مرعبٌ يبثُّ الرعبَ في قلبِك مثلما فعلتَ مع صديقَيك المخلصَين ..
بل إنني أرجو أن يقابلَك ديناصورٌ ضخمٌ يأكلُ سيارتَك ويطاردُك في هذه الصحراءِ الواسعةِ الشديدةِ الحرارةِ ..






حمود
قصة: مؤنس زهيرى
رسوم: فواز

يا سلام .. يا أخى .. إذا كان الأمر كذلك كما تصور.. إذن فأدوات الصيد التى نمتلكها لا تنجح فى اصطياد ذبابة صغيرة .. فبماذا تنصحنا أيها الفارس المغوار؟!
رفقاً بنا يا حمود.. فأنت صديقنا الوحيد الذى نستقى المعلومات منه .. لا تمزح معنا وأخبرنا ما هى الأدوات التى يجب أن نتسلح بها فى رحلة صيد ..
هه.. سؤال وجيه يا رشيق .. وحسناً فعلت أنك سألت أحد خبراء الصيد القلائل فى المملكة .. وأجيبك أيها الصديق الذكى أن خير ما تتسلح به فى رحلات الصيد الجبلية هو البندقية الخرطوش!



أحسن القصص

يونس عليه السلام (١)

ذو النون .. أو يونان .. أو يونس بن متي كلُّها أسماءٌ لنبيٍّ واحدٍ هو نبيُّ اللهِ يونسُ عليه السلامُ ..
ويونسُ عليه السلامُ هو نبيٌّ كريمٌ أرسلَه اللهُ تعالَى إلى قومِهِ ، فأخذَ يدعُوهم إلى اللهِ تعالَى ، ويحببُ إليهم طريقَ الخيرِ والهدايةِ والرشادِ .. وراحَ يأمرُهم بالمعروفِ ، وينهاهُم عنِ المنكرِ ، ويبينُ لهمْ أنَّ هناكَ إلهاً واحداً يجبُ أنْ يتجهوا اليهِ بعبادتِهمْ ، وأنْ يعبدوه وحدَه دونَ سواهُ منَ المخلوقاتِ ..

كما وضحَ لهم أنَّ الأعمالَ الصالحةَ ، والأقوالَ الطيبةَ ، والسلوكَ الحسنَ هو الذِى يوصلهُمْ الَى نيلِ ثوابِ اللهِ ورضوانِه فى الدنيا والآخرةِ ، وأنَّ ماهو عكسُ ذلكَ منَ الأفعالِ والأقوالِ والسلوكِ ، هو الذى يبعدُهمْ عن رضوانِ اللـهِ ، ويوصلُهم الى طريقِ النارِ ..

باختصارٍ ، كانَ ذُو النونِ أو يونسُ عليه السلامُ يوجِّه قومَه الى طريقِ الخيرِ والهدايةِ ، ويبعدُهمْ عنْ طريقِ الشرِّ والضلالِ ..

وظلَّ نبيُّ اللهِ يونسُ عليهِ السلامُ علَى هذِهِ الحالِ منْ دعوةِ قومِهِ ومحاولةِ هدايتِهمْ مدةً منَ الزمنِ لايعلمُها الَّا اللهُ وحدَهُ ..

ولكنَّ أحداً من قومِهِ لمْ يؤمِنْ به .. لمْ يؤمنْ رجلٌ واحدٌ بدعوةِ يونسَ ، ولا آمنَتْ امرأةٌ ..

شعرَ نبيُّ اللهِ يونسُ عليهِ السلامُ بيأسٍ شديدٍ .. يأسٍ منْ هدايةِ قومِهِ ، وامتلأَ قلبُهُ بالغضبِ والثورةِ عليْهِمْ .. كيفَ يدعُوهمْ كلَّ هذَا الوقتِ ، ولايؤمنُ بِهِ أحدٌ ؟ كيفَ يكونُ نبياً ولايصدقُ أحدٌ منْ قومِهِ كلامَهُ ؟ هلْ هوَ نبيٌّ بلَا أتباعٍ أو مؤمنين ؟

راحتِ الأسئلةُ تتدافعُ فى صدرِ يونسَ عليهِ السلامُ .. وأخيراً قررَ أمراً خطيراً .. قررَ أنْ يهجُـرَ قـومَـهُ ، وأنْ يهجُـرَ قريتَهمْ .. أنْ يترَكَهمْ فى غيِّهِمْ وضلالِهِمْ ، وما يعبُدُونَ منْ دونِ اللهِ تعالَى .. باختصارٍ قررَ يونسُ عليه السلامُ الرحيلَ عَنْ قومِهِ ..

ولم يكنِ الأمرُ الإلهيُّ قدْ صدَرَ منَ اللهِ تعالَى الى نبيِّه يونسَ عليهِ السلامُ بأنْ يتركَ قومَهُ ، ويـرحـلَ عنْهمْ يـاسـاً من هدايتِهِمْ ..

وظنَّ نبيُّ اللهِ يونسُ فى ثورةِ غضبِهِ أنَّ اللهَ تعالَى لنْ يُقَدِّرَ عليهِ عقوبةً لأنه تركَ قومَهُ ورحلَ يأساً من هدايتِهِمْ .. نسِىَ يونسُ عليهِ السلامُ أنَّ علَى النبيِّ أنْ يثابرَ على دعوةِ قومِهِ ، أما مسألةُ إيمانِهِمْ أو عدمِ إيمانِهِمْ فمردُّهَا الى اللهِ تعالَى ، فهوَ وحدَهُ يهدِى منْ يشاءُ إلَى طريقِ الايمانِ ..

وهكذَا رحلَ يونسُ عنْ قومِهِ .. ذَهَبَ الى شاطىءِ البحرِ ، وقررَ أنْ يركبَ أىَّ سفينةٍ تقلُّهُ بعيداً عنْ قومِهِ .. لم يكنْ يدرِى إلَى أىِّ وجهةٍ يسيرُ ، أو فِى أىِّ بلدٍ سيحطُّ رحالَهُ ، ويقيمُ .. المهمُّ أنْ يبتعدَ عنْ قومِهِ ..

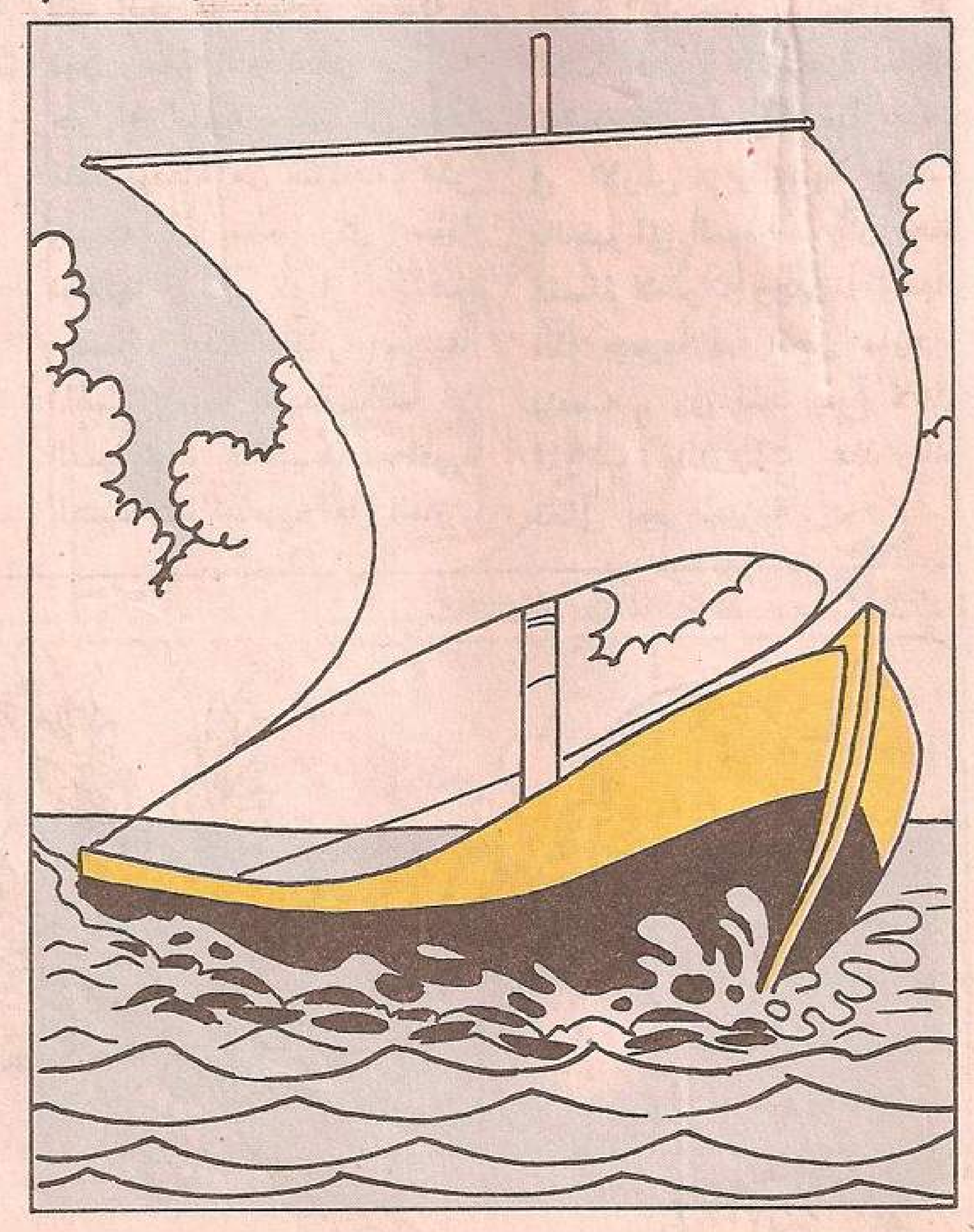
تحـركَتِ السفينـةُ مغـادرةً المكانَ .. ورغمَ ضيقِ يونسَ وغضبِهِ فإنه كانَ سعيـداً بالرحيلِ عنْ هذِهِ القريةِ الظالمِ أهلُها .. القريةِ التى لم يؤمِنْ فيها فردٌ واحدٌ بيونسَ أو دعوتِهِ ..

مضتِ السفينةُ فى عرضِ البحرِ ، حيثُ كلُّ شيءٍ هادىءٌ لاينمُّ عنِ الخطرِ .. ولكنْ فجأةً حدثَ أمرٌ لمْ يتوقَّعْهُ أحدٌ ..

هبتْ عـاصفـةٌ هـوجـاءُ .. ارتفعَتِ الأمواجُ بصورةٍ مخيفةٍ ، وراحَتْ تضربُ السفينةَ ضرباتٍ متتاليةً .. تمايلَتِ السفينةُ بقوةٍ وكادَتْ تغرقُ .. وبدأتِ المياهُ تغمرُ سطحَ السفينةِ .. وصاحَ الربَّانُ : إننَا نتعرضُ لخطرِ الغرقِ والهلاكِ فى البحرِ ..

وفجأةً ظهرَ حوتٌ عظيمٌ ضخمُ الحجمِ ، بدأَ يشقُّ طريقَهُ فى اتجاهِ السفينةِ ، فاغراً فاهُ ..

(البقية فى العدد القادم)



مسابقة أحسن القصص

● اذكرْ من سورةِ الأنبياءِ الآيةَ القرآنيةَ الكريمةَ التى تتحدثُ عنْ رحيلِ يونسَ عنْ قومِهِ غاضباً .

مسابقة ٧


هذه البندقية يا سادة لا يستعملها إلا كل محنك خبير في الصيد مثلي أنا تماما تماما..


وأنا أعتقد يا صديقي أن هذه النبلة الصغيرة يمكنها أن تثير الرعب في قلب صياد محنك مثلك تماما.. هل تريد أن تجربها ؟!


بل جرب أنت طلقة خرطوش من بندقية حمود يا فالح..
خذ هذه الطلقة !!
لا.. لا.. لا.. النجدة.. النجدة كنت فقط أمزح واااو معك يا حمود.. لا تطلق النار يا حمود اخفض فوهة المدفع..


هاهاها.. إنها ليست إلا بندقية ذات رصاصات مخدرة.. هاهاها.. إنها تصيب الحيوان فتخدره فقط ولا تقتله.. يستعملها كل صياد والحيوانات التي توضع في حدائق الحيوان..

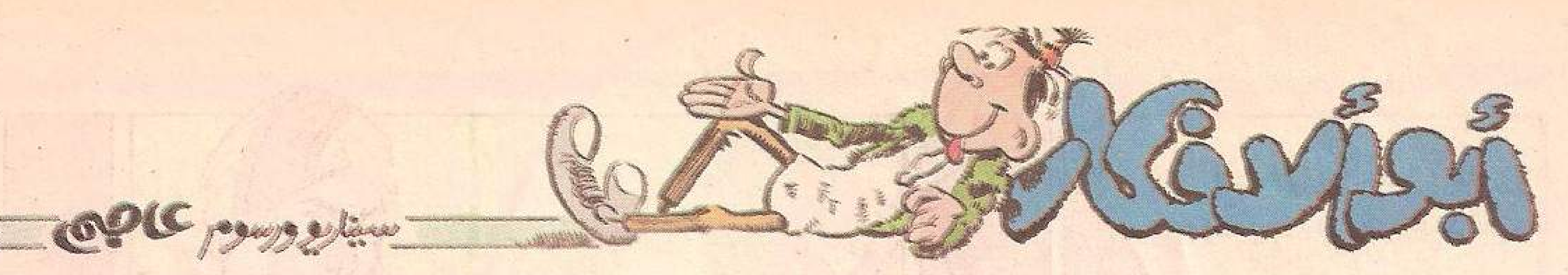

إذن.. فقد كنت تخوفنا فقط.. يا له من مزاح ثقيل لا يصدر إلا من شخص فظ الطباع..
إنك إنسان أناني لا يحب إلا نفسه.. يتمتع بإثارة الرعب في قلوب أصدقائه الضعاف النحاف منهم والسمان أيضا..





واااوو.. ماهذا الذي تراهُ عيني ؟! إنني لا أكادُ أصدقُ !! واحة خضراء جميلةٌ جداً.. نخلٌ باسقٌ ذو أفرعٍ زاهيةِ الألوانِ وهذا.. هذا.. هذا غزالٌ وديعٌ يمرحُ على أرضِ الواحةِ.. كمْ غزالة ؟! ١.. ٢.. ٣.. ٤.. ١٥.. ٢٨.. ٣٠ إنها فرصتي..





أبو الأفكار
سيناريو ورسوم عاجي



هذا الجهاز الذي اخترعته اليوم يعتبر فتحاً جديداً في عالم الطب..
خ خ خ خ



خ خ خ
فهو يصدر أصواتاً منتظمة كما تسمعون لها القدرة على تنويم أي إنسان يسمعها وذلك في مدة لا تتجاوز دقائق معدودة..



وداعاً لعصر الحبوب المهدئة والمنومة وداعاً لعصر السموم المعبأة في كبسول ومرحباً بعصر الطبيعكيا..
خ خ خ خ خ



وبهذه المناسبة فأنا على موعد في التلفاز لتسجيل حلقة لتذاع على الهواء عن اختراعي هذا..



خ خ خ خ خ خ خ خ
على أنني غير
خ خ خ خ
ززز



وفي المساء..
ززز
نعتذر أيها الإخوة عن تقديم حلقة اليوم من برنامج "نام من غير برشام" وذلك لعدم حضور ضيف البرنامج..
جهاز مفعوله أكيد.. لكن..
خ خ خ
عاجي

تمت



صديقى القارىء : هذا الباب يرد على تساؤلاتك فى شتى مجالات الحياة . فارسل لنا كل أسئلتك على عنوان مجلة باسم

الكونجرس

الصديق : هشام عبد المقصود - تونس

● ماهو الكونجرس ؟

- الكونجرس هو : السلطةُ التشريعيةُ فى الحكومةِ الاتحادية . تأسسَ عام ١٧٨٩ بمقتضى المادةِ الأولى من دستورِ الولاياتِ المتحدةِ ، التى نصتْ على طريقةِ تأليفِهِ وحددتْ سلطاتِهِ . ويتكونُ الكونجرس من مجلسيْن : مجلسِ الشيوخِ ، ومجلسِ النوابِ .

وكانتِ السلطةُ التشريعيةُ فى الولاياتِ المتحدةِ حتى ١٩١٣ تختارُ شخصيْن عن كلِّ ولايةٍ لعضويةِ مجلسِ الشيوخِ ، ومدتُها ٦ سنواتٍ ، ويشترطُ ألا يقلَّ سنُّ العضوِ عن ٣٠ عاماً ، وأن يمضِىَ عليه كمواطنٍ أمريكىٍّ بالولاياتِ المتحدةِ تسعَ سنواتٍ ، وأنْ يكونَ مقيماً بالولايةِ التى ينتخبُ لتمثيلها . ويرأسُ نائبُ رئيسِ الولاياتِ المتحدةِ مجلسَ الشيوخِ ، ولكنه لايدلى بصوتِهِ إذا تساوَتِ الأصواتُ .

أما النوابُ فقدْ حددَ نائبٌ واحدٌ لكلِّ ولايةٍ ، ويجبُ ألَّا يقلَّ عمرُه عنْ ٢٥ سنةً وأن يكونَ منْ سكانُ الولايةِ التى يمثلُها ، وللمجلسيْن سلطةٌ متساويةٌ فى التشريعِ .

وتعرضُ ميزانيةُ الحكومةِ على مجلسِ النوابِ أولًا ثم يصدقُ عليها مجلسُ الشيوخِ باعتبارِهِ الهيئةَ الأعلَى وعلى التعيناتِ والمعاهداتِ الهامةِ التى يصدرُها رئيسُ الجمهوريةِ .

الحرب العالمية

● الصديق : ناصر العبد ناصر - اليمن

● متى بدأتْ ومتى انتهت الحربُ العالميةُ الأولَى ؟

- بدأتِ الحربُ العالميةُ الأولَى عام ١٩١٤ م وأنتهت فى عام ١٩١٨ م .

اعتذار

الصديق : محمد عبد العزيز سعود - الرياض

قرأتُ رسالتَكَ ياصديقى ولكنْ اعتذرُ عن عدمِ نشرِها بسببِ عدمِ وضوحِ الخطِّ ، فأرجو منكَ تحسينَ الخطِّ وارسالَها سريعاً لكىْ انشرَها .

الهنود الحمر

الصديق : بهائى رشيد حجاج - المغرب

● ما السببُ فى تسميةِ سكانِ امريكا الاصليين بالهنودِ الحمرِ ؟

- عندمَا اكتشفتْ قارةُ امريكا الشماليةُ ، وفَدَ المهاجرون من العالمِ القديمِ بحثاً عن الرزقِ والغنى وخاصةً فى القسمِ الشمالىِّ لأمريكَا . اى الولاياتِ المتحدةِ ، كندا والمكسيك ، وكانَ عددُ الهنودِ يتراوحُ بينَ ١٠ ، ١٢ مليون نسمةٍ فى الولاياتِ المتحدةِ وحدَهَا ، قبلَ وصولِ البيضِ اليها . اما اليومَ فليسُوا سوَى ٨٠٠٠٠٠ نسمةٍ ، وكانَ الهنُودُ ذوى وجوهٍ شاحبةٍ ، وكانتْ لجلودِهم مسحةٌ نحاسيةٌ لذا سماهُمُ الاسبانُ « حمر الجلود » او الهنودَ الحمرَ . ومن هنا اطلقَ هذا الاسمُ على سكانِ امريكَا قديماً .



إجابة سؤال كنوز المعرفة « العدد ١٦٣ »

س : كيفَ يحتفظُ الدبُّ القطبىُّ بحرارتِهِ فى الشتاءِ الشمالىِّ الباردِ ؟

ج : الدببةُ القطبيةُ يكسُوها فروٌ كثيفٌ يجعلُها تشعرُ بالدفءِ على الدوامِ كما يحتفظُ الدبُّ القطبىُّ بحرارتِهِ لوجودِ طبقةٍ شحميةٍ تحتَ الجلدِ تحميه منَ البردِ .

الأصدقاء أصحاب الحلول الصحيحة ..

- صالح حسن إبراهيم - مكة المكرمة
- محمد عبد الله محمود - المدينة المنورة
- محمد بن سالم بن محمد - سلطنة عمان
- ياسر حسن مدن الحداد - القطيف
- محمد على دفع الله - الرياض
- جعفر خليفة المبارك - سيهات
- مهند صالح محمد ودعان - الرياض
- أفنان محمد حسن فواحى - تبوك
- رنا السيد حسام الدين محمود - السعودية
- مرام محمد الليليسى - (بتوليت)
- هشام عبد المقصود - تونس
- أحمد سعيد خميس - عجمان
- يحيى حمود محمد - سلطنة عمان
- محمد هلال محمد - سلطنة عمان
- عبد الملك عبد الكريم - بركاء
- مسفر مناصى عائض - خميس مشيط
- محمد عبد الله بشادرى - السعودية
- لؤى محمد السيد - الرياض
- طارق عبد الرحمن الشريمى - الرياض
- أحمد على حبيب الزاهر - القطيف
- عبد المجيب محمد المختار - الرياض
- وليد شهر الدين محمودنور - السعودية
- سماح عدنان أحمد - مكة المكرمة
- محمد بن سعيد شيخان - سلطنة عمان
- على أحمد محسن - مسقط
- فهد محمد نعيم نور حسن - السعودية
- أعروس محمد - المغرب
- تهانى محمد إبراهيم - البحرين



المؤلف الصغير

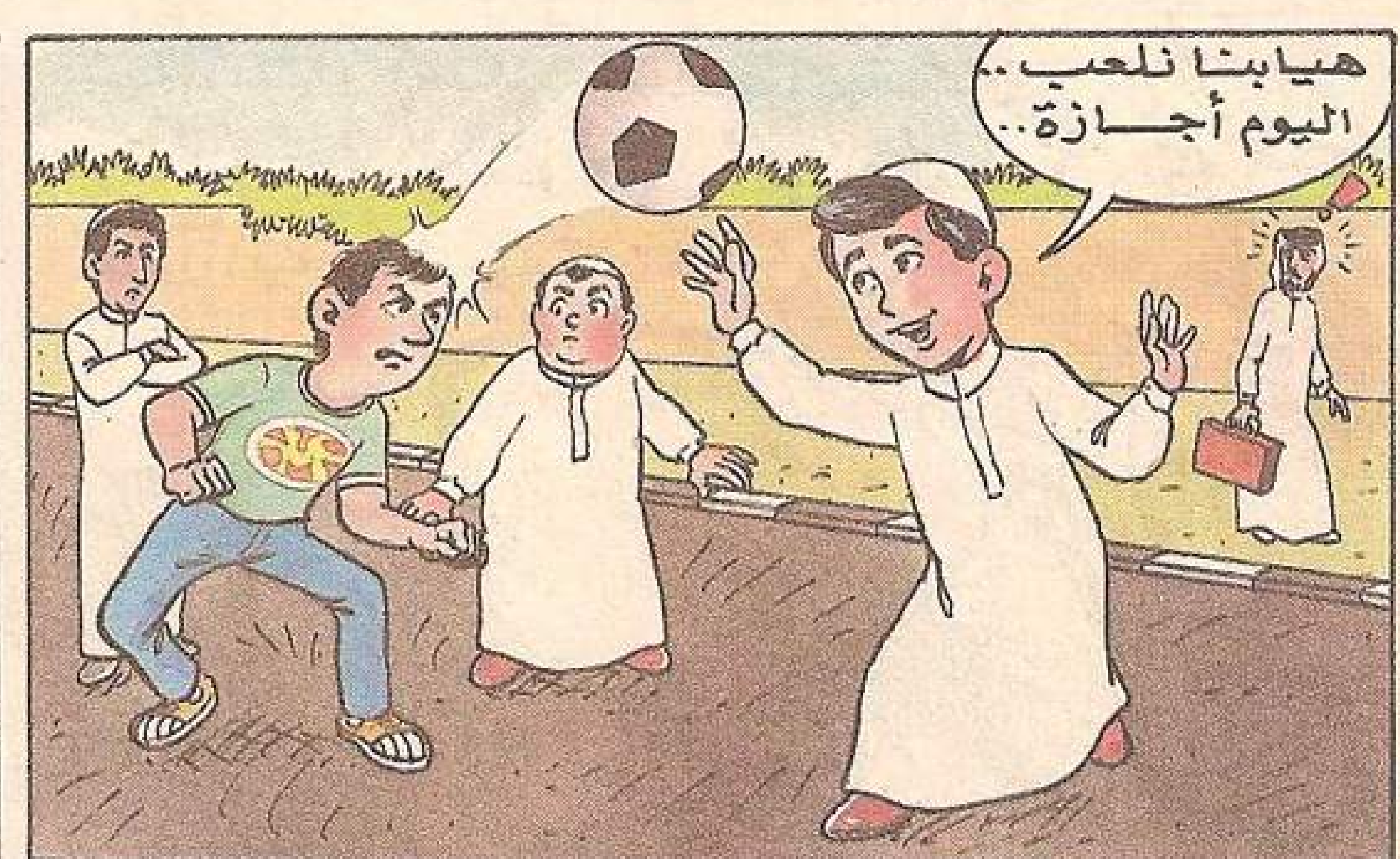
إيمانا من مجلة باسم بأن الأدباء العباقرة في العالم كانوا أطفالا مثلك وبأن البراعم الجديدة هم أدباء المستقبل ومفكرو الأجيال القادمة .. خصصت باسم هذه الصفحة لتبنى المواهب الفكرية الصغيرة والأخذ بيدها حتى تنمو وتتفتح مواهبها .

أرسل إلينا بقصص من تأليفك وسوف نقوم برسمها ونشرها في هذه الصفحة مع إسمك وصورتك وعنوانك .

وباسم يتمنى لك كل التوفيق ؟



هشام عبدالرحمن ـ جدة















تمت

الأمـــل

- الأملُ كلمةٌ مذاقُها حلوٌ ووقعُها على النفوسِ طيبٌ .
- الأملُ وسيلةٌ لأزالةِ الصعابِ وتخطيِّ العقباتِ والعثراتِ .
- الأملُ يبعثُ على العملِ والتفاؤلِ ، فشتانَ ما بين العملِ والفشلِ وما بينَ التفاؤلِ والتشاؤمِ .
- الأملُ زادٌ يحملُه المسافرُ فيصلُ إلى مقصدِهِ وهو مطمئنٌ .

الترابى عبدالرحمن - المغرب

صفحة من مذكرات صديق



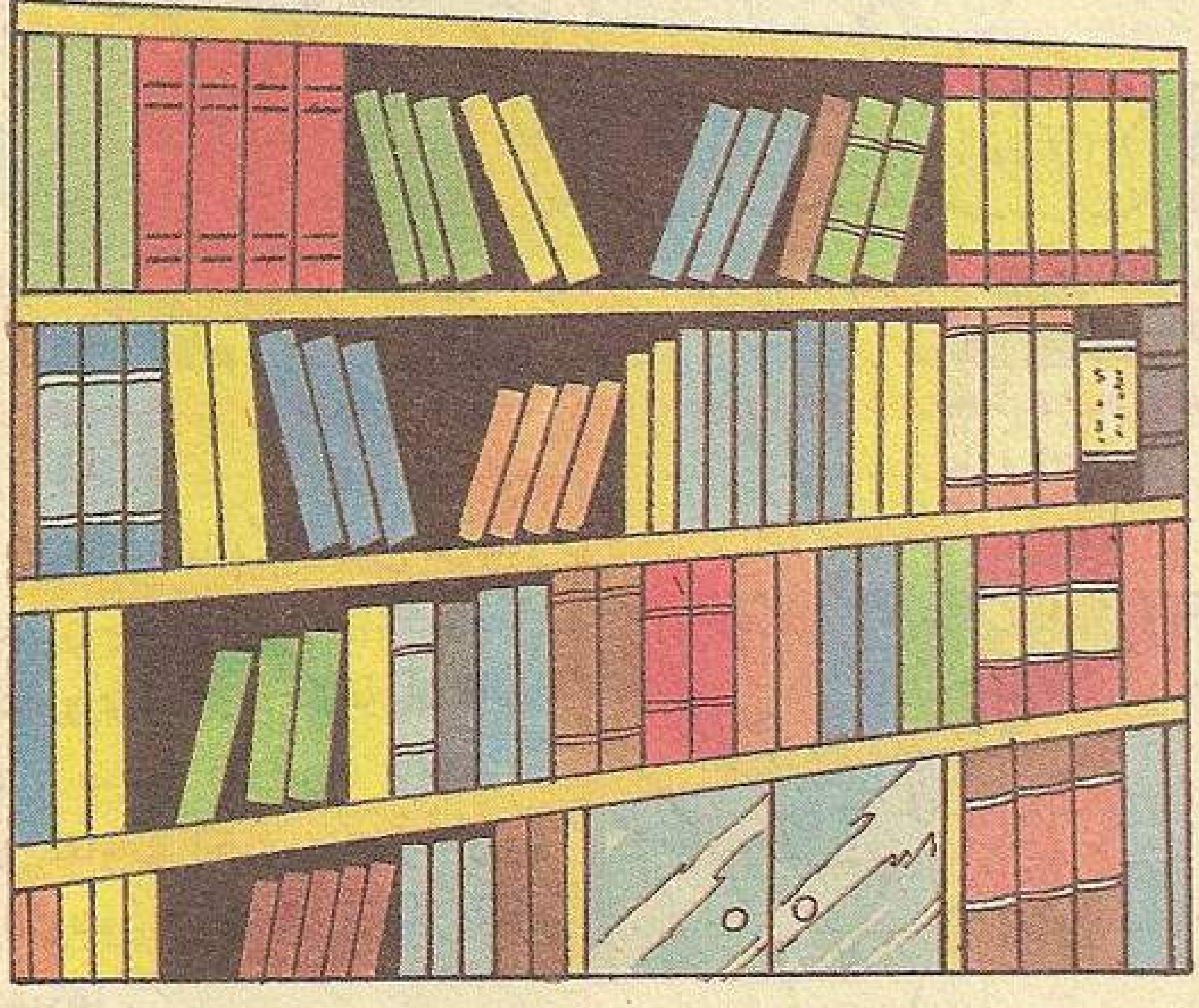
بعدَ انتهاءِ اليومِ المدرسىّ فى يومِ الأربعاءِ الموافق ١٤١١/٣/٥هـ، ذهبتُ إلى المكتبةِ المحاذيةِ لمدرستِنَا لأشترى مجلتى المفضلة (باسم) فقابلتُ مديرَ المدرسةِ هنـاكَ ، وسألنى عن سببِ مجيئى إلى المكتبةِ ، فقلتُ له أننى أريدُ شراءَ مجلةِ « باسم » . فقالَ لى ولماذا تريدُ « باسم » بالذاتِ أهىَ مفيدةٌ ؟ فقلتُ له : نعمْ إنها مفيدةٌ ومسليةٌ ومثقفةٌ ، فـابتسمَ ضاحكاً وقالَ : أتحرصُ على شرائها ؟ فقلتُ له بالطبعِ أنا أحرصُ على أنْ أشاركَ فيها بشتىّ الصورِ والأشكالِ .

فقالَ لى منذُمتى وأنتَ تتابعُها ؟ فقلتُ : منذُ ما يقاربُ ثلاثَ سنواتٍ ، فقالَ هلْ ترى أنْ اشترىَ لابنى مثلَها وهوَ بالغٌ منَ العمرِ أحدَ عشرَ عاماً ؟ فقلتُ له : أنَّ الافضلَ انْ تعودَ ابنكَ على قراءتِها لما فيها منْ قصصٍ دينيةٍ جميلةٍ وألغازٍ وفقراتٍ ومعلوماتٍ ثقافيةٍ وطرائفَ .. إنها مجلةٌ شاملةٌ .

فقالَ لى : - ساشتريها له من الآنَ ، وخرجَ منَ المكتبةِ بعدَ انِ اشتراها له ، وأصبحتُ اتقابَلُ معه أسبوعياً فى المكتبةِ لشراءِ « باسم » .

بدر مسعود شبيلى العريف - الرياض

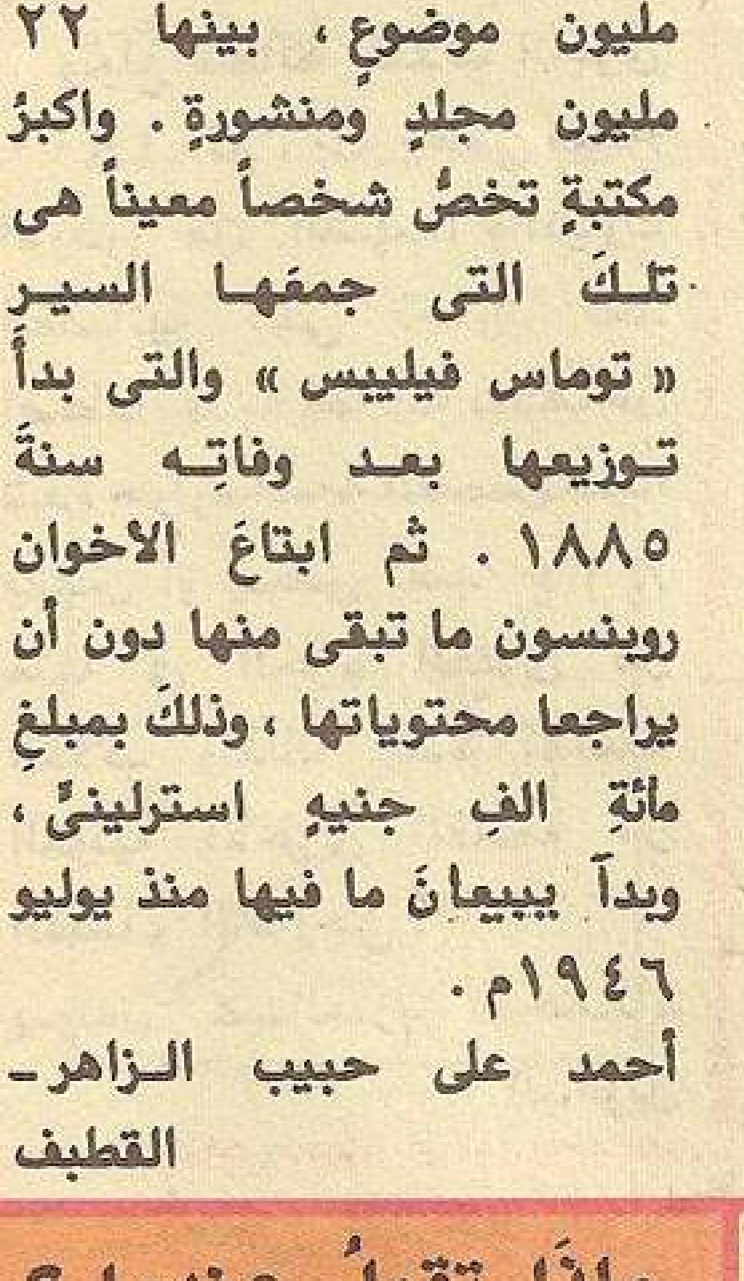
المكتبـــة



المكتبةُ حديقةٌ وارفةُ الظلالِ ، تجدُ فيها متعة وفائدةً ، فى قضاءِ وقتِ فراغِكَ ، ومنطلقاً لفكرِكَ ، فالقراءةُ والمطالعةُ أساسانِ لبناءِ جيلٍ مشرفٍ ومثقفٍ . واحبُّ انْ اضيفَ إلى اصدقائى انَّ اكبرَ مكتباتِ العالمِ هى مكتبةُ مجلسِ الشيوخِ (الكونجرس) ، (التى دشنت سنة ١٨٠٠) على تله الكـابيتـول ، واشنطـون ، (الولاياتِ المتحدة) . فى سنةِ ١٩٨٧ كانتْ تحتوى على ٨٥ مليون موضوعٍ ، بينها ٢٢ مليون مجلدٍ ومنشورةٍ . واكبرُ مكتبةٍ تخصُّ شخصاً معيناً هى تلكَ التى جمعَها السير « توماس فيليبس » والتى بدأ توزيعها بعد وفاتِـه سنةَ ١٨٨٥ . ثم ابتاعَ الاخوان روبنسون ما تبقى منها دون أن يراجعا محتوياتِها ، وذلكَ بمبلغِ مائةِ الفِ جنيهٍ استرلينىٍّ ، وبدأ يبيعانِ ما فيها منذ يوليو ١٩٤٦م .

أحمد على حبيب الزاهر - القطيف

ماذَا تقولُ عندما ؟



● عندما تبدأُ عملكَ أو أىَّ شيءٍ تقولُ : بسمِ اللهِ الرحمنِ الرحيمِ .
● عندما تجدُ ما يسرُّكَ تقولُ : الحمدُ للهِ الذى بنعمتِهِ تتمُّ الصالحاتُ .
● عندما تنوى عملَ شيءٍ فى المستقبلِ تقولُ : ان شاءَ اللهُ .
● عندماَ تشكرُ أحداً تقولُ : جزاكَ اللهُ خيراً .
● عندمَا ترى شيئا يعجبُكَ تقولُ : ما شاءَ اللهُ لا قوةَ إلَّا باللهِ .

محمد عبدالرحيم - الدمام







عووووو
عوووآآآى
هووووو..

إنها آثارُ أسدٍ.. حرارةُ الشمسِ
هيَ السببُ.. لقدْ كانتِ الواحةُ مجردَ
سراااب.. النجدةَ يا فالحُ.. يارشيقُ..

تمت


جزيرة الضحك
يبدو أنَّ عاصفةً شديدةً ستهبُّ علينا.. إطوو القلاعَ بسرعةٍ..
النجدة
وضاعَ المركبُ.. وظلَّ عمرُ يصارعُ الأمواجَ برغمِ مهارتِهِ في السباحةِ لكنَّ قواهُ بدأتْ تخورُ..
ماذا أرى؟ جزيرة.. ياَلهَا من مفاجأةٍ..
يارب.. ماذا حدث.. أينَ أنا الآنَ؟ أينَ ذهبَ رفاقي جميعاً..
ومن شدةِ التعبِ راحَ في نومٍ عميقٍ..
باسم

درس.. لن أنساه أبدا..

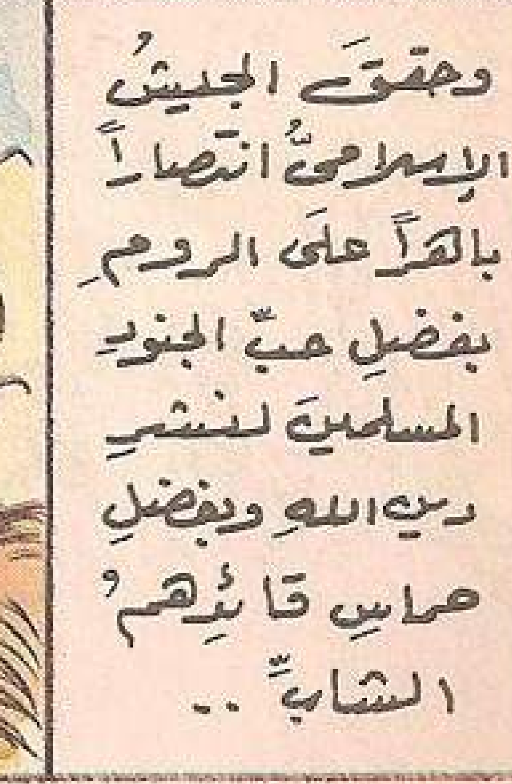
يكتبها: عبد الحميد عبد المقصود

رسوم: ابراهيم سمرة

في أحد فتوحات المسلمين لبلاد الروم حدثت هذه القصة.. والتي تدل على رحمة المسلمين ومعرفتهم بقوانين الحرب..

فقد استشهد قائد جيش المسلمين في أول معركة مع الروم، وتولى قيادة الجيش شاب شجاع لكنه لم يتجاوز العشرين من عمره..









الزبونُ : هل هذا القماشُ ١٠٠ ٪ صوف ؟

البائعُ : نَعَمْ يا سيدى ..

الزبونُ : إذاً ، لماذا كتبتُم عليه ٥٠ ٪ قطن ؟

البائعُ : هذا لتضليلِ العِثَّةِ .. ! !

« الكرسى الثالث »

القاضى : تقول انهما كانا يتشاجران بالكراسى .. فلماذا لم تمنعهما

الشاهد : لانى لم اجد كرسى ثالثا !!

الطبيبُ ـ إن قلبَك يدقُ بإنتظامٍ تامٍ .. ؟

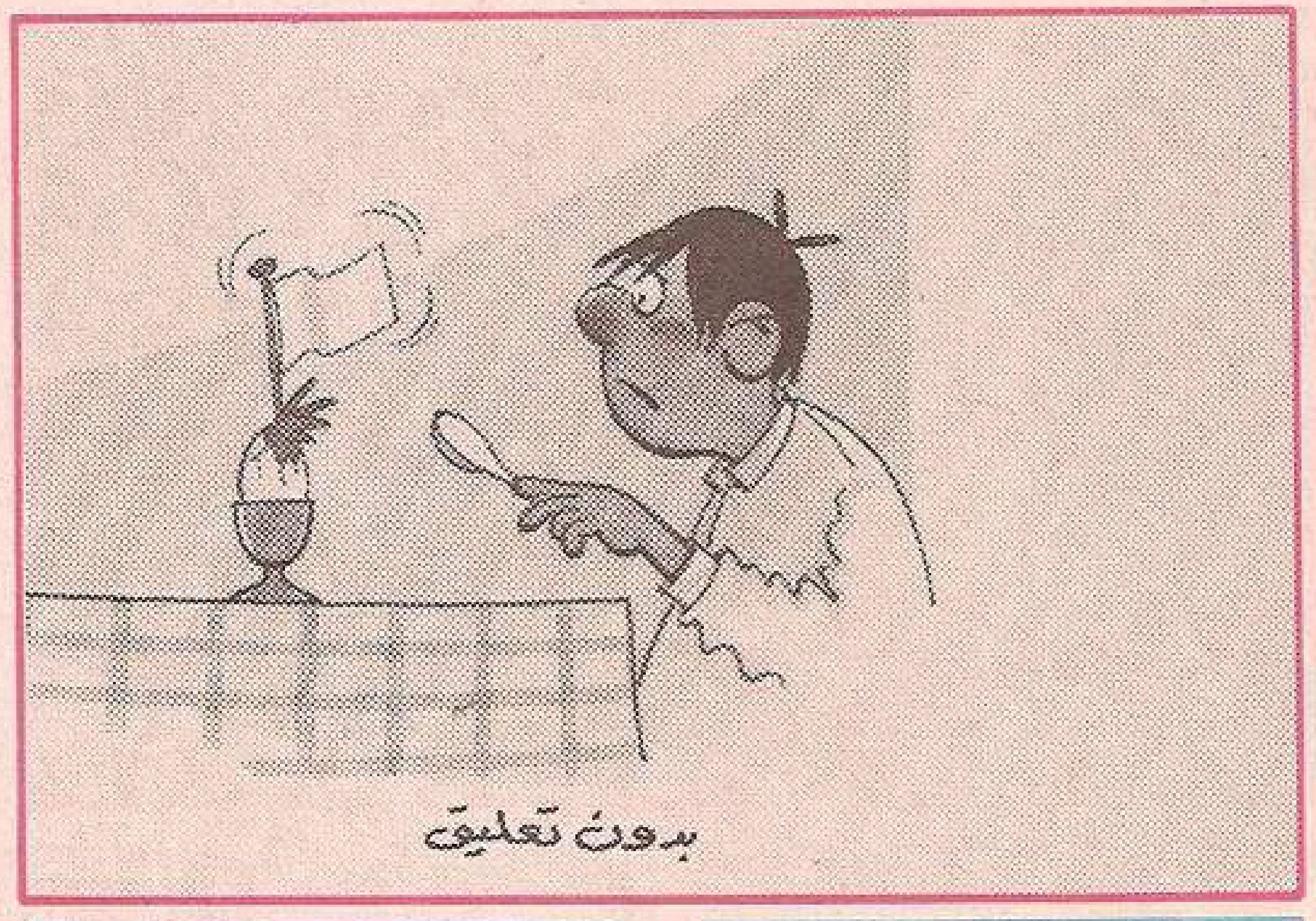
المريضُ ـ ولكنك تضعُ سماعَتك على ساعتي يا دكتورُ ..

بدون تعليق !!

الإيجار

توجه مالكُ البناية للتفاهم معَ احدِ المستاجرينَ لانّه لمْ يدفعْ الايجاز منذُ شهورٍ وقالَ له اثباتاً لحسنِ نيتي ومشاعرى الطيبة نحوَك اعدُك بأنّي سوفَ أنسى نصفَ الايجارِ المتأخرِ عليكَ ـ ردَّ عليه المستأجرُ قائلاً . لقدْ احرجتني ياسيدى وازاء موقفِكَ الكريمِ هذا اعدُك انيّ سأنسى النصفَ الاخر .

سعيد على البحرى ـ عمان



بدون تعليق

حانوتي

وقفَ رجلٌ يخطبُ فى الناسِ قائلًا :

ـ موتوا فى سبيلِ الحريةِ .. موتوا فى سبيلِ الحريةِ ..

فسألهُ رجلٌ : وأنتَ ماذا تعملُ لتنصحنا هكذا .. ؟

فردَّ الرجلُ : .. أنا متعهدُ دفنِ الموتى .. !!

« جيد وسريع »

الجار : لماذا لاتريد ان تستضيفنى عندك

الصديق : لانك جيد المضغ سريع البلع !

من الصديق : البو قرنق

« شاهدٌ »

كتبَ برنارد شو : إن أظرفَ رجلٍ عرفتُه كانَ ذلكَ المفلسَ الذِى ركبَ تاكسيا .. إلى المحكمةِ فى يومِ عرضِ قضيةِ افلاسِه .. وصحبَ سائقَ التاكسى كشاهد إثباتٍ على أنّه لمْ يدفعْ له اجرتَهُ !!

من الصديق : على سعيد البلوشى ـ عمان

٤٩ ـ ٥٠

أخذَ مجنونٌ يدورُ حولَ حفرةٍ وهو يرددُ ٤٩ ـ ٤٩ ـ ٤٩ ..

فسألهُ شرطيٌ : لماذا تدورُ حولَ هذه الحفرةِ وتقول ٤٩ ـ ٤٩ ..

فدفعه المجنونُ إلى الحفرةِ وأخذ يقول :

٥٠ ـ ٥٠ ـ ٥٠ ـ ٥٠ ...



... بدون تعليق ـ

الصياد .. والأسد

يُروى أن بدوياً جلسَ تحتَ ظلِّ شجرةٍ ليستريحَ، فسمعَ زئيرَ أسدٍ، وفجأةً ظهرَ أمامهُ أسدٌ يمدُّ قدمَه متألماً. فدنا منه الرجلُ فوجدَ شوكةً فى رجلِهِ فنزعَها، فنظرَ إليه الأسدُ شاكراً، وانصرفَ، وذاتَ يوم أتهمَ الرجلُ بتهمةٍ وكانَ بريئاً منها، وأصرَّ السلطانُ على أنْ يلقَى بينَ يدىْ أسدٍ ليأكله، فاصطادوا أسداً وأجاعوه أسبوعاً وفى اليوم المحدد، وضعوا الأسد فى القفص ثم دفعوا معَهُ الصيادَ المسكينَ، لكنَّ الأسدَ عرفَ الرجلَ وأخذَ يدورُ حولهُ ويمسحُ على يدِهِ مسروراً .. وهذا جزاءُ المعروفِ.

وائل على الشحات ـ الدوادمى

صدق أولا تصدق

ظاهرة غريبة بشجرة أردنية، تساقطَ الثلجُ منْ شجرةٍ غيرِ مثمرةٍ فى جوٍّ بلغتْ درجةُ الحرارةِ فيه ثلاثَ عشرةَ درجةً مئويةً، وقد عرضَ التليفزيون الأردنىُّ فيلماً لهذِهِ الظاهرةِ الغريبةِ، وسطَ دهشةِ المواطنينَ فى جبلِ اللويبدة بعمانَ، حيثُ ظنُّوا أن الثلجَ يتساقطُ من جراءِ تسربِ المياهِ إلى الشجرةِ منَ الجبلِ، وأكدَ معلقُ التليفزيونِ أنه لم تسقُطْ أيةُ قطرةِ مياهٍ إلى هذِهِ الشجرةِ منْ أىِّ مصدرٍ فى جبلِ اللويبدة.

فداء محمد ابراهيم ـ سلطنة عمان

هـل تعلم ؟ ..

● أن الأفيالَ تبكِى عندَمَا تكونُ حزينةً ؟.

● أنَّ خيوطَ العنكبوتِ تستخدمُ فى صناعةِ الآلاتِ البصريةِ الدقيقةِ ؟

● أنَّ اقدمَ مكتباتِ الولاياتِ المتحدةِ هى مكتبةُ جامعةِ « هارفارد » التى تأسستْ عامَ ١٦٣٨ أى بعد ١٨ عاماً منْ وصولِ المستوطنينَ الأوربيين الأوائلِ إلى أمريكاَ ؟

عوض مبارك محمد

● أنَّ افريقيا هى القارةُ التى كانَتْ تلقَّبُ بالقارةِ السوداءِ ؟

● أنَّ للطيورِ ثلاثةَ أجفانٍ ؟

● أن الشجرةَ التى تؤخذُ منها أعوادُ الثقابِ هى شجرةُ الحور ؟

ايمان عادل ـ البحرين

● أنَّ البطولةَ الأولَى لكأسِ العالمِ للشبابِ أقيمت باستراليا عام ١٩٨١ وفازت بها ألمانيا الغربية ؟

محمد درهوم ـ جدة

تحلية مياه البحر

تحليةُ مياهِ البحرِ هى إزالةُ الأملاحِ منْ مياهِ البحرِ لتحويلها إلى مياهٍ عذبةٍ يمكنُ شربُها واستخدامُها فى الأغراضِ المنزليةِ، والطريقةُ الشائعةُ فى عمليةِ التحليةِ تتمُّ بتسخينِ مياهِ البحرِ بعدَ المعالجةِ الأوليةِ من الأحياءِ البحريةِ، والموادِ العالقةِ وجعلِها تتبخرُ فى غرفٍ متتاليةٍ مع تناسبِ الضغطِ ودرجةِ الحرارةِ تدريجياً. وبعدَ ذلكَ يكثفُ البخارُ بواسطةِ أنابيبَ تمرُّ فيها مياهُ البحرِ الباردةُ، ويتحولُ البخارُ إلى مياهٍ عذبةٍ تضخُّ للمدنِ والقرى. وتعتبرُ المملكةُ العربيةُ السعوديةُ اكبرَ دولةٍ فى العالمِ لديها محطاتُ تحليةٍ يستفادُ منها على مستوى المملكةِ باجمعِها.

علاء نعيم دهلوى ـ جدة

آلة حاسبة

فى يوم منَ الأيامِ كانَتْ معِى آلةٌ حاسِبةٌ، وكنتُ أريدُ أنْ أستخدِمَها فى حلِّ مسألةٍ معقدةٍ فى مادةِ الرياضياتِ ولكنَّ الأستاذَ منعني منْ ذلكَ. فتساءلْتُ إذنْ لماذا أخترعُوا الآلةَ الحاسبةَ، وذهبْتُ إلى بيتِ زميلى وأنا غاضِبٌ، وقصصْتُ عليه القصةَ، فهدأنِى وقدمَ لى كوباً منَ العصيرِ، وقالَ لى انَّ الأستاذَ منعَكَ من أستخدامِ الآلةِ الحاسبةِ، لكىْ تستخدمَ عقلَكَ ولا تستخدمَ عقلاً الكترونياً. ومنْ يومِهَا اقتنعْتُ بأنَّ عقلى لابد أن أستخدمَه لكىْ أتعلمَ التفكيرَ وكيفَ أصلُ إلى الحلِّ الصحيحِ بنفسى وليسَ با لآلةِ الحاسبةِ.

محمود سامى سمارة ـ ينبع

هل تعلم ؟! ..

● أنَّ أول شريط سينمائىّ عرض فى مدينة ليون بفرنسا عام ١٨٩٥م ؟

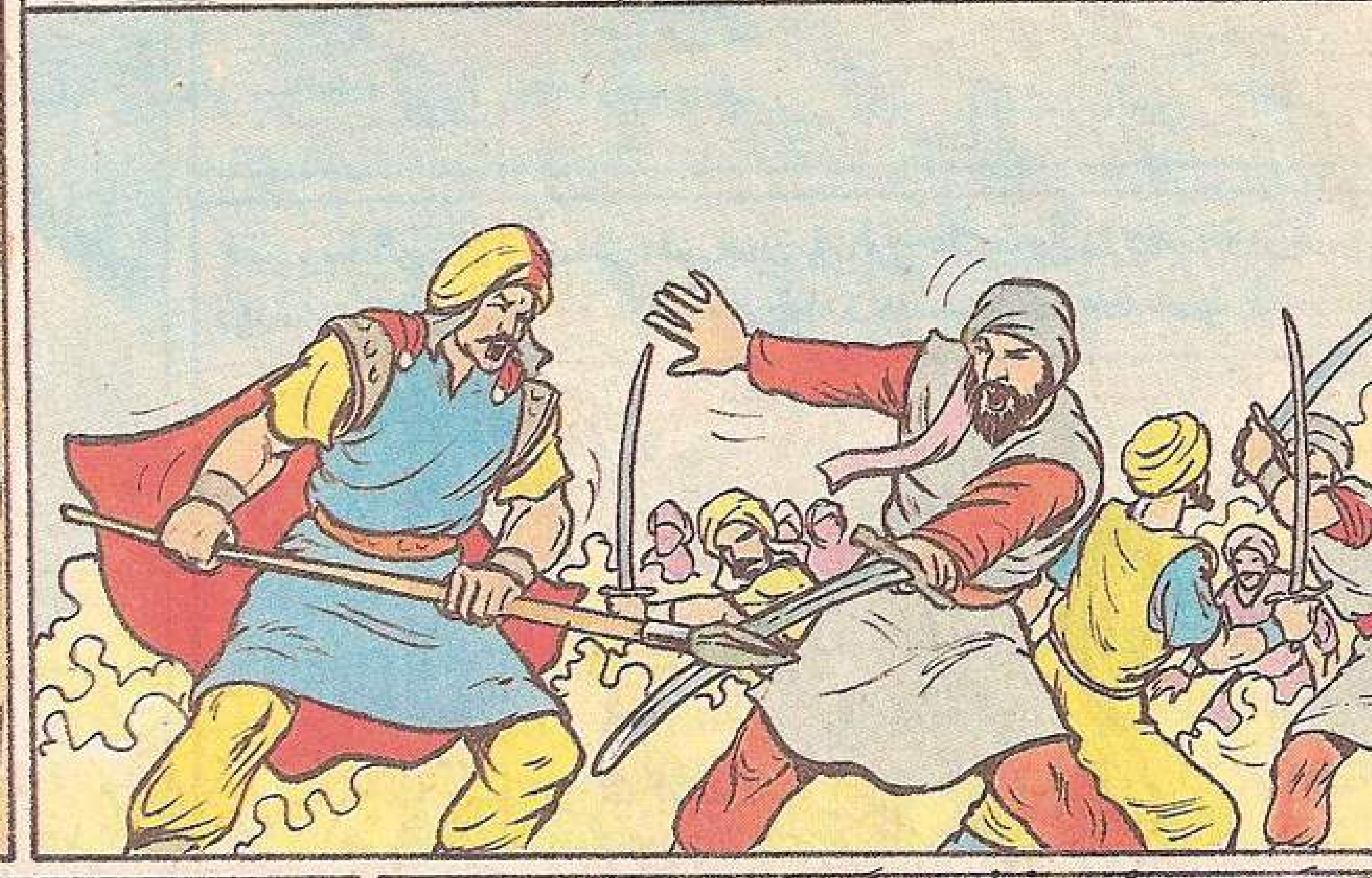
● أنَّ الساعة العادية تحتوى على مائة وخمسين قطعة ؟

● أنَّ عمر سيدنا نوح عندما أكمل بناء سفينته كانَ ٧٥٠ عاماً ؟

عبير سالم عمر باعيس ـ اليمن


لقد ارتكبتُ في هذه المعركة خطأً جسيماً .. كيف غاب عني ذلك ؟ كيف ارتكبتُ هذا الخطأ الكبيرَ في حقِّ رجلٍ أعلنَ إسلامَهُ ..


وبدأ القائدُ الشابُّ يتذكرُ القصةَ كاملةً .. تذكرَ كيفَ بدأتِ المعركةُ بينَ المسلمينَ والرومِ .. وكيفَ حققَ المسلمونَ نصراً مؤزراً على أعدائهم وكيفَ فرحَ المسلمونَ بهذا النصرِ فرحاً عظيماً ..


وتذكرَ الرجلَ الروميَّ الذي حاولَ الفرارَ من المعركةِ بعد انهزامِ قومِهِ ، وكيفَ طاردَهُ هو وحاولَ قتلَه لأنه مشركٌ .. ولكنَّ الرجلَ تداركَ الموقفَ بسرعةٍ وأعلنَ إسلامَهُ لينجوَ من الموتِ ..

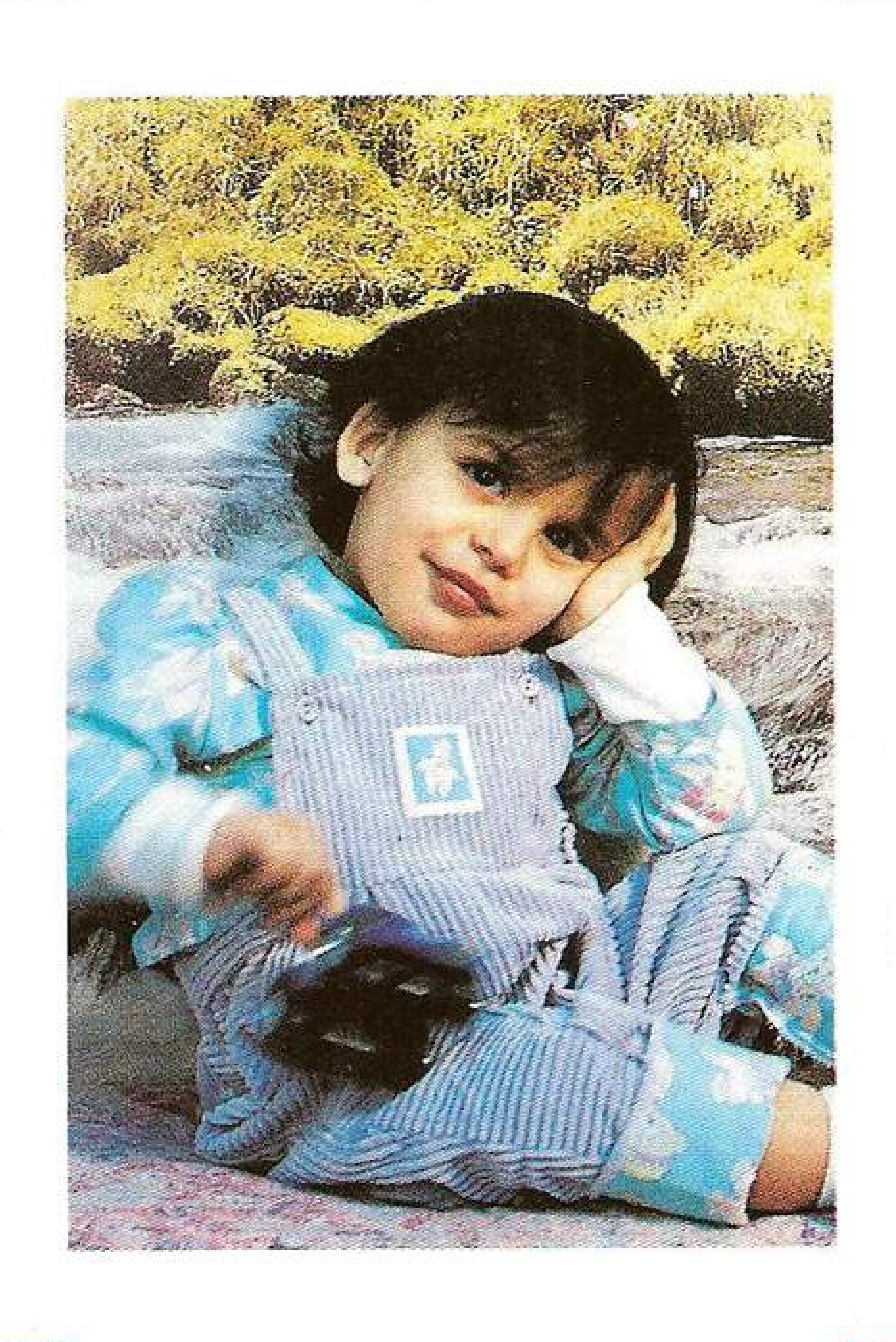

وعادَ القائدُ المسلمُ الشابُّ إلى مدينتِهِ بعدَ الحربِ وقصَّ قصتَهُ على أحدِ أصدقائِهِ ..


قال له : لقد قتلتُ رجلاً من الرومِ رغمَ أنني سمعتُه بأذنَيَّ يعلنُ إسلامَهُ ..


ولامَهُ صديقُهُ .. كيفَ تقتلُ مسلماً متعمداً بغيرِ حقٍّ ؟!
أشهدُ أنْ لا إلهَ إلاَّ اللهُ ، وأشهدُ أنَّ محمداً رسولُ اللهِ ..

صـــور الأســـبوع

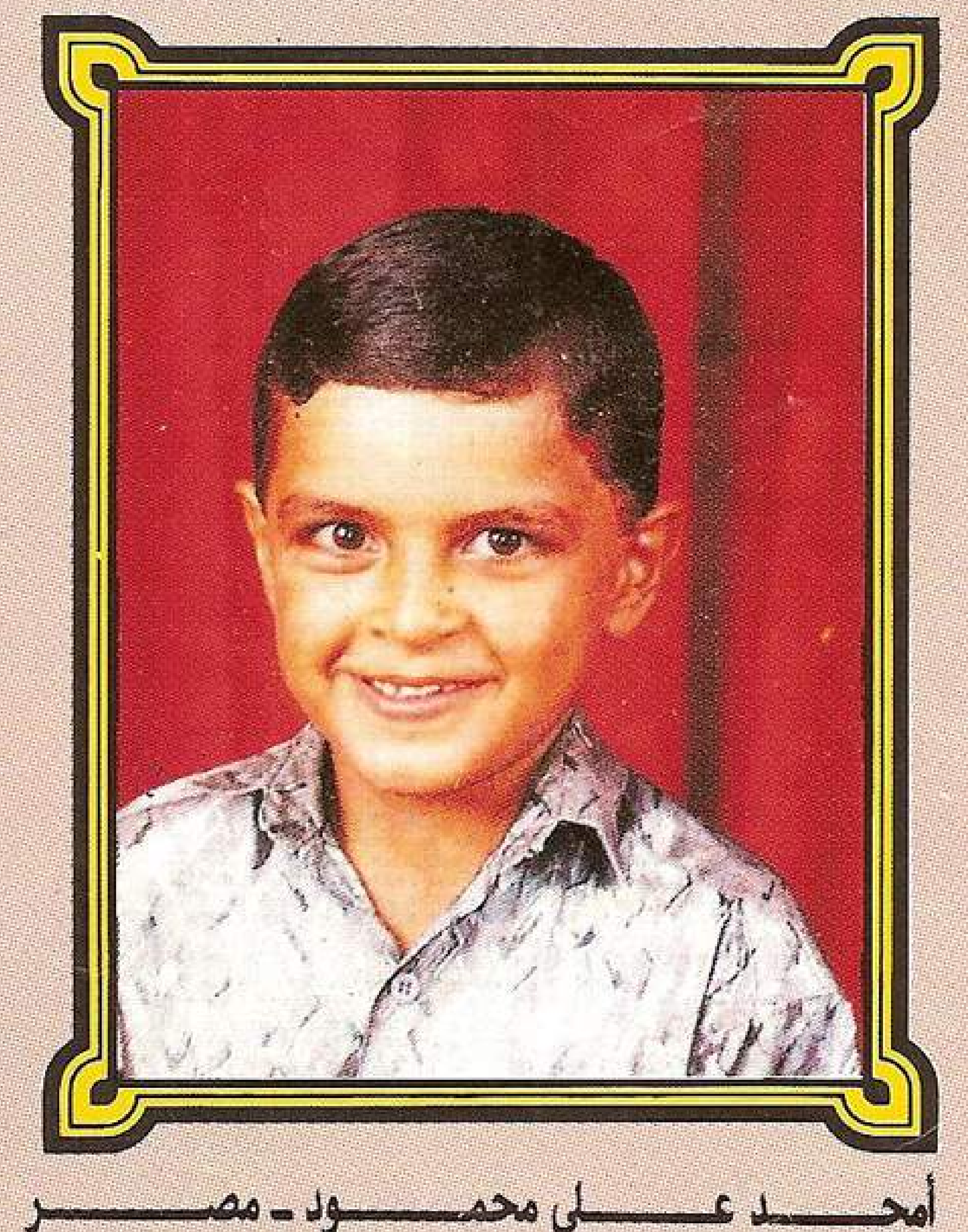
إذا أردت نشر صورتك فى هذه الزاوية الجديدة ، فأرسل إلينا بها على العنوان التالى مجلة باسم ص . ب ٤٥٥٦ جدة ـ ٢١٤١٢ ـ المملكة العربية السعودية ومن الافضل أن تكون من الحجم الكبير ..



محمد عبدالعزيز الجبار ـ السعودية



طارق أحمد على ـ السعودية



أمجد على محمود ـ مصر



نادر وسلوان صلاح بحيرى ـ مصر